



Cybill Shepherd

**CINEMA**

**La bella Cybill di Texasville**

Cybill Shepherd, è la protagonista di Texasville l'ultimo film di Bogdanovich stroncato in parte dalla critica cinematografica. Ha resistito soltanto 15 giorni sugli schermi americani. Tuttavia potrebbe aver fatto meglio in Europa grazie anche a Cybill, 20 anni fa top model strapagata, oggi star indiscussa del cinema.

*stampa*  
**SERA**

ANNO 123 NUMERO 154

L. 1200

# Poirino: degenera la festa di quindici coscritti Assalto alla caserma cc

**TORINO** • Sparatoria e assalto alla caserma dei carabinieri questa notte a Poirino. Una festa, organizzata da una quindicina di ragazzi in onore di un loro coetaneo, è finita in una gigantesca rissa.

Il bilancio è grave non solo perché i carabinieri hanno sparato raffiche di mitra in aria ed alcuni facinorosi hanno tentato di liberare a forza un giovane fermato dai militari — sfasciando la porta d'ingresso della caserma di Poirino — ma perché sette giovani alla fine sono stati arrestati per resistenza e oltraggio a pubblico ufficiale.

Tutto comincia con una «cena d'addio». Walter Piatelli, 19 anni appena compiuti, la prossima settimana deve partire per fare il militare. E' atteso tra gli alpini. Decide allora d'invitare tutti i suoi amici per solennizzare il «distacco dalla vita civile».

Prima, nel tardo pomeriggio, un aperitivo in piazza Italia, poi la cena al Cral Primavera, un locale alla buona e molto «giovanese» che si affaccia sulla statale.

Fa caldo, un bicchiere tira l'altro e verso la mezzanotte la commistione, già esuberante per sua natura, alla fine esce un po' troppo allegria dalla trattoria.

Euforia, canti, grida ed urla sboccate accompagnano un improvvisato corteo dei giovani coscritti che, dopo avere attraversato l'intero paese, si dirige verso piazza Italia per gli ultimi lazzi e scherzi.

L'euforia dei giovani, decisamente troppo goliardici, non è però apprezzata da tutti. Con il caldo soffocante e con le zanzare che danno fastidio anche loro, chi ha appena preso somma maledice i ragazzi e si rivolge ai carabinieri della locale stazione. Al centralista dicono: «Per favore, fate smettere quei giovani: disturbano troppo e non si può proprio dormire».

Un «Alfetta» dei carabinieri si reca sul luogo dove viene segnalato il «chiasso». L'alcol ha ormai definitivamente inebriato quella che Boccaccio avrebbe definito una «lieta brigata». Non solo, secondo la versione dei carabinieri non appena compare la gazzella dal gruppo dei giovani viene gettato un piccolo oggetto sotto la macchina dei militari. Di cosa si tratti i carabinieri lo scoprono in fretta, un pacchetto con 10 grammi di hashish. Cosa sia accaduto, poco dopo in piazza, per ora non è ancora stato esattamente (continua a pag. 5)



Poirino: un gruppo di giovani accanto ad un carabiniere commenta l'accaduto: sette gli arresti

## Il papa in Val Susa per beatificare Rosaz



Domani il papa sorvolerà in elicottero il Rocciamelone

Papa Giovanni Paolo II sarà domani in Piemonte per la sesta volta. La circolazione a Susa sarà difficile. Già oggi a partire dalle 14, (e fino alle 20 di domani), la statale è vietata lungo tutto l'itinerario previsto: piazza Savoia è totalmente chiusa al traffico. Si prevede l'arrivo di non meno di ventimila fedeli. I visitatori dovranno parcheggiare auto e bus sul piazzale Silef (a lato della statale 25), prima di entrare in città. Per chi arriva dalla statale 24 il parcheggio è previsto all'autoporto. In entrambi i casi un servizio navetta porterà in città. Il Santo Padre arriverà in elicottero domattina alle 9.30 in Piazza d'Armi accolto dal vescovo Bernardello e dal sindaco Bellacardi. Prima è previsto il sorvolo della vetta del Rocciamelone (oltre 3.500 metri), dove parecchi escursionisti saliranno per salutare il Pontefice.

In auto, attraverso corso Inghilterra, via Mazzini e corso Trieste, Papa Wojtyła raggiungerà piazza Savoia alle 9.45, dove ci saranno in attesa circa diecimila persone, anche provenienti dal resto d'Europa. Alle 10.10 Santa Messa e beatificazione di monsignor Edoardo Giuseppe Rosaz, già vescovo di Susa. Seguirà l'omelia, l'Angelus, e un discorso alla folla. Alle 12.25 rientra nella sacrestia del Duomo, e alle 12.45 nella cattedrale, saluto ai sacerdoti e venerazione del trionfo della Madonna del Rocciamelone.

Il Papa partirà nel pomeriggio alle 17.25 di nuovo in elicottero, per la Sacra di San Michele. Alle 18.30 dal terrazzo dell'abbazia benediziona della Valle di Susa, ripetendo il gesto compiuto nel 1979 da San Carlo Borromeo. La visita si concluderà alle 19. (Servizio a pag. 6)

### CRAXI DOMANI A TORINO



**TORINO** • Per due giorni Torino è capitale politica dell'Italia. Tra oggi e domani, infatti, sotto la Mole si svolgerà un confronto a distanza fra Forlani, segretario nazionale dc, e Craxi, leader socialista, gli uomini da cui dipende la scelta se andare ad elezioni anticipate o arrivare alla fine naturale della legislatura.

Forlani è arrivato in città questa mattina alle 11 per concludere la conferenza organizzativa del biancoloro che si è svolta all'Hotel Atlantic di Borgaro. Un soggiorno difficile visto che da ieri la dc cittadina è priva del vertice politico dopo la decisione di far decadere l'intera direzione del partito. Sullo sfondo una battaglia fra i gruppi tradizionali (Bodrato, Goria, Lega, Borsignore) e la nuova coalizione formata da Caileri, Picchioni e Bolla.

Craxi invece sarà a Torino domani dove alle 21, allo Stadio Comunale terrà il discorso conclusivo della festa provinciale dell'Avanti. (servizio a pag. 3)

### Sprofondata la pista di Linate

**MILANO** • Proseguono i lavori all'aeroporto di Linate per ripulire la pista bloccata ieri nel tardo pomeriggio dall'apertura di una buca di 10 metri quadrati, profonda quattro o cinque centimetri e provocata - pare - dal troppo caldo che ha fatto sciogliere l'asfalto. Ancora disagi per i passeggeri in partenza ed in arrivo allo scalo milanese, dirottati ancora agli aeroporti di Malpensa e di Orio al Serio. La buca si è aperta a circa 800 metri dall'aeroporto. Decolli e atterraggi sono stati immediatamente sospesi, mentre sulla pista si sono messi in azione le squadre di operai.

## FLASH

### CAGLIARI

**Chiede 100 mila lire di riscatto per restituire il tv rubato**

●Rubato il televisore ad un pensionato aveva cercato il ricavarne centomila lire proponendone la restituzione previo pagamento della somma. Scoperto ed arrestato il protagonista dell'episodio, l'operaio disoccupato Marco Carla, 31 anni, di Carbonia (Cagliari), è finito in tribunale per rispondere di tentata estorsione o furto. Chiesto il «patteggiamento» l'imputato ha avuto un anno di reclusione con la condizionale. Per la stessa vicenda, accusato però soltanto di furto, è stato processato anche Giampaolo Pintus, 35 anni, di Carbonia, che ha voluto essere giudicato con il rito ordinario. E' stato condannato ad un anno e sei mesi di carcere, sempre con la sospensione della pena.

### TEHERAN

**Era avariata la torta nuziale finiscono in 130 all'ospedale**

●Torta nuziale grandissima, quanto avariata, a Varamin, grosso centro agricolo alle porte di Teheran. Centotrenta invitati, dopo averla mangiata, si sono sentiti subito male, ed hanno dovuto far ricorso alle cure ospedaliere, e 60 tra loro, le cui condizioni erano più serie, sono stati ricoverati.

Per una decina di persone, presumibilmente i più ghiotti, quella che cioè di torta ne avevano mangiata tanta, è stato addirittura necessario il trasferimento in terapia intensiva a Teheran.

### ROMA

**Occorre una legge per risarcire i parenti delle vittime dell'aereo**

●I familiari delle dodici vittime e dei numerosi feriti della sciagura aerea militare di Casalecchio di Reno dovranno attendere che il parlamento approvi una legge per essere risarciti. Rispondendo ad una interrogazione del missino Berselli rivolta al presidente del consiglio, il ministro della Difesa Rognoni, ha infatti detto che «per risolvere il problema di un riconoscimento economico immediato e adeguato dello Stato a favore delle vittime di incidenti connessi ad attività militari, la difesa ha approntato un apposito schema di disegno di legge, che sarà di poter definire e proporre al Parlamento in tempi ravvicinati».

### BELGRADO

**La presidenza accetta il piano previsto dagli accordi di Brioni**

●La presidenza federale della Jugoslavia ha accettato stanotte, dopo una drammatica riunione-fiume di 14 ore, il piano di pace previsto dagli accordi di Brioni conclusi domenica scorsa con la mediazione della trioka Cee. Questo, per impedire lo scoppio di una guerra tra l'esercito federale e la Slovenia e il ripetersi di conflitti etnici in Croazia fra la maggioranza croata e la minoranza serba.

## Val Ferret isolata cadute tre frane

**COURMAYEUR** • Paura a Courmayeur dove questa mattina sono ripresi i lavori per sgombrare il marci di fango alto trenta metri, poco dopo la frazione La Palud, provocata da tre frane cadute ieri sera in poco più di due ore. La più grande massa di fango degli ultimi anni è confluita nel «maledetto» canale dove slavin che quest'inverno aveva ucciso 12 sciatori, invadendo un pezzo di strada e un ponte.

E' stata una sacca d'acqua esplosa proprio sotto il ghiacciaio geniale del Pavillon, tra le Jorasses e il Dent du Gigant a far sfiorare ieri la tragedia, trasci-

nando con sé tutto quello che trovava: massi, terra e arbusti. Il sindaco Albert Tomietto, il maresciallo della Forestale Ermano Dalmolin e l'assessore comunale Ezio Derriard accorsi sul luogo, dopo essere stati avvertiti dagli abitanti di La Palud, hanno rischiato la vita. Fortunatamente sotto la frana sono rimaste sepolte soltanto le loro auto e l'automobile dei pompieri. Ora la Val Ferret e la Val Veny, mete amate e apprezzate dai turisti, sono chiuse. Disagi notevoli stanno vivendo un centinaio di persone bloccate con le loro auto in Val Ferret. (Servizio a pag. 8)



**VOGLIA D'AUTO**

**URFAUTO**  
CONCESSIONARIA

*Alfa Romeo*

SEDE

Collegno (TO)  
Corso Francia 332 - Tel. 405.14.08



## LETTERA DEL SINDACO AI TORINESI

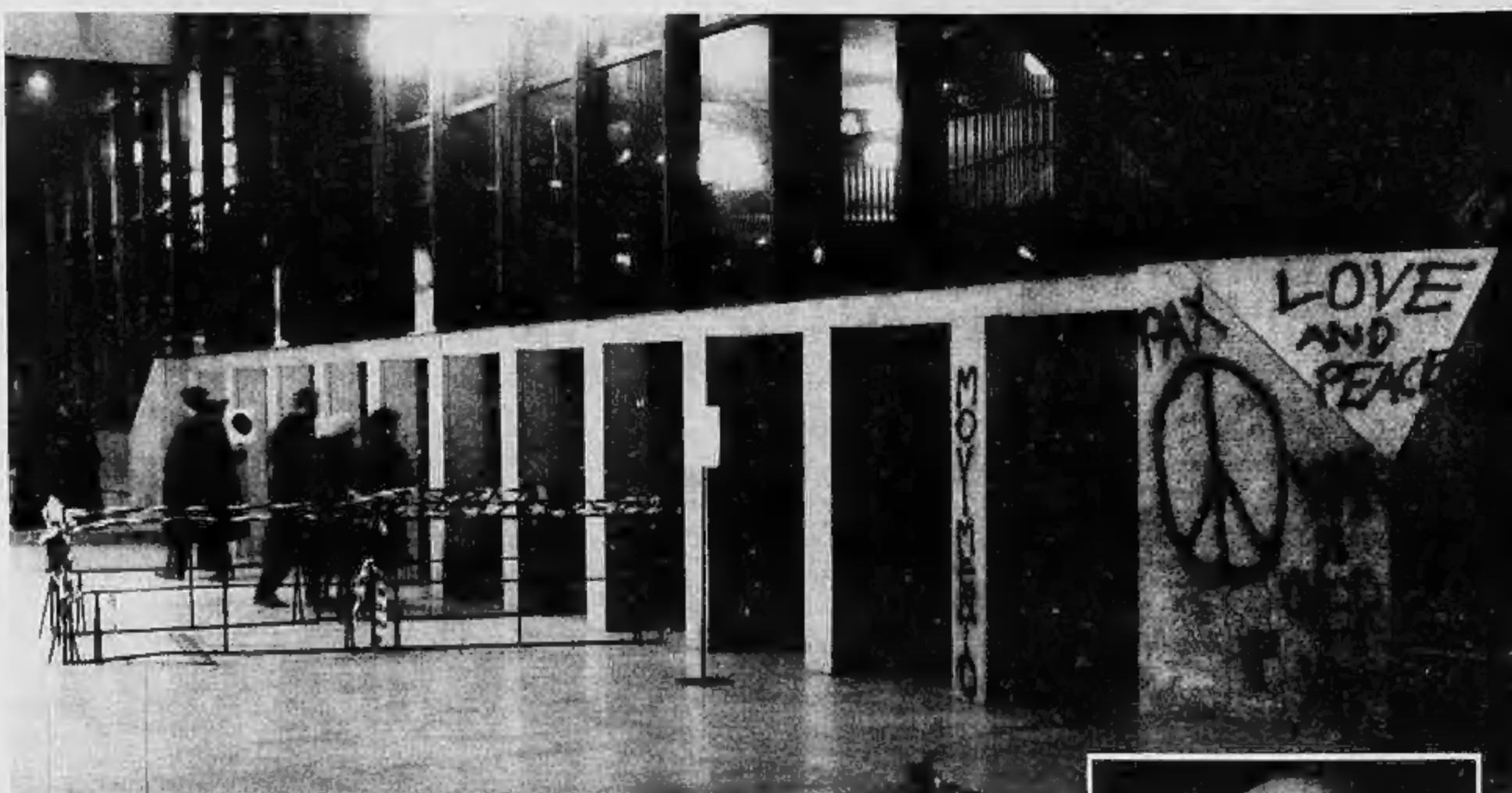
«Siccome sono ancora giovane, vorrei vivere e vedere una Torino più bella». «Per me Torino è tutto, ci sono vissuto anni e anni e spero di campare ancora e vederla, più bella e ricca». Si concludono così due fra le tante lettere indirizzate dal torinese al Sindaco. Oggi, vorrei rispondere ad una parte di esse, quelle che - con cadenza purtroppo assai frequente - segnalano episodi di microcriminalità, vandalismo, teppismo: i sintomi del malessere di Torino.

Le lettere, giunte dall'agosto scorso ad oggi, sono state divise per argomento; ad esse sono stati aggiunti i rapporti dei vigili urbani e le interrogazioni o interpellanze dei consiglieri comunali su questi temi, nonché le segnalazioni provenienti dalle scuole: 135 da gennaio a giugno 1991, relative a furti, scassi, effrazioni compiuti all'interno degli edifici scolastici - di notte, per solito, quando gli edifici sono nella maggior parte dei casi incustoditi. Tutta la documentazione è stata inviata al Comitato per l'Ordine Pubblico, presieduto dal prefetto di Torino.

Dall'insieme dei documenti viene fuori una sorta di radiografia dei mali della città: di certi mali, almeno, che colpiscono la vita quotidiana di quasi tutti gli abitanti. Ricorrente, per esempio, è il caso delle persone anziane che denunciano condizioni di insicurezza dovute al rischio di scippi e rapine, per strada, e di furti, all'interno delle loro case. Molte di queste persone confessano di aver paura di uscire sole, in un quartiere che dicono di non riconoscere più.

Frequenti sono le denunce relative al cattivo stato di manutenzione di parti del patrimonio pubblico: giardini e piazze in primo luogo, dove il degrado e l'inquinamento delle strutture fisiche non consentono l'uso «improprio» dei luoghi: da cui gli abitanti del quartiere si sentono di fatto scacciati, a vantaggio magari di chi vi svolge attività criminali, in primo luogo lo spaccio di droga.

Parecchie lettere lamentano le condizioni di monumenti, palazzi (lo stato dei portici del Te-



## Costruire la città a misura d'uomo



tro Regio è segnalato da più di uno), intere strade imbrattate da scritte o coperte da manifesti: scritte che non si fa in tempo a cancellare, manifesti che non si fa un tempo a staccare prima che riappaiano.

Infine, molti mostrano disagio e insoddisfazione nei confronti di certi aspetti della presenza di immigrati extracomunitari in città: l'ambulante abusivo, il contrabbando di tabacchi, l'accattonaggio, magari mascherato da un lavoro fittizio come quello del lavavetri. Più di uno ricorda

che alla parità dei diritti riconosciuta a chi viene a cercare lavoro deve necessariamente corrispondere la parità di doveri. Il rispetto delle regole fondamentali della convivenza: e individua correttamente in questo punto il metro vero su cui si giocheranno le possibilità di integrazione, e la misura della sua riuscita.

Comune a quasi tutte le lettere è il tono civile della protesta: la gente chiede, in sostanza, che la città nel suo insieme e nella sua immagine si adegui al decoro che caratterizza le vite private

dei cittadini. Comune, anche, è la richiesta di maggior presenza delle forze dell'ordine: molti sono convinti che un po' più di vigili o di carabinieri per le strade, di giorno e di notte, basterebbe a risolvere o quanto meno attenuare buona parte degli inconvenienti segnalati.

Altrettanto frequente è la richiesta rivolta all'Amministrazione cittadina perché provveda alla effettiva manutenzione del suo patrimonio: perché i giardini vengano regolarmente ripuliti e cintati quando occorre, le stra-

de illuminate, le panchine sostituite, i muri ripuliti eccetera.

C'è da dire che l'Amministrazione in questo riguardo ben più di quanto appaia: ma le sole panchine, per esempio, vengono di strutturali al ritmo di qualche centinaio al mese, e non sempre si riesce a sostituirle tutte. Basti pensare, ancora, ai portici del Teatro Regio: per i quali l'amministrazione del teatro ha finito col dover adottare un progetto di chiusura, nell'impossibilità di sostenere l'onere finanziario delle continue operazioni di ripulitura

o quello di una sorveglianza ventiquattr'ore su ventiquattro. Né, d'altra parte, si può ragionevolmente pensare di «militarizzare» monumenti, piazze, e portici.

C'è una parte - ed è la larga maggioranza - dei cittadini torinesi che ha amore e cura per la città, che ne vorrebbe tutelare, non dirò l'immagine, che sarebbe riduttivo, ma il costume stesso di vita. E' questo un atteggiamento diffuso, dalle zone residenziali alle borgate operaie, che tengono alla loro identità e

alla loro storia, e non accettano di vederla cancellata o stravolta.

Questa volontà si scontra con diversi ostacoli. Il primo dei quali è la rapidità e la profondità della trasformazione economica e sociale che ha investito Torino negli anni cinquanta in poi, e che ha fatto sì che i vecchi equilibri saltassero prima che se ne fossero creati di nuovi. E' chiaro però che le spiegazioni di tipo sociologico, se sono utili a capire, non bastano certo a chi chiede interventi concreti. E' questo il punto dolente: per pattugliare le strade, come per pavimentare le piazze o cingere i giardini, ci vogliono soldi, e persone.

Né gli uni né le altre abbondano in questo momento per le amministrazioni pubbliche. Per lo Stato, da cui in buona parte dipendono i provvedimenti di controllo e sorveglianza dell'ordine pubblico, come - e peggio - per l'amministrazione comunale, sulla quale legittimamente si scaricano le richieste immediate dei cittadini, e alla quale sovente mancano i mezzi per farvi fronte: in quanto, appunto, ha carenze di organico che non può colmare, e carenze di risorse finanziarie a cui non riesce a sopperire.

La risposta va forse cercata nella capacità di individuare nuovi strumenti per l'azione pubblica, e nuove forme di collaborazione fra pubblica amministrazione e cittadini: se lo stato e il comune non facessero quello che il sistema privato sa fare da sé, avrebbero anche più risorse da destinare ai loro compiti non derogabili, primo fra i quali è la tutela dell'ordine pubblico e la garanzia del rispetto delle norme di convivenza civile.

Questo, evidentemente, è un programma a lunga scadenza, ed è una riflessione che deve accompagnare pubblici amministratori, pubblici funzionari o privati cittadini. Nell'immediato, assicurarsi i torinesi che le loro segnalazioni vengano tutte registrate, e sono anzi preziose: a molte abbiamo già risposto, per tutte cercheremo di farlo, per non tradire la loro fiducia, che è anche la nostra, in questa città.

Valerio Zanone



Piero Soria

QUARANTATREESIMA PUNTATA

**P**adre Francis Caretto smise di sorridere. Tutto intorno il brusio sembrò coprire per un attimo quel brusco cambiamento di umore. Ma il Pirata, appena levò gli occhi dal piatto di radicchio di campo, se ne accorse. Ed annuì.

Avevano scherzato. A lungo. Canzonandosi sui loro ruoli. E su quelle briciole di passato che avevano in comune. Poi il Pirata aveva raccontato la sua storia. E Francis aveva

avuto a lungo il dubbio che non stesse parlando sul serio. E che si proponesse soltanto di prolungare ambiguità quel suo sottile gioco di sottintesi.

Ma alla fine aveva capito che la cecità era finita. Perché quel vecchio seduto di fronte a lui, che sembrava inseguire il suo appetito come se nulla fosse successo, in effetti era profondamente turbato.

E cercava soltanto di nascondere il suo malessere nell'iterazione di gesti consueti. Come mangiare, bere, o disegnare con la punta del coltello universi immaginari tra le croste di pane rimaste sulla tovaglia.

— E così hai dato rifugio a casa tua ad una giovane posseduta dal diavolo...

— Non so se sia così. L'unica cosa certa è che veniva usata come vergine in un culto satanico. E che, sotto l'effetto della droga, è stata convinta della bellezza rituale del suo sacrificio. Della sua morte...

— Usciamo. Non è giusto parlarne così...

Il Pirata annuì. Pagò il conto. E si avviò lentamente sotto i portici di piazza Vittorio. E poi lungo il ponte della Gran Madre. A cavallo di un Po impetuoso. Pieno di gorgi che si avvitavano con violenza tra i piloni. Ed infine sulla salita che, di fronte al circolo dei Canottieri Esperia, si perdeva nel piccolo bosco dei Capuccini.

Ogni tanto una domanda. Ogni tanto una risposta.

Nel sole. Come due vecchi amici.

— Vedi, so molte cose. Ma non sono un esorcista ufficiale... La Curia ha gente sua... Uomini scelti...

— Ho conosciuto don Sarroglia. L'aveva nominato in segreto Monsignor Pellegrino. Molto tempo fa...

— Adesso ha quasi ottant'anni. E vive in un santuario della Val Sangone, tra i castagneti che circondano Giovenno. Ed ogni mattino una lunga fila di donne lo attende in canonica. Per parlargli. Per avere una benedizione.

— Perché ha smesso?

— Non lo so. Forse era solo stan-

## FEUILLETON

## Quelle ragazze indiatavolate



**RISUMATO DELLE PUNTATE PRECEDENTI.** Il Topo indaga su un misterioso delitto per conto del Pirata. E scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. Il Topo sta cercando, fra strani personaggi che popolano Torino, l'assassino. Non manca fra tanti «assatanati» l'intervento di un esorcista...

re. Che sfilava chi fa quel mestiere... I tre fiumi. Il Musinè a chiudere la valle... Il gusto per il magico, l'esoterico... Decine di riti, di messe nere... Un antipapa regolarmente eletto. Con il suo clero. Con i suoi fedeli.

— Con le sue vittime designate...

— Già... E' considerata da sempre una delle cinque punte del Pentagono, di quella stella rovesciata cioè in cui è rinchiuso il caprone di Mendes, il simbolo di Satana.

— Pensavo che fossero solo favole. Il divertimento folle di qualche impotente dai gusti complicati. E che Lucifero, Belzebù, Astarotte, Belfagor e gli altri innumerevoli diavoli della corte infernale fossero solo una tiepida scusa dietro cui na-

scondere vizi ben più terreni...

— No, no. Ti sbagli. E' una marea sotterranea che monta di notte. Come se le acque del Po, attratte dalla luna, si insinuassero nelle mille gallerie sotterranee su cui poggia la città. Centinaia e centinaia di chilometri. Ed invadessero i sottoscala, le cantine... Non ti sei mai chiesto perché solo in queste parti le chiamano infernotti?

— Questa è una stupidaggine...

— Forse. Ma il cardinal Ballesse- ro non la pensava così se, solo cinque o sei anni fa, ha sentito il bisogno di nominare ben sei esorcisti per sostituire quei sacerdoti che l'età aveva costretto all'abbandono. Due salesiani, un domenicano, un francescano ed un servo di Maria.

Guidati dal rancore della cattedrale, don Giuseppe Ruata. Forse fresche. Soldati giovani. Con un solo nemico: il maligno...

— E tu?

— Io ho vissuto troppo tempo in dove le religioni si mescolano per non sapere che ad un certo punto tutto si confonde. Ed ogni cosa può diventare il contrario di se stessa... Bene e Male. Dio e Satana...

— E perché non ti chiamano?

— Sono un esorcista improprio. Da missione. Uno che agisce in condizioni disperate. Quando in giro non c'è altro di meglio. Come un medico costretto ad operare col coltello. Ma, per fare bene questo lavoro, ci vuole una forza d'animo non comune. Che io non ho.

Erano giunti alla prima curva, proprio sotto la chiesa. Sul piccolo belvedere tra i rami che domina la città. Le sue lente barche sul fiume. Corso Caliroli. I Murazzi. La diga. La mole Antonelliana. Le vie ordinate, dritte, a continuo perpendicolo come in un antico accampamento romano.

Ed in lontananza, sempre più sfumati sul bianco abbagliante delle montagne, il gracile grattacielo di Piazza Castello. Quello più imponente della Lancia. Lo strapiombo della Sacra di San Michele. Ed il Musinè. Con il suo cono aguzzo nel cielo terso. E con il suo ventre vulcanico a macinare lave e massi come in un cupo antro degli inferi.

Entrarono al Club alpino. Nell'osteria che si apriva nel contrafforte inferiore della fabbrica, che comprendeva basilica e convento dei Capuccini. Penetrando nelle sue viscere per due piani. L'ultimo dei quali si apriva in una sala inattesa. Dalla volta a tutto sesto. Dipinta come un cielo profondamente blu. Su cui brillavano tenui stelle d'oro, ad illuminare i grandi costoloni in rilievo.

A pianterreno, dove i soci si riunivano per le loro cene e per i loro progetti, le pareti erano piene di medagliere luccicanti, di gagliardetti multicolori e di vecchie fotografie. Che celebravano scalate stori-



che sull'Annapurna. O più semplici episodi di coraggio piemontese. E di destrezza, ingiallita dalla patina del tempo.

Talvolta gli eroismi erano interrotti da rapide ombre di decalcomanie inneggianti ad un rampone o ad una corda. Ma l'amore per la montagna era sempre presente. Come quella collana di cime che, al di là delle finestre, interrompeva l'orizzonte da tutte le parti. Con le sue nevi eterne. Con i suoi picchi. E con i suoi silenzi corrucciati di nubi...

(43 Continua)



## OTTIGA STEFANO

CONTROLLO GRATUITO  
CON I MIGLIORI COMPUTERS  
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA



Rino Formica

### DIBATTITO

#### Formica al Comunale

Dibattito questa sera alla 21. alla Sede Comunale sul panorama economico degli Anni Novanta dopo la crisi dell'Est europeo. Intervengono i ministri dell'Industria, Guido Bodrato (dc), e delle Finanze, Rino Formica (psi) e il senatore del psd, Renzo Gianotti.

SABATO 13 LUGLIO 1991

# CRONACA Torino

## OTTIGA STEFANO

IL PIU' GRANDE CENTRO  
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA

Nuova sede: Via Genova, 126/128 - Tel. (011) 69.66.777 (5 linee)

### LOTTO

Sabato 13 Luglio 1991

BARI	76 83 70 45 73	NAPOLI	50 79 16 36 17
CAGLIARI	86 10 45 31 29	PALERMO	58 11 46 9 90
FIRENZE	43 45 41 80 66	ROMA	67 63 47 35 65
GENOVA	73 33 46 66 74	TORINO	52 75 44 39 58
MILANO	13 81 21 54 74	VENEZIA	44 39 8 4 46

### ENALOTTO

COLONNA VINCENTE 22X 21X X2X X22

**INQUIETUDINI DEMOCRISTIANE** Saltano la segreteria e la direzione cittadina dello scudo crociato.

Va a pezzi il «grande centro» e si prepara un grande scontro fra i notabili del partito

# La resurrezione dei dorotei

## Calleri, Botta e Picchioni rifanno la loro cordata dc

Soggiorno torinese difficile per Arnaldo Forlani, segretario nazionale del biancospino, arrivato verso le undici a Borgaro per chiudere la conferenza organizzativa regionale della democrazia cristiana. Oltre ai problemi nazionali, Forlani si trova anche alle prese con una crisi profonda del vertice locale del partito.

Da ieri infatti sotto la Mole lo scudocrociato è praticamente «decapitato» con le dimissioni del segretario e dell'intero esecutivo e con la spaccatura fra le correnti e all'interno delle stesse. Così Forlani, oltre al confronto a distanza con Bettino Craxi, che concluderà domani sera la festa dell'Avanti!, proverà a mettere ordine nel partito torinese.

### Vertice dc decapitato e si profila il ritorno dei «dorotei»

Scontato l'appello del segretario nazionale all'unità interna, il richiamo agli ideali comuni, ma la spaccatura sembra profonda. A Torino, infatti, il «Grande centro» la corrente che ha contribuito alla nomina di Forlani alla segreteria, si è diviso e da questa segmentazione prende corpo la riunione di quella che una volta era la vecchia corrente dorotea decisa a far contare, almeno a Torino, la sua forza. Protagonista di questa rinascita è il conte Edoardo Calleri che è riuscito a riunire gli amici di Rolando Picchioni, capogruppo in Regione ed ex alleato di Vito Bonsignore, e di Botta che sembra sul punto di lasciare il gruppo che fa capo al ministro dell'Agricoltura, Giovanni Gorla.

Calleri però minimizza: «È soltanto un problema locale, ognuno a livello nazionale ha i propri riferimenti. A Torino si trattava solo di ottemperare ad un articolo dello statuto del partito che sancisce un'incompatibilità tra la carica di segretario cittadino e la presidenza di un ente pubblico. Una questione sollevata solo per il bene della dc che ha bisogno di avere un segretario che si potesse occupare del partito a tempo pieno».

### Le dimissioni di segretario e direzione

Da qui la richiesta del gruppo di Calleri-Picchioni-Botta, dell'attuale segretario cittadino, Francesco Bruno, che è anche presidente del Centro Agricolo, di dimissioni. Bruno, della corrente andreaotiana di Vito Bonsignore ieri non si è presentato alla riunione della direzione cittadina convocata per discutere del piano regolatore. Un incontro che non si è svolto visto che alcuni esponenti dei gruppi di base che hanno contestato la riunione perché convocata da un segretario che gli stessi giudicavano incompatibile. Una posizione appoggiata dagli amici di Calleri, Picchioni e Botta che decidevano di non partecipare alla riunione che alla presenza del vicesegretario Mario Fimiani (Forze Nuove) è

proseguita con la presenza degli amici di Bonsignore, Lega, Bodrato, Gorla, Rossi di Montelera che decidevano di far dimettere tutta la direzione cittadina. Un'alleanza di correnti inusuale per la nostra città.

Fimiani nel pomeriggio diramava un comunicato: «Constatato il permanere di una richiesta statutoria di decadenza di alcuni membri nel confronto del segretario Bruno nonostante la precedente unanime decisione di convocare il congresso per ottobre, ai sensi dello statuto ho preso atto che l'intera direzione cittadina era decaduta poiché la carica da tre anni oltre il limite massimo consentito dall'articolo 21». Secca la replica del vecchio gruppo doroteo: «Hanno deciso di sciogliere la direzione in dieci. Mancava più della metà della direzione composta da 23 membri. Il loro disegno è chiaro: non volevano che lunedì questa direzione procedesse all'elezione di un nuovo segretario».

### Il caso «Torino» passa a Roma In arrivo un commissario?

Un problema in più per Forlani alle prese con i difficili rapporti fra Cossiga e Andreotti e con gli attacchi socialisti. Del «caso», infatti saranno investiti anche gli organi nazionali del partito, visto anche il peso di alcuni leader: Guido Bodrato, ministro dell'Industria, Giovanni Gorla, titolare dell'Agricoltura, il vicesegretario nazionale Silvio Lega hanno le loro roccaforti proprio nel torinese. E' molto probabile che da qui alla fine di ottobre, quando si svolgerà il congresso cittadino, un commissario reggerà il partito. Torino per la dc è una città difficile: i consensi al biancospino sono i più bassi che nel resto dei grandi capoluoghi italiani e proprio per questo motivo la dc, soprattutto adesso che si fanno sempre più consistenti le ipotesi di elezioni politiche anticipate, non può restare senza una guida politica.

### La conferenza organizzativa regionale di Borgaro

Così il tema della conferenza organizzativa regionale: «Un modo nuovo di essere partiti» sembra il titolo di un sogno utopico. Mentre dal palco i relatori facevano le loro relazioni — per primo il professor Daniele Crevagna, preside di Economia e Commercio, parlava dei problemi economici, il vicesindaco di Torino, Franco Pizzetti, del rapporto con la società, e Rolando Picchioni, capogruppo dc a Palazzo Lascaris del partito, in sala non si parlava d'altro che dell'acceleramento della direzione della dc cittadina. Poi l'intervento di Arnaldo Forlani distava, per un attimo i presenti, dai problemi locali. Il segretario affrontava i temi tradizionali: i rapporti con il psi, quelli con il psd, il rischio di elezioni anticipate.

Maurizio Tropeano

### RIFONDAZIONE



Rolando Picchioni, consigliere regionale, prende le distanze dagli andreaotiani

Il conte Edoardo Calleri della Sala ritorna alla politica alla grande. Era stato un leader dello scudocrociato negli Anni Settanta poi il suo nome si era un po' offuscato. Ma adesso vuole recuperare un ruolo emergente



L'onorevole Giuseppe Botta, presidente della commissione per i lavori pubblici

### E SUBBUGLIO



Silvio Lega guida la corrente del Grande Centro e, fino a ieri, è riuscito a mantenere i ranghi compatti. Ma adesso la grande alleanza si incrina e rischia di sfasciarsi. Qualche dc guarda indietro ad amicizie politiche che sembravano superate

Guido Bodrato, ministro dell'Industria, capofila della sinistra dc



Vito Bonsignore, padre e padrone della corrente andreaotiana piemontese

### DOVE PASSARE PER EVITARE GLI INGORGHI



L'assessorato ai Lavori Pubblici del comune di Torino e gli uffici tecnici di Enel, Sip, Aem, Italgas e Atm hanno fornito l'elenco delle principali interruzioni stradali provocate dai lavori in corso durante la prossima settimana.

1. via Po restringimento carreggiata tra piazza Castello e via delle Rosine
2. via Consolata chiusura totale della via fra piazza Savoia e il corso Regina Margherita
3. via delle Orfane, chiusura totale fra le vie Capello e San Domenico
4. corso Regina Margherita, restringimento della carreggiata fra il Rondò della Forca e Rivella
5. via Nizza restringimento carreggiata fra Porta Nuova e piazza Nizza
6. corso Toscana chiusura totale nel tratto fra via Borsi e Largo Toscani
7. via Lessona, restringimento carreggiata nel tratto fra via Cibrario e via Saluggia
8. via Monferrato, chiusura totale fra piazza Gran Madre e via Romani
9. corso Moncalieri, allargamento della curva Fioccardo senso alternato regolato da semaforo
10. via Principe Acaja, restringimento della carreggiata all'angolo con corso Francia
11. corso Mortara, chiusura totale della carreggiata Sud e del tratto soprallevato

## FLASH

### MONCALIERI

#### Processione storica

Processione storica stasera del beato Bernardo di Baden. Moncalieri è tutta imbandierata, tra i motivi di soddisfazione spicca quello della «Società del beato Bernardo». L'associazione che conta un cospicuo numero di soci compie 101 anni. «Barba» Carlo, il presidente, e l'attivissimo segretario Mario Villata affermano: «I motivi di gioia sono diversi. I soci aumentano a vista d'occhio e finalmente siamo riusciti ad ottenere una conquista significativa. Grazie agli sforzi di don Silvio Bronsino, recentemente scomparso, e di don Paolo Alessio, parroco della Collegiata di Santa Maria della Scala e di Sant'Egidio, la nostra parrocchia che fino a ieri era intitolata a San Bernardo, da domenica sarà finalmente dedicata al beato Bernardo di Baden. Costituirà quindi il punto di riferimento di tutti i moncalieresi che nutrono fede nel Santo patrono della città».

Il corteo storico sarà seguito in diretta da Moncalieri News, il giornale-radio di Radio Centro 2. Affermano il titolare Lino Masini e il direttore Claudio Canale: «Il nostro scopo è quello di permettere agli anziani, agli infermi e a tutti coloro che per qualsiasi impedimento non possono raggiungere il percorso, di essere partecipi a questo importante avvenimento».

### TORINO

#### Rapina al supermercato

Rapina ieri sera al Supermercato Centi di via Cravero 51. Due giovani armati di pistola e con il volto coperto da collanti di nylon hanno fatto irruzione nel locale verso l'ora di chiusura. All'interno però, oltre al direttore, Gian Luigi Villani e a cinque cassiere, c'erano ancora molti clienti. Sotto la minaccia delle armi i rapinatori hanno costretto una cassiera terrorizzata a raccogliere tutto il contante disponibile, racimolando un bottino di circa due milioni di lire. Poi si sono dileguati a bordo di un'auto rubata, facendo perdere rapidamente ogni traccia.

### MONTANARO

#### Delegazione Croce Rossa

Dopo cinque anni sotto la gestione della Croce Bianca del Canavese, adesso i 40 militi volontari del Soccorso di Montanaro, mediante un'apposita convenzione comunale, in seguito a problemi burocratici, sono passati alla Croce Rossa Italiana sottocomitato di Chivasso. Responsabile della delegazione, che nello scorso anno ha effettuato oltre 1.200 servizi, è sempre Giovanni Capone. La sede è rimasta in via Caluso 1, presso Ca' Mescarlina; il numero telefonico è 916.07.87.

### BRANDIZZO

#### Ristrutturato asilo nido

Sotto la guida del sindaco Roberto Buscaglia, nell'ultima seduta il consiglio comunale di Brandizzo è stato approvato il progetto di ristrutturazione e ampliamento dello stabile che attualmente ospita l'asilo nido «Elvira Pajetta», di via Morandi 1, al quale verrà anche accorpata la scuola materna che potrà ospitare tre sezioni, oltre i relativi locali accessori e per le attività varie e refezione. Il costo dell'opera è previsto in circa un miliardo e 25 milioni.







## RISTORANTE di Anna Bona

### Pesce e Chateaubriand all'ombra di tre colonne

TRE COLONNE. Corso Rosselli 1 - tel. 3186288/3185220. Chiuso sabato a mezzogiorno e lunedì. Sempre sulla cresta dell'onda, Renzo Zanarato, nome ormai importante nella ristorazione torinese, in estate ha un motivo in più per essere amato dai suoi fedelissimi: in pieno centro di Torino offre la possibilità di cenare in un delizioso giardino con alberi e fiori. Menù: insalate di mare, code di scampi con rucola, medaglioni d'aragosta, conchiglie di polpa di granchi in crema di scampi, risotto al nero di seppia, tegolfino al salmone, branzino al sale, misto pesce alla griglia o alla pietra, piatti in carpione, funghi, Chateaubriand.



## SETTIMO

### Il risultato dell'istituto tecnico buoni voti ma pochi 60 sessantesimi

Maturità, ultimo atto: si stanno per concludere le prove orali. Alcune commissioni hanno già terminato i lavori. La maggior parte di quelle torinesi, invece, è ancora in piena attività. Ma ormai siamo agli sgoccioli.

Le «sentenze» sono attese per i primi giorni della settimana prossima.

Sono stati pubblicati i risultati dell'istituto tecnico «M. Marzotto» di Settimo. Complessivamente buoni voti e buoni giudizi ma sono pochi i 60 sessantesimi. Tiziana Adderico, 5 C, fra i ragionieri programmatori, Lucrezia Dimola, Angela Inzerillo, Davide Fassio e Kati Sorrentino risultano nell'Olimpo dei migliori. Promossi a pieni voti con il massimo punteggio.

Tra studenti non sono stati ammessi all'esame. Quattro dei sei privatisti e due studenti del corso per periti aziendali sono stati dichiarati «non maturi».



Ansia e soddisfazione di studenti: com'è andato l'esame?

# Il Far West di Poirino cena, botte e proiettili

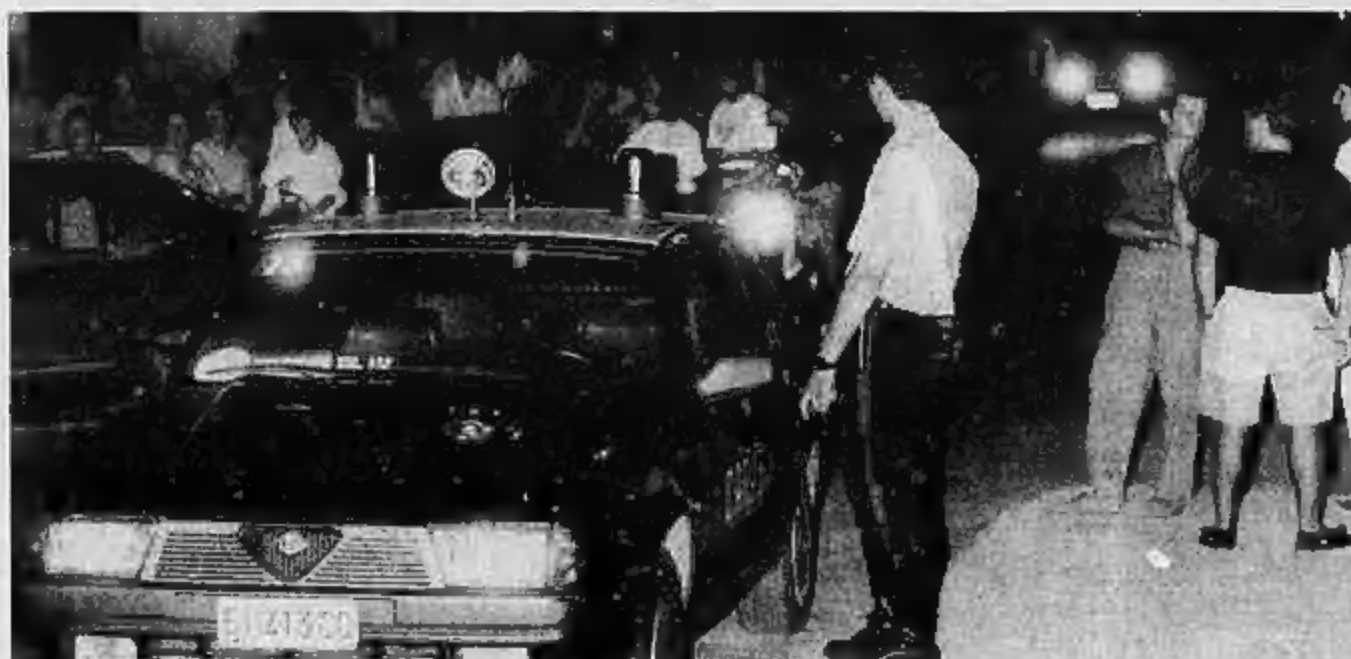
DA PAG 1

riscostruito. Forse i carabinieri sono stati troppo «duri» ed autoritari nel tentare di scoprire chi aveva l'hashish e nemmeno hanno compreso lo spirito della compagnia. Di sicuro c'è solo che qualche ragazzo si è sentito offeso dall'atteggiamento delle Forze dell'ordine che sono anche state derise. Qualcun altro si è impuntato e si è rifiutato di dichiarare la propria generalità.

Alla fine la disputa tra carabinieri e coscritti sale di tono, gli animi si accendono sul serio ed un giovane da lì via alla parte più tragica della vicenda spaccando una bottiglia in faccia ad un militare (che successivamente sarà medicato all'ospedale di Chiari per «lacerazioni labiali» riportando una prognosi di 20 giorni).

Dalle parole si passa alle mani e scoppia una zuffa generale. I carabinieri si spaventano e si arrabbiano e sperano alcuni colpi in aria. I proiettili colpiscono la finestra di Lorenzo Elis in via XX Settembre 4.

Per alcuni minuti nel centro di Poirino pare scoppiato il finimondo. Arrivano a sirene spiegate altre cinque «gazzelle» di rinforzo ed il ragazzo che ha aggredito il carabiniere viene prelevato.



to a forza e portato in caserma.

Il paraspigolo non è ancora finito, anzi. Il resto della compagnia si ribella a mezza pancia e ne rende conto. A questo punto la gente, buttata giù dal letto ed informata approssimativamente, pensa che i carabinieri abbiano esagerato e la caserma viene circondata da un centinaio di per-

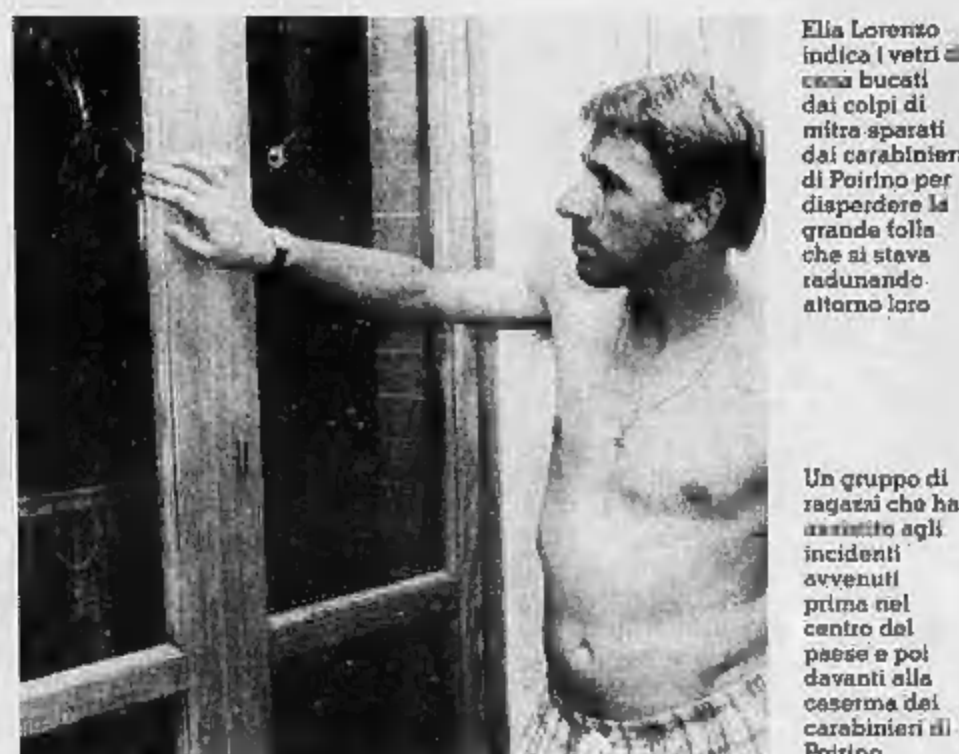
sono curiose di vedere come finirà.

Gli amici coscritti del ragazzo fermato parlano all'attacco, praticamente distruggono la porta della caserma. I carabinieri reagiscono, escono fuori e sparano raffiche di mitra in aria. Poi fermano gli autori della bravata. Alla fine il bilancio è di sette arre-

stati per resistenza e lesioni a pubblico ufficiale. In cella finiscono Pietro e Domenico Carò, rispettivamente di 21 e 18 anni; Giuseppe e Giovanni Di Fazio, 27 e 22 anni. Walter e Germano Platani, 21 e 19 anni, e Paolo Bartucci, 21 anni. Il Bartucci e Giovanni Di Fazio sono stati medicati anche loro, il primo per con-

tusioni al ginocchio sinistro, il secondo per ferita lacero contusa al cuto capelluto. Entrambi hanno un giorno di prognosi. Al pronto soccorso a Chiari ieri notte era bagarre. Qualcuno, dopo la bravata, implorava: «Per carità, non scrivete il mio nome: se lo sa mio padre sono botte».

Seima Chiosso



Elia Lorenzo indica i vetri di casa bucati dai colpi di mitra sparati dai carabinieri di Poirino per disperdere la grande folla che si stava radunando attorno loro



Un gruppo di ragazzi che ha assistito agli incidenti avvenuti prima nel centro del paese e poi davanti alla caserma dei carabinieri di Poirino

## ECOLOGIA In corso Monte Cucco e sul Po due iniziative per migliorare l'igiene della città anche in estate

### Lo «slalom» sulla pista ciclabile invasa da mille detriti e rifiuti

Questa mattina, di fronte all'ipermercato «Continente» si è svolta un'eco-conferenza organizzata dal Gruppo verde della circoscrizione 3, per denunciare lo stato di degrado della pista ciclabile di corso Monte Cucco.

Lunga circa 2 chilometri, collega due grandi aree verdi della città: Parco Ruffini e la Pellerina.

I ciclisti, certo, non mancano mai, soprattutto nel periodo estivo, ma sembra siano costretti a un percorso di guerra, costellato da mille ostacoli e pericoli. Il tratto su cui i Verdi hanno puntato maggiormente il dito è compreso fra corso Francia e Parco Ruffini, dove le cause del degrado sono molteplici.

Dal punto di vista dell'igiene, viene sottolineato il problema ri-

futi, i bidoni, parcheggiati a fianco della pista, creano, ogni 100-150 metri, delle minidiscariche maledoranti. Non si tratta, comunque, di un'accusa diretta solamente all'Amiat, perché molto dipende dalla cattiva educazione della gente che abbandona sanitari, lavatrici, scatoloni zeppi d'immondizia, porte e letti, tutto intorno ai cassonetti invadendo la pista.

Così come nella zona antistante il «Continente» è facile trovare il viale invaso dai resti dei pasti dei clienti.

Per quanto riguarda, invece, l'arredo urbano, le lamentele si concentrano sulla scarsità degli interventi di manutenzione, con panchine ormai ridotte ai minimi termini, rastrelliere per le biciclette arrugginite e rotte, rami di alberi abbandonati e la totale mancanza di fontanelle per rinfreschi durante il percorso.

«La commissione all'Ambiente della circoscrizione», dice il coordinatore verde, Colantuoni, ha inviato più volte agli assessori competenti segnalazioni in merito, ma le risposte sono sempre state scarse o nulle. Vista l'indisciplina dei cittadini, abbiamo chiesto che i cassonetti fossero spostati sotto le case, per maggior controllo. Inoltre abbiamo chiesto che fossero messi dei paletti per impedire agli automobilisti di parcheggiare sulla pista. L'unica cosa che siamo riusciti ad ottenere è che fossero rimossi i cartelloni elettorali.

Un altro problema sollevato dal gruppo verde è l'inadeguatezza delle facilitazioni, di solito e discoste, per gli invalidi ed handicappati. Gli scivoli sono solo sul lato sinistro (salendo verso Parco Ruffini), mentre sul destro il gradino è di 25 centimetri. Gli invalidi sono costretti a percorrere dai 50 ai 100 metri in più per raggiungere la via sul lato privo di discese graduali.

«Quella di oggi», aggiunge Colantuoni, «è solo la prima delle iniziative che intendiamo organizzare, per cercare di attirare l'attenzione di cittadini e assessori sul grave degrado ambientale del quartiere».

Elena Vaccarino



Maurizio Lupi

### Palette per cani per tener pulito

«Vivi Torino» propone uno spot, il concorso di foto e una mostra

una moda passeggera.

«Abitare in città» — come sottolinea Claudio Ferraris, attivista Apa e uno dei padri dell'iniziativa — non è affatto incompatibile con questo tipo di affetto. Adottare un cane è sinonimo di nobiltà d'animo e di sensibilità. La nostra campagna non è infatti tesa a ridurre il numero di cani in città, anzi: parallelamente alla pubblicizzazione della palette portiamo avanti una campagna di adozione. Il canile municipale è ricco di affettuosi e fedeli compagni che non aspettano altro che di trovare un padrone. L'importante è però capire che le esigenze del proprio animale possono creare disagi al resto della comunità, ed agire di conseguenza.

A volte i costi sociali che derivano da piccoli inconvenienti come le (legittime) delazioni canine sono piuttosto alti e provocano notevoli disagi alla collettività. L'iniziativa parte infatti dal presupposto che è molto più economico e civile evitare di sporcare le piazze. Le sanzioni previste dal regolamento di polizia urbana non sono poi neanche troppo tenere. L'art. 129 prevede infatti una sanzione che sfiora le centomila lire per chi provoca l'inquinamento del suolo pubblico. Ma, come sottolinea l'assessore all'ambiente, non sono questi i metodi giusti per tenere pulite le marciapiedi della città. La situazione deve essere affrontata creando opportunità positive piuttosto che basarsi su una rigida applicazione normativa. E la palette, un cartoncino tascabile che presenta ingombri minimi e costi bassissimi, può essere una prima risposta.

Piero Aberto





**VIABILITÀ****Tutti i cantieri e i lavori in corso su strade ed autostrade del Piemonte**

Sulle strade e autostrade del Piemonte ci sono ancora alcuni ostacoli al traffico normale in vista del grande esodo d'agosto. Mentre il valico del Moncenisio è transitabile ai veicoli con peso complessivo inferiore alle 19 tonnellate, sull'autostrada Torino-Milano, causa lavori, il casello di Rondissone è chiuso al traffico. Uscite alternative sono a Chivasso est e Cigliano. Sull'autostrada Torino-Savona causa lavori il casello del Santuario di Vicoforte è chiuso al traffico dalle ore 22 alle 6 del mattino. Uscite alternative sono a Mondovì e Niella Tanaro. Sulla statale 24 del Monginevro ad Avigliana causa lavori a tratti saltuari, transito a senso unico alternato; sulla statale 25 del Moncenisio interruzioni per lavori a Borgone. Per lavori, tra le località di Sant'ambrogio e Chiasso San Michele, a tratti a senso unico alternato dalle 7,30 alle 17,30 dal lunedì al venerdì. La statale 592 di Canelli causa lavori in corso è invece interrotta a Nizza Monferrato. Deviazioni segnalate in loco.



Code ai caselli

**CHIVASSO****Incidente sul lavoro**

Infortunio sul lavoro ieri sera alle 21,30 nella stazione ferroviaria di Chivasso. Giovanni Cichero, 38 anni, assistente, di Rovasenda, via Umberto 18/a, durante la composizione di un convoglio per il trasporto delle autovetture è precipitato a terra da un carro merci in movimento al quale era aggrappato a causa del malore. Nella caduta, il piede sinistro è finito sotto una ruota del vagone e ha subito lo schiacciamento di quattro dita. La prognosi è di 40 giorni.



Cancelli aperti del parco della Mandria

**VENARIA****Riapre il parco della Mandria**

Si riapre il parco regionale di La Mandria, duramente provato dall'uragano che l'ha investito sabato scorso, con qualche limitazione alla percorribilità. C'è qualche zona ancora a rischio, ma con ampia possibilità per passeggiare pur se molti alberi sono ancora abbattuti ed in attesa di essere rimossi.

Per questo week-end non è ancora previsto il noleggio delle biciclette, il servizio che ha ottenuto l'anno scorso riprenderà il prossimo sabato.



Monsignor Edoardo Rosaz

**IL PAPA** arriva alle 9,30 al campo sportivo e alle 10,10 celebra la Messa in piazza Savoia. L'inccontro con il clero e con i giovani della diocesi. Poi la visita privata alla Sacra di San Michele

# Giovanni Paolo II a Susa

## Fra Dio e le montagne



Papa Wojtyła torna in Piemonte. Nella foto a destra, a Torino, in occasione della visita per ricordare il primo centenario della morte di san Giovanni Bosco e (sotto) ad Arona, sul Lago Maggiore, per ricordare san Carlo Borromeo.

**La città chiusa al traffico. Ma arrivano 21 treni speciali da Torino**



toni che già da tempo è al centro delle attenzioni delle Belle Arti. La struttura del palco è in legno lamellare e misura 22 metri di larghezza, 8,30 m. di profondità e sarà alta da terra solo 1 metro e mezzo. Il Papa dirà dunque Messa da un'altezza modesta, ma nonostante tutto, sarà visibile alla folla. Sui il palco che la copertura del medesimo sono progettati improntando tutto alla massima semplicità e linearità. Sull'ampio palco, a pianta rettangolare, sono posti gli arredi funzionali alla Messa: l'altare, il seggio papale e l'ambone.

Con quali criteri ha progettato la struttura? «Mi sono rifatto al simbolismo cristiano primitivo, ovvero alla capanna. Per i materiali ho pensato alla pietra ed al legno, materiali che rappresentano le ricchezze naturali della Valle di Susa e le due attività artigianali più radicate nell'economia montana: la lavorazione della pietra dei mastri scalpellini e la lavorazione del legno eseguita da abili falegnami. Per la copertura del palco ho pensato di utilizzare una struttura in legno lamellare, ancorata al suolo mediante un sistema di cerniere in acciaio. E' sicuro, è leggero, è maneggevole. Per montare o smontare l'intera struttura bastano poche ore».

Emilio Bertolotto

## Mons. Rosaz povero beato

Susa attende la proclamazione a beato di monsignor Edoardo Rosaz. Giusto riconoscimento per un uomo che amò profondamente non solo la sua vocazione ma anche la sua gente e la sua terra cui dedicò la vita. Nacque il 15 febbraio 1830 a Termignon, piccolo villaggio della Savoia, entrò in seminario a Susa e finì gli studi, per motivi di salute, a Nizza.

A Susa incominciò il suo cammino sacerdotale come diacono nella cattedrale di San Giusto dove, nel 1854, venne ordinato. Fu amico di don Bosco e di don Angioletti, il primo successore del beato Cottolengo. Divenne rettore del Seminario di Susa e venne preordinato vescovo della città.

L'elezione di Rosaz a vescovo lo si deve a Papa Pio IX il 23 dicembre 1877. Aveva 48 anni. La porpora non gli fece cambiare stile di vita e continuò a essere il prete povero e dei poveri. Continuò a dedicarsi ai giovani formando gruppi ed associazioni. Fondò il Ritiro, a metà strada tra l'orfanotrofio e la comunità laboratoria per ragazzi soli ed emarginati. Nel frattempo ottenne l'invio da Savona di un gruppo di suore: il nucleo della sua futura congregazione chiamata dapprima delle Suore di Maria, poi Congregazione delle Terziarie Francescane, oggi Suore missionarie francescane di Susa.

Contemporaneamente lavorò per costruire quella che sarà chiamata la Città Rosaz: il Ritiro, la Casa della Congregazione, la Casa di riposo delle povere, la Casa dei telai per le giovani apprendiste. Come il suo amico don Bosco, Rosaz intese la riforma cattolica a partire da una scuola evangelizzatrice ed educativa. Cercò di coinvolgere nei suoi progetti le forze capaci di comprendere questo risveglio religioso impiantato nel sociale. Ma Rosaz cercò di curare tutti gli aspetti della vita sociale. Compresse, ad esempio, l'importanza dell'editoria cattolica e fondò il periodico *Il Rocciamelone* che continua a vivere sotto la direzione del parroco della cattedrale di San Giusto don Ettore De Faveri, avendo cambiato solo la testata in *La Valsusa*.

Monsignor Rosaz divenne famoso anche per aver appoggiato l'iniziativa di portare sul Rocciamelone (montagna simbolo di Susa alta 3534 metri) la statua della Madonna offerta da 120 mila bimbi d'Italia. Morì il 3 maggio del 1903. La sua salma riposa nella cripta della chiesa dell'Istituto delle suore da lui istituito: verrà venerata dal Papa.

## La sesta visita del Pontefice

13 aprile 1990. A 171 anni della visita di un pontefice a Torino (Pio VII), Giovanni Paolo II rende omaggio alla città dal lavoro ferita dal terrorismo. Visita il Duomo e la Consolata, ma anche la Piccola Casa della Divina Provvidenza e Valdocco, i luoghi di Giuseppe Cottolengo e Giovanni Bosco, simboli della lotta contro l'emarginazione, della solidarietà.

3 e 4 novembre 1994. Sulle orme di San Carlo Borromeo, in occasione del quarto centenario della morte. Il Papa diventa un pellegrino: partenza da Pavia, poi la salita al Sacro Monte di Varallo Sesia (Vercelli) quindi ad Arona (Novara) sul lago Maggiore con la visita alla statua del San Carlo.

2 settembre 1988. Giovanni Paolo II è nuovamente a Torino per il centenario della morte di Don Bosco. Numerosi sono gli incontri con la città e soprattutto coi giovani, nello spirito del fondatore dei salesiani. Il papa visita Castelnovo e gli altri luoghi della vita del Santo. A Maria Ausiliatrice e poi duomo di Chieri saluta il clero piemontese.

Luglio 1989. Da Les Combes d'Introd in Valle d'Aosta, dove sta trascorrendo un periodo di riposo, il papa si reca in pellegrinaggio al santuario di Oropa per pregare davanti alla statua della Madonna nera. Lo stesso giorno, domenica 16, a Pollone, sempre nel Biellese, avviene anche l'incontro con la sorella di Pier Giorgio Frassati, sulla tomba del «giovane dalle otto beatitudini».

Il sabato seguente, a Torino, Giovanni Paolo II visita la grande mostra di arte russa e sovietica allestita al Lingotto.

19 marzo 1990. Nemmeno un anno dopo, il pontefice ritorna in Piemonte, per un incontro pastorale con il mondo del lavoro. Alla Olivetti di Ivrea è accolto dall'ingegner Carlo De Benedetti. Alla Lancia di Chivasso c'è ad attenderlo l'avvocato Giovanni Agnelli.





Il notaio Roberto Gabey

## ALESSANDRIA

### Notaio a giudizio per una firma falsa di un cliente inesistente per l'anagrafe

Il notaio Roberto Gabey, 56 anni, Alessandria, via Pontida 17, con studio in piazza Marconi 3, professionista assai noto, è stato rinviato a giudizio dal gip Pierluigi Mea sotto l'accusa di falso. Il processo in tribunale è stato fissato per l'11 febbraio '92. Secondo il capo d'imputazione, «all'està falsamente in sede di autenticazione della firma di sottoscrizione di una scrittura privata, di essere personalmente certo della identità personale di Giovanni Perago, nato a Milano il 23 febbraio 1958, risultato inesistente all'anagrafe». Non si conoscono particolari: la magistratura mantiene il riserbo e fa anche il difensore avv. Scoposi di Genova. Occorre quindi attendere il dibattimento. Si conosce un solo particolare: il notaio credette allo pseudo Giovanni Perago, che gli esibì un documento di identità falso, e non appurò se quel documento era autentico, fidandosi di quanto gli era stato detto. Un modo di agire solo superficiale e in assoluta buona fede? Impossibile, al momento, rispondere a questo interrogativo.



Mirella Perri, 25 anni

## BIELLA

### Volano coltellate su piazza Libertà feriti tunisino e l'amico che lo difende

Coltellate in piazza Martiri della Libertà a Biella: un tunisino ed un suo amico sono stati trovati l'altra sera riversi in un lago di sangue ai piedi del monumento a Quintino Sella. Sono stati feriti, la polizia sospetta durante un regolamento di conti, da un giovane di Andorno e dalla sua ragazza. I due, Leonardo Capuzzo, 29 anni, abitante ad Andorno in via Rapa 23, e la sua attuale compagna, Mirella Perri, 25 anni, sono ricercati. Samir Benhoussin Ben Ali Gedali, 21 anni, è stato notato nella piazza del mercato mentre parlava animatamente con il guidatore di una Delta. La discussione è degenerata, l'automobilista ha estratto un coltello e si è scagliato contro l'uomo di colore. Ben Samir ha cercato di difendersi ma di rinforzo all'uomo della Delta è intervenuta una ragazza, e il tunisino, è crollato a terra. Invano in suo aiuto è intervenuto un conoscente, Rocco Lombardi, 24 anni, abitante in salita Riva 10, mentre un'ultima coltellata all'addome abbatteva Ben Samir, anche il Lombardi veniva raggiunto da alcuni fendenti.



Leonardo Capuzzo, 29 anni

## «Arrestatemi voglio uscire dalla droga»

VARALLO ■ «Arrestatemi, così mi liberate dalla schiavitù della droga» ed ha consegnato ai carabinieri una bustina contenente pochi grammi di eroina. Protagonista del fatto è Mara Zamboni, 27 anni, abitante a Cravacore in piazza Roma 15.

La giovane donna è stata fermata, l'altra notte a Cravacore, da una pattuglia di carabinieri del nucleo radiomobile-operativo del comando di compagnie di Varallo Sesia per un controllo.

La dose di eroina posseduta dalla Zamboni sarebbe probabilmente passata inosservata ai carabinieri: teneva infatti la droga nel reggiseno. I militari sono rimasti sorpresi quando la giovane ha consegnato loro la bustina che, al peso, è risultata contenere quattro grammi di eroina.

Accompagnata in caserma la Zamboni ha poi fatto sapere di aver presentato da tempo domanda per essere ammessa in una comunità milanese per il recupero del tossicodipendente, richiesta che per altro è tuttora in lista d'attesa. Ora spera che, dopo la ripercussione punitiva, la sua richiesta venga esaudita.

Pur avendo consegnato spontaneamente la dose, la donna è stata arrestata e rinchiusa in carcere a Vercelli, in attesa di essere processata con rito direttissimo.

Mara Zamboni si sta portando dietro da anni una triste storia. Si sposò giovanissima, ebbe un figlio (che ora ha nove anni ed è affidato alla custodia dei nonni), rimase vedova dopo la morte del marito in un incidente stradale e non riuscì a sottrarsi alla schiavitù della droga, dalla quale ora sta forse cercando la forza per potersi uscire.



Mara Zamboni, 27 anni

Una storia, la sua, che ha scosso l'opinione pubblica e le stesse forze dell'ordine. I carabinieri ai quali la ragazza si è consegnata hanno messo in rilievo la disperazione della giovane. «Era convinta», dicono, di consegnarsi a noi. Forse spera di poterla far uscire dal tunnel in cui è prigioniera da anni. Da parte nostra non resta che augurarle.

## VERCELLI Un libro e una Messa per ricordare una mamma eroica che commosse tutta Italia

### L'amore di Grazia

VERCELLI ■ Don Piero Borelli, il parroco del Belvedere, ha raccolto in un libro la storia di una mamma di Grazia Rolino, la giovane mamma che due anni fa lottò contro la morte per consentire al figlio, ancora nel suo grembo, di vivere. Il libro, uscito in questi giorni, si intitola «Vieni! Non temere» ed è un inno alla fede attraverso la testimonianza del dolore di una famiglia colpita da una tragedia che ha commosso l'Italia. Maria Grazia aveva 32 anni, era una bella ragazza, laureata, sposata, mamma. Tifava Juve, amava la montagna, aiutava i ragazzi in difficoltà a scuola, faceva catechismo in parrocchia; era schiva, semplice e attendeva il secondoogenito con gioia. Così la ricorda don Piero.

Grazia abitava a Lucca con il marito, funzionario di banca, e con l'altro figlio, Stefano di 5 anni. Tornava spesso a Vercelli per trovare i genitori. Ed è proprio lì, per una visita di controllo dal suo medico di fiducia, quando incomincia a stare male. In pochi attimi, come «un ladro» si insinua l'ombra della morte. Un fortissimo mal di testa e per Grazia è il coma, ma la vita che ha nel ventre non smette di battere.

Al Policlinico San Matteo di Pavia inizia la lotta contro il tempo. Si cerca di salvare la madre e di fare in modo che la gestazione raggiunga le 28 settimane. Don Piero Borelli definisce quei giorni «il rally della speranza e dell'amore». Andrea nasce il 12 giugno del 1989 e pesa poco più di un chilo; la mamma muore il 14 luglio, e il bimbo la seguirà 4



Don Piero Borelli, il parroco vercellese che ha raccolto in un libro, la vicenda d'amore e di morte di Grazia Rolino, a sinistra

giorni dopo.

Sono proprio i gesti quotidiani, le attenzioni delle infermiere e dei medici, il fioco azzurro alla porta, il mazzo di rose del marito, le preghiere incassanti di nonna Fina, la chiesa di Trino tappezzata di fiori, che rendono vicine le dimensioni della disperazione. Quello di Grazia è stato indicato dalla scienza come un caso unico negli annali di medicina. Unico il decoro della malattia, unico il parto in coma, ma

unici anche il coraggio, l'abnegazione, la voglia di vivere e di far vivere fino all'ultimo respiro.

L'immagine del neonato, oltre i vetri dell'incubatrice, accompagnerà i lettori di «Vieni! Non temere» a lungo, perché al di là dell'epilogo di morte, gli occhi spalancati di Andrea «quasi che vogliono vedere tutto quanto è possibile» ci insegnano, senza retorica, a trattare con più rispetto amore e vita. Don Piero scrive anche per Stefano, il primogenito

di Grazia, perché un giorno il ricordo della mamma e del fratellino non porti tristezza e rabbia, ma la chiave interpretativa di quel 76 giorno.

Domattina, alle 10,30, Maria Grazia e Andrea saranno ricordati da don Piero nella chiesa del Belvedere. I vercellesi, e non solo loro, ancora una volta saranno accenti alla famiglia Rolino e ancora una volta si chiederanno come è possibile vivere il dolore con tanta dignità e fede.

## FLASH

### VALENZA

#### Falsi «Bulgari»

L'orafo valenzano, Roberto Casarin, 33 anni, è stato denunciato a piede libero per «contraffazione di prodotti industriali». Nel suo laboratorio a Valenza è stato sequestrato circa mezzo chilogrammo di gioielli contraffatti con il marchio «Bulgari».

### NOVARA

#### Troppi cinghiali

Branchi di cinghiali hanno devastato coltivazioni all'Alpe Vercio sopra Mergozzo. Alcuni capi si sono spinti molto più in basso, nella zona pianeggiante, devastando soprattutto i campi coltivati a patate. Gli agricoltori chiedono risarcimenti dei danni e battute organizzate.

### ASTI

#### Offese poliziotti

Alfonso Bona, 26 anni, di Asti, che nell'ottobre scorso si era scagliato contro gli agenti che l'avevano bloccato mentre tentava di suicidarsi lanciandosi dal balcone, è stata assolta dall'accusa di oltraggio e resistenza a pubblico ufficiale. Il pretore, Emilio Gribaldi, ha riconosciuto la sua seminfermità mentale.

### BIELLA

#### Furto di maglie

Capi pregiati di maglieria per un valore di 120 milioni sono stati rubati nel magazzino della società Generale Maglie di Pray, in Valsessera, azienda inattiva da qualche tempo. I ladri hanno caricato la refurtiva su un furgone e sono fuggiti indisturbati.

## Come e dove trascorrere il weekend sulle colline dell'Astigiano Folclore e cultura in provincia Ad Alessandria il carosello dei centauri europei

Tra i numerosi appuntamenti di questo fine settimana, il più spettacolare avviene oggi e domani tra Alessandria e Castellazzo Bormida con il quarantesimo raduno motociclistico internazionale «Madonnina dei centauri», che raccoglie ogni anno centinaia di simpatizzanti da tutta Europa. La manifestazione si concluderà domani con una grande sfilata da Alessandria a Castellazzo, dove sarà poi celebrata una Messa - da monsignor Edoardo Roveda, nunzio apostolico a Roma - nel santuario della Beata Vergine del Creta.

Ad Asti stasera terzo appuntamento con la drammaturgia contemporanea per Astigiano. Al teatro Politeama debutta alle 21,45, «La panchina» di Aleksandr Gel'man, consulente culturale di Gorbaciov. Al palazzo del Collegio, alla stessa ora, si replica «Mrs. Klein» di Nicholas Wright. I biglietti costano 18 mila lire (13 mila i ridotti). Numerosi appuntamenti con le tradizioni popolari: alle 18,30 in piazza Medici suonerà il gruppo «Padus», che replicherà alle 20,30 in piazza Castiglione. Ci saranno poi i «Bol du Sabre» alle 18,30 ai giardini pubblici e alle 21,30 in piazza del Duomo, e i figuranti del carnevale di Bagolino (Brescia) alle 21,30 in piazza San Martino. I gruppi si riuniranno alle 23 in piazza Castiglione.

Spettacoli anche in provincia, con la rassegna di compagnie amatoriali «E... stato a teatro» nella piazza di Villa San Secondo.



Motociclisti da tutta Europa alla «Madonnina» di Castellazzo Bormida

Alle 21 sarà di scena «Il Gruppo» di Montemarzo con la commedia brillante «Don Pero ch'è pensa chiele». A Cortanze, in piazza alle 21, la compagnia della «Baudella» rappresenterà «Per colpa tua», di Elio Leatardi e Giulio Berruquer. A Mombaruzzo nel salone della Società agricola operaia sarà di scena il gruppo

«Teatro 80» con «L'amante compiacente» di Graham Greene. L'incasso sarà devoluto all'Aido. A Valleanduno, sulla piazza principale, la compagnia «Brofferio» presenterà il suo spettacolo «Moina» di noi e pisi der vegli» ovvero «Arsenico e vecchi merletti».

«Musica all'aperto» a Cassina-

sco, con la rassegna organizzata dalla birreria «Maltase». Stasera trio formato da Giulio Camarà alla chitarra Massimo Camarà al basso e Furio Chirico alla batteria, con brani jazz-rock e fusion. Ingresso libero.

Si terrà stasera nel parco della tenuta «La Mercantile» a Castellazzo Monferrato, la premiazione della «Castagna d'oro». Riceveranno la «castagna» in oro, il giornalista Roberto Antonetto, l'attore Renzo Arato, il mezzo soprano Fiorenza Cossotto, la scrittrice Laura Lajolo, la regina delle operette Dina Marrella, il jazzista Dino Piana e i «Righolza». Presenta Bruno Gambaretto; ospite d'onore Milana Vukotic.

A Tonco invece prosegue la «festa della birra», con degustazione di ogni tipo di birra accompagnata dalla grigliata offerta dalla Pro loco e dalla discoteca «Music system». S'inizia oggi l'originale festa di Valmaggiora. Alle 19, «stima del maslino», alle 20 la «grande abbuffata» e alle 21 danza proposta da «Laura e i trovatori». Domani si preannuncia interessante la «Cimkana delle carriere con suocera a bordo», alle 18,30. A Nizza prosegue la Festa dell'Unità con cana e danze. Si apre oggi in località Villata di Valfenera la «Festa dell'estate». Alle 9 s'iniziano gare a bocce per bambini, mentre alle 15 ci saranno la stima del peso del cinghiale e gare di vario genere. Alle 16,3 giochi per bambini fino a 6 anni e alle 21 si ballerà con gli «Zenith folk».

## CONSORZIO «CUNEESE» SMALTIMENTO RIFIUTI SOLIDI

Sede presso Municipio di Cuneo - Via Roma n. 28

Ni sensi dell'art. 6 della Legge 25 Febbraio 1987, n. 87 si pubblicano i seguenti dati relativi al bilancio preventivo 1991 e al conto consuntivo 1989/90

1 - La notizia relativa alle entrate e alle spese sono le seguenti:  
(in milioni di lire)

ENTRATE			SPESSE		
DESCRIZIONE	Previsione al bilancio preventivo ANNO 1991	Accertamenti da conto consuntivo ANNO 1989	DESCRIZIONE	Previsione al bilancio preventivo ANNO 1991	Impegni da conto consuntivo ANNO 1989
- Contributi e trasferimenti (di cui dallo Stato L. -) (di cui dalle Regioni L. -)	3.000	2.052	- Correnti	4.290	1.872
- Altre entrate correnti	1.730	1.291	- Rimborsi quote capitale per mutui in ammortamento	741	811
- Totale entrate di parte corrente	4.730	3.303	- Totale spese di parte corrente	5.040	2.683
- Alienazione di beni e trasferimenti (di cui dai consorziati L. 600) (di cui dallo Stato L. -) (di cui dalle Regioni L. -)	300	1.181	- Spese di investimento	5.340	8.885
- Rassegne prestate	3.050	3.471	- Totale spese conto capitale	5.340	8.885
- Totale entrate conto capitale	5.350	8.252	- Partita di giro	172	198
- Partita di giro	172	179	- Avanzo	---	365
- Diverso	---	---			
TOTALE GENERALE	10.452	11.731	TOTALE GENERALE	10.452	11.731

2 - La classificazione delle principali spese correnti e in conto capitale, desunte dal consuntivo, secondo l'analisi economica è la seguente:

	(x 1.000.000)
- Personale	L. 124
- Acquisto beni e servizi	L. 728
- Interessi passivi	L. 413
- Investimenti effettuati direttamente dall'Amministrazione	L. 320
- Investimenti incassati	L. ---
TOTALE	L. 1.585

3 - La risultanza finale a tutto il 31/12/1989 desunta dal consuntivo è la seguente:

- Avanzo di amministrazione del conto consuntivo dell'anno 1989	L. 361
- Residui passivi perenni esistenti alla data di chiusura del conto consuntivo dell'anno	L. 4
- Avanzo di amministrazione al 31/12/1989	L. 365
- Ammontare dei debiti fuori bilancio comunque esistenti e risultanti dalla elezione allegata al conto consuntivo dell'anno 1989	(L. ---)

4 - Le principali entrate e spese per abitante sono le seguenti: (da consuntivo rispetto al totale degli abitanti effettivi censiti al 31/12/1989: n. 113.800)

Entrate correnti	L. 21.608	Spese correnti	L. 13.318
di cui:		di cui:	
- contributi e trasferimenti	L. 12.421	- personali	L. 1.292
- altre entrate correnti	L. 9.178	- acquisto beni e servizi	L. 8.380
		- altre spese correnti	L. 8.643

(1) I dati si riferiscono all'ultimo conto consuntivo approvato.

IL PRESIDENTE dr. ing. arch. Maurizio Saglietto



# Preferiti in famiglia, scelti da SMA.



Oggi mi sento Danone.



Solo il buono diventa  
Ferrari.



Bastoncini Findus  
Buon pesce, tanto gusto,  
tutta forza.



Sapori che il tempo non cambia.



Salumi Fiorucci  
più gusto nella qualità



Dal 1879 la grande pasta  
di Napoli

SMA è la Divisione Alimentare del Gruppo Rinascente ed è stata creata secondo una filosofia che si riassume in una parola: Qualità. I nostri clienti lo sanno e possono constatare in ogni momento l'attenzione che mettiamo nella scelta dei prodotti, nel controllo puntiglioso della freschezza, nell'offerta di un servizio migliore. Per questo scegliamo sempre prodotti conosciuti e che hanno la fiducia dei consumatori, grandi marche che insieme a noi firmano questa campagna. Con una promessa che vogliamo mantenere tutti i giorni, la Qualità.

Sma sono 126 supermercati e 14 Città Mercato in tutta Italia.

C'è una Città Mercato vicino a voi: Rivoli, Venaria (TO) • Concesio, Roncadelle (BS) • Merate (CO) • Bergamo • Nerviano, Vimodrone (MI) • Bussolengo (VR) • Padova • Pompei (NA) • Catania • Palermo • Sassari •

C'è un supermercato alimentare vicino a voi: Asti • Biella (VC) • Vercelli • Novara • Pinerolo (TO) • Torino • Busto Arsizio, Sesto Calende (VA) • Cinisello Balsamo, Cologno Monzese, Seregno, S. Vittore Olona (MI) • Milano • Lecco (CO) • Treviglio (BG) • Genova • Piacenza • Terni • Aprilia (LT) • Latina • Colferro, Ostia, Pomezia (Roma) • Roma • Agrigento • Caltanissetta • Catania • Enna • Messina • Palermo • Ragusa • Siracusa • Trapani •



Sponsor della qualità.



## DOPO IL SOPRALLUOGO

Spunta una scatola di medicinali  
nuova traccia del «giallo» dell'Olgiata

ROMA • La «traccia» che potrebbe condurre all'assassino di Alberica Filo Della Torre è una scatola di medicinali che è stata trovata nella stanza della contessa e che non appartiene a nessuno delle famiglie: potrebbe essere sfuggita dalle tasche dell'omicida al momento del delitto. Il farmaco è stato trovato nel corso del sopralluogo effettuato nella tarda serata di ieri nella villa dell'Olgiata, conclusosi dopo cinque ore, del magistrato Cesare Martellino, il quale ha poi interrogato per quasi tutta la notte la madre e il figlio (e non la figlia come si era appreso in un primo momento) che avevano lasciato una chiave nella buca delle lettere, risultata essere quella del cancello della villa. Fino a venti giorni madre e figlio avevano rapporti con la famiglia della vittima poiché davano lezione ai figli della vittima. Il rapporto si era risolto 20 giorni e perciò con la lettera hanno restituito la chiave, elemento questo a cui gli inquirenti avevano dato in un primo tempo molta importanza.



Alberica Filo Della Torre

## SULLA GENOVA-VOLTRI

Morto un cuneese e due feriti  
in incidente: colpo di sonno?

GENOVA • (g.c.) Incidente mortale alle 5,30 di stamane sulla Genova-Voltri. Forse per un malore, o per un improvviso colpo di sonno, l'autista di un camion, Pietro Borello, 64 anni, abitante a Cuneo, ha perso il controllo del volante. Il camion che guidava ha prima urtato con violenza il guard-rail, è rimbalzato al centro della strada, poi si è rovesciato, pochi metri dopo l'abitato di Genova Voltri. Sopraggiungeva in quel momento un'auto che, nonostante una sterzata, non ha potuto evitare l'impatto. Per Borello purtroppo non c'era nulla da fare. A fianco del Borello, nella cabina di guida, era Angelo Boari, 50 anni, abitante in via Padra Cirrotti 28 ad Alba, che ha riportato fratture ad una gamba e trauma cranico: è in osservazione in ospedale con prognosi riservata. Nell'auto, una persona, non ancora identificata, è stata ferita: si trova in ospedale, in condizioni sembra non preoccupanti. La strada è rimasta interrotta per alcune ore. Il camion era diretto ad Alessandria; carico di capi di abbigliamento.

**NELLA NOTTE.** Approvato l'accordo-Brioni con la mediazione Cee  
Alla riunione-fiume assente lo sloveno Dmrovsek

# Jugoslavia, sì al piano di pace

BEGRADO • La presidenza federale della Jugoslavia ha accettato stanotte, dopo una drammatica riunione-fiume di 14 ore, il piano di pace previsto dagli accordi di Brioni conclusi domenica scorsa con la mediazione della tripla Cee «su proposta del ministro della Difesa federale e con il pieno accordo di tutti i membri presenti alla riunione», come si legge in un comunicato «messo attorno all'una, ora locale. Alla riunione della presidenza non aveva partecipato il rappresentante della Repubblica secessionista di Slovenia, Janez Dmrovsek.

La presidenza ha approvato anche un allegato che consente la missione di una cinquantina di «osservatori» della Cee per supervisionare il rispetto degli accordi di Brioni, miranti fra l'altro ad impedire lo scoppio di una guerra tra l'esercito federale e la Slovenia e il ripetersi di conflitti etnici in Croazia fra la maggioranza croata e la minoranza serba.

I dieci diplomatici della Comunità che già si trovano in Jugoslavia per accertare eventuali violazioni hanno avuto una serie di colloqui con esponenti federali e hanno ora in programma di recarsi in Slovenia e Croazia.

L'accettazione degli accordi da parte della presidenza federale elimina sul piano formale il maggiore ostacolo ancora sulla via della piena attuazione degli accordi, già accettati due giorni fa dal parlamento sloveno.

L'intesa è stata raggiunta al termine di un confronto molto



Il primo ministro Ante Markovic e il presidente di turno federale Stipe Mesic

teso, fino al limite della rottura, fra il presidente di turno federale Stipe Mesic, il primo ministro Ante Markovic e i ministri della Difesa, degli Interni e degli Esteri.

In base agli accordi di Brioni, la polizia slovena potrà controllare i valichi di frontiera ma sotto l'autorità degli organi federali; l'esercito federale dovrà ritirarsi nelle caserme e le difese territoriali slovene dovranno essere smantellate.

Al termine della lunga riunione è stato indicato anche il termine del 15 luglio per la consegna di tutte le armi e le installazioni di cui gli sloveni sono venuti in possesso durante i

combattimenti. Il massimo organismo federale ha infatti stabilito che tutte le forze paramilitari, incluse la milizia croata e le unità serbe che operano in Croazia, di cui l'intesa di Brioni non faceva cenno, dovranno essere smobilizzate entro la mezzanotte di martedì e quindi dovranno essere rimossi tutti i blocchi alle caserme e ai militari dovrà essere consentito muoversi liberamente. «La presidenza garantisce che tali decisioni saranno attuate», si afferma nella dichiarazione con implicito riferimento a un eventuale ricorso all'esercito.

Per la stessa ora i confini dovranno tornare sotto il control-

lo dell'esercito jugoslavo. Tutte le reclute dovranno presentarsi immediatamente per prestare servizio militare nelle forze armate federali. Questi ultimi due punti sono piuttosto controversi in quanto la presidenza ha parlato soltanto di confini e non di posti di frontiera e sloveni e croati si rifiutano da mesi di adempiere agli obblighi di leva.

Il massimo organo federale ha chiesto inoltre il rilascio di tutti i militari catturati dalla difesa territoriale della repubblica secessionista, condizione questa che secondo i dirigenti di Lubiana sarebbe già stata adempiuta.

## Genova, rubano yacht dal porto

GENOVA • Nome di registro: «Sweet Connection». Yacht in vetroresina, grandi apparecchiature d'elica e motore. Lunghezza 16 metri, sagoma slanciata. Valore oltre mezzo miliardo. È scomparso giovedì scorso a metà pomeriggio dal porticciolo della Fiera internazionale di Genova, ma la notizia è trapelata soltanto la notte scorsa. Proprietario è il signor Giovanni Torrielli, 54 anni, residente a Greenwich, nel Connecticut, ma con appartamento a Milano.

Sono appena passate le ore 18 di giovedì. Il Torrielli, dopo un viaggio sulle rotte colombiane, arriva a Genova con un amico. Fa un giro per acquisti in città e qualche ora dopo si presenta al porticciolo. Sorpresa: dov'era ormeggiato lo «Sweet Connection» c'è un posto vuoto. Chiede il Torrielli: «Mi avete spostato la barca?». No, il panfilo - l'imbarcazione più vistosa e più bella fra i 363 scafi ormeggiati - ha preso il largo.

Gestisce i servizi la società «La Capriccio» di Santa Margherita Ligure, un dirigente della quale, Gregorio Ajmone, racconta: «Due signori ben vestiti sono venuti al porticciolo. Hanno salutato gli addetti. Sono saliti a bordo, hanno avviato il motore e sono rapidamente scomparsi in alto mare. Come potevamo pensare che si trattava di ladri?». Scatta l'allarme. Ma, intanto, si è fatta sera e la capitaneria di porto non può mettere in mare una motovedetta per rincorrere lo yacht rubato che, a dieci nodi l'ora, ha già guadagnato le acque extraterritoriali. Il Torrielli si rivolge al «La Capriccio» chiedendo il risarcimento, ma la società di servizi nega qualsiasi responsabilità. Ci sarà una causa. Ritrovare la barca rubata? «Non è facile», spiegano in capitaneria. Un «16 metri» come quello sparito può essere mimetizzato meglio di un'automobile. Una delle ipotesi è il furto su commissione, con vendita all'estero. «Un colpo da professionisti», dicono le autorità marittime.

Guido Coppiati

# Tre frane in Val Ferret

Sfiorata la tragedia sul luogo della valanga assassina

COURMAYEUR • Paura e sgomento a Courmayeur dove questa mattina sono ripresi i lavori per sgombrare il muro di fango alto trenta metri, poco dopo la frazione La Palud, provocato da tre frane cadute ieri sera in poco più di due ore. La più grande marea di fango degli ultimi anni è confluita nel «male detto» canale della slavina che quest'inverno aveva ucciso dodici sciatori, invadendo un pezzo di strada e un ponte della Val Ferret.

È stata una sacca d'acqua proprio sotto il ghiacciaio pensile del Pavillon, tra le Jorasses e il Dente del Gigante a far sfiorire ieri la tragedia, ad esplodere trascinando con sé tutto quello che trovava: massi, terra e arbusti. Il sindaco Albert Tamietto, il maresciallo della Forestale Ermano Dalmolin e l'assessore comunale Ezio Derriard accorsi sul luogo, dopo essere stati avvertiti dagli abitanti di La Palud, hanno rischiato la vita. Fortunatamente sotto la frana sono rimaste sepolte soltanto quattro auto e l'automobile dei pompieri. Tamietto e Dalmolin sono riusciti a fuggire alle masse fangose e a mettersi in salvo, e così anche due dei tre vigili

che li accompagnavano. Meno fortunato l'assessore Derriard, trascinato per alcuni metri dalla frana: si è salvato aggrappandosi al tronco di un pino, ma ha riportato ferite in tutto il corpo, sia pure non gravi.

Ora la Val Ferret e la Val Veny, mete amate e apprezzate dai turisti, sono chiuse. Disagi notevoli stanno vivendo un centinaio di persone bloccate con le loro auto in Val Ferret. Per raggiungere Courmayeur possono infatti soltanto percorrere a piedi un sentiero.

Fortunatamente oggi a Courmayeur c'è un sole splendente che facilita i lavori di sgombero. Comunque si prevede che per almeno un altro giorno la zona rimanga non del tutto agibile. La notizia delle tre frane nella zona del Pavillon ha fatto riflettere alla memoria i giorni della tragedia del febbraio scorso non ancora dimenticata. E per alcune ore si è temuto il peggio: che sotto la frana fossero rimasti sepolti gli amministratori comunali (la voce si era diffusa già in consiglio regionale, dov'era in corso una discussione su una legge sulle nuove agenzie di promozione turistica).



La Palud: le 3 frane di ieri cadute nel luogo della tragedia di febbraio

**SERA**  
Carlo Rosella direttore responsabile  
Carlo Brumard vice direttore  
Enrico Marano redattore capo  
Stabilimento tipografico  
Edizione La Stampa spa  
via Marconi 32, 10126 Torino  
Centralino 011/51.11.11, Fax 011/51.11.12  
Stampa in Facsimile  
Edizione La Stampa spa  
via Giordano Bruno 14, Torino  
Registrazione Tribunale di Torino  
n. 613/1926  
© 1991 Edizione LA STAMPA spa  
Certificato ADS (Accertamento dell'identità)  
n. 1833 del 14/12/1990  
Edizione LA STAMPA spa  
Presidente  
Giovanni Agnelli  
Vicepresidenti  
Vittorio Ceasari di Chiusano  
Umberto Cuttica  
Amministratore delegato  
e Direttore Generale  
Piero Paloschi  
Amministratori  
Enrico Auleri  
Furio Colombo  
Luca Cordero di Montezemolo  
Giovanni Giovannini  
Francesco Paolo Mattioli  
Alberto Nicoletti

Per la pubblicità su  
LA STAMPA - STAMPA SERA  
**PK**  
publikompass  
20123 MILANO  
Via Carducci 29  
Tel. (02) 85.961  
10126 TORINO  
Corso M. d'Azeglio 80  
Tel. (011) 65.211



**HOTLINE POCKET.**  
PICCOLO  
TELEFONO,  
LUNGA  
CONVERSAZIONE.



Il 40% del mercato mondiale, il 70% di quello europeo.  
È Ericsson nel settore radiomobili.  
Più di 2 ore di conversazione in 176x62x30 mm e 420 gr.  
È un rapporto peso autonomia ottimale. È Hotline Pocket.  
È Ericsson.

QUEL TIPO UN PO' SPECIALE  
DI LIBERTÀ.

**Hotline**  
ERICSSON

Contattate Ericsson Fatme  
Numero Verde 1678 67060  
I nostri distributori autorizzati  
ITALFAX  
tel. 06 4826626 - fax 06 4747755  
ROLCAR  
tel. 011 2732474 - fax 011 2731739



# La tensione politica blocca l'iniziativa a Piazza Affari

# LA SETTIMANA IN BORSA



**PIAZZA AFFARI**  
8 LUGLIO  
12 LUGLIO  
**-0,54%**

## LUNEDÌ 8

Seduta molto breve e con scambi ancora molto ridotti in Piazza Affari. L'indice chiude in rialzo grazie soprattutto al buon andamento dei titoli di Stato. Le Fiat, in particolare, registrano un buon progresso, così come tutti gli assicurativi (Sai, Ras, Toro e Generali in particolare). Indici Comit: 572,78

## MARTEDÌ 9

Ancora una seduta veloce, che si chiude prima delle 13, caratterizzata come la precedente da un volume di scambi molto ridotto. Protagonisti della riunione della piazza milanese, i titoli della scuderia Agnelli: le Fiat ordinarie chiudono a +2,21 e le Iri privilegiate a +2,59 per cento. Indici Comit: 573,95.

## MERCOLEDÌ 10

Piazza Affari perde colpi. Anche questa rapida seduta è caratterizzata da scambi molto ridotti e dalla rigidità di domanda ed offerta. Solo 57 titoli sono stati trattati nel durante e quasi una trentina sono stati chiamati al nominale. Rinvii per eccesso di ribasso i titoli Fiat. Indici Comit: 569,82.

## GIOVEDÌ 11

Resta freddo il clima di Piazza Affari. Fin dalle prime battute l'attività è apparsa debole e con pochi scambi. Per buona parte del listino, infatti, non si sono avute contrattazioni nel durante. Rinvii per eccesso di ribasso le Westinghouse. Crollo delle Cantoni risparmio: -10,99. Indici Comit: 568,11

## VENEDÌ 12

Riunione dedicata alla risposta premi, con prevalenza di abbandoni, in scadenza circa 20 miliardi di conti, quasi il doppio rispetto al mese borsistico di giugno. Buona performance di Pirelli spa, Montedison ed Eridania, ma scambi molto ridotti e seduta che chiude prima delle 13. Indici Comit: 567,28

L'assoluta carenza degli scambi è stato a Piazza Affari il fatto più rilevante della settimana. Il controvalore dei titoli passati di mano ogni giorno è infatti oscillato nelle cinque sedute intorno ai 70-80 miliardi, un livello tanto basso da far affermare ad Attilio Ventura, presidente del comitato degli agenti di Milano: «La Borsa ormai non esiste più, abbiamo toccato il fondo». L'indice Mib in questo contesto di assoluta apatia ha registrato piccole oscillazioni nei due sensi, chiudendo l'ottava con una flessione dello 0,54% a quota 1103. L'incertezza politica, con le elezioni anticipate che sembravano ogni giorno più probabili, il permanere dell'incognita sulla rivalutazione obbligatoria degli immobili e l'imposta sul capital gain (che ha fatto da tempo scomparire la speculazione spicciola che in queste circostanze contribuisce a rendere più elastico il mercato) sono i principali motivi indicati dagli operatori come responsabili della disaffezione al mercato.

## TITOLI ORSO

CEM. BARILETTA RNC	-17,45
POZZI GIORGI ORD.	-13,68
WESTINGHOUSE	-12,14
MONDADORI RNC	-9,83
PARTEC. FIN. ORD.	-9,37
FIAT	-9,20
CAFFARO RIS.	-9,09
FINIREX RIS.	-8,42
SIFA RNC	-7,89
INTERMOBILIARE	-7,26

## TITOLI TORO

EUROMOBILIARE ORD.	+10,83
ERIDANIA RNC	+8,93
FISCAMBI ORD.	+5,73
UNIPAR RNC	+5,46
POZZI GIORGI RNC	+5,17
CEMENTIR	+5,06
ERIDANIA ORD.	+4,66
MAN. ROTONDI	+4,35
PIRELLI SPA ORD.	+4,18
FORCHI FILIPPO	+3,99

## Reddito fisso in ripresa

Quotazioni in ripresa questa settimana sul mercato del reddito fisso a parziale compensazione del calo subito dai titoli nelle settimane precedenti. Rimediato in qualche modo agli scivoloni accusati, il mercato si trova comunque in una situazione di equilibrio precario, contrassegnata dai molti punti interrogati

vi sul momento dell'economia italiana i nodi delle pensioni, del costo del lavoro, del deficit pubblico che paiono lontani da una soluzione - e dal punto di vista tecnico - dai dubbi sull'andamento delle prossime emissioni del Tesoro.

Le sedute faticose e svogliate di questa settimana sono proprio da attribuire alla mancanza di segnali precisi, capaci di dare indicazioni agli operatori sulla direzione da seguire. Solo a un certo punto la decisione della Bundesbank di mantenere stabili i tassi ha indotto alcuni a tornare sul mercato, con acquisti che hanno premiato il Bt decennale fra tutti gli altri valori. Lo asto del

Tesoro hanno dato risultati discordanti (non tutti assegnati i Bot, grossa richiesta per i Cct settimanali) ma con la costante di fondo di un rendimento in ascesa.

Nel comparto dei convertibili quasi tutti i titoli risultano in linea con l'ottava precedente, con rialzi per le sole Medio-Marzotto, Medio-Unicem e Saffa.

TITOLI	12-07	05-07	diff. ass.	diff. %	1990/1991	mass.	min.
Alitalia	12100	10450	-350	-3,35	17300	9500	
Bonifiche Ferr.	34810	36000	+1190	+3,31	50500	34500	
Eridania	7070	6795	-275	-3,89	10365	6500	
Eridania r. n.c.	5400	5250	-150	-2,78	7850	4381	
Zignago	6330	6460	+130	+2,02	8990	6150	

Altezza Aas.	55900	55420	-480	-0,86	58000	34894	
Altezza r.	50750	51300	+550	+1,08	54500	31900	
Asatella	8040	8375	+335	+4,16	14330	7400	
Ausonia	949	997	+48	+5,05	1099	949	
C. Latina	9400	9690	+290	+3,08	15950	8710	
C. Latina r. n.c.	4705	4715	+10	+0,21	7125	3270	
Fata	0	12750	—	—	15310	10800	
Fis	760	760	0	0,00	1722	632	
Fis r.	380	370	-10	-2,63	887	341	
Generali	31710	32195	+485	+1,53	40805	27630	
L'Abellio	103700	104000	+300	+0,29	136350	89100	
La Fondiaria	14200	14450	+250	+1,76	18010	12100	
Fonditalia Spa	39960	39960	0	0,00	64160	37100	
Fonditalia Spa w.	18900	18500	-400	-2,12	38020	16100	
La Previdente	17850	18010	+160	+0,90	27040	14810	
Lloyd Adriatico	14770	14920	+150	+1,01	18400	12000	
Lloyd Adriatico r.	11900	11870	-30	-0,25	15578	8500	
Milano Ass. r. n.c.	24850	25400	+550	+2,21	30430	20748	
Milano Ass. r. n.c.	16250	15900	-350	-2,20	21722	13750	
Ras	19300	19210	-90	-0,46	28250	15590	
Ras r. n.c.	12850	12900	+50	+0,39	16880	7795	
Sal	18010	17880	-130	-0,72	20650	13800	
Sal r.	8905	8920	+15	+0,17	11950	6500	
Toro	22600	23100	+500	+2,21	27800	18300	
Toro p.	13000	13000	0	0,00	15530	8837	
Toro r.	12205	12175	-30	-0,25	15200	8709	
Unione Sub. Ass.	26950	26850	-100	-0,37	33180	17940	
Unipol ord.	20025	20100	+75	+0,37	25500	17900	
Unipol priv.	12010	12000	-10	-0,08	15000	11790	
Victoria Ass.	9400	9570	+170	+1,81	14178	8490	

B. Agr. Milanese	13100	13150	+50	+0,38	17499	12960	
Banca Comm. Ital.	4420	4515	+95	+2,15	5949	3025	
Banca C. Ital. r. n.c.	3830	3810	-20	-0,52	5199	3481	
B. Manuzardi	1330	1339	+9	+0,67	1738	1000	
B. Milanese	7260	7350	+90	+1,24	12450	6820	
B. Toscana	4580	4680	+100	+2,18	5914	3820	
B. Ambrov. ord.	4790	4695	-95	-2,00	5914	4350	
B. Ambrov. r. n.c.	2731	2747	+16	+0,59	4070	1858	
B. Chiavari	4196	4150	-46	-1,10	6170	3880	
Banco Lariano	8800	8015	-785	-8,93	7688	5225	
Banco Napoli r.	1830	1840	+10	+0,55	20779	1910	
Banco Roma	2735	2781	+46	+1,68	2970	2000	
Banco Roma w. 7%	820	838	+18	+2,20	855	415	
Banco S. Spirito	2825	2869	+44	+1,56	3095	2825	
B. Sardegna r.	20510	18910	-1600	-7,80	22900	13800	
Bna	1800	7205	+5405	+300,28	8981	5010	
Bna p.	2600	2785	+185	+7,12	3858	2250	
Bna r. n.c.	1450	1471	+21	+1,45	2128	1450	
Bnl r. n.c.	11650	12250	+600	+5,15	17350	11350	
Credito Comm.	4175	4200	+25	+0,60	5540	3960	
Ci. Fondiaria	6025	6720	+695	+11,54	7145	4365	
Credito Italiano	2032	2827	+795	+39,13	3039	2300	
Credito Ital. r. n.c.	1600	1600	0	0,00	1515	1800	
Credito Lombardo	3014	3176	+162	+5,38	4500	2820	
Cred. Varesino	3370	3488	+118	+3,50	4785	4810	
Ci. Varesino r. n.c.	2912	2990	+78	+2,68	3895	2805	
Interbanc	0	0	0	0,00	0	0	
Interbanc p.	32700	34200	+1500	+4,59	64400	28800	
Mediobanca	15320	15300	-20	-0,13	22500	12350	

Cart. Ascoli	4040	4100	+60	+1,47	4999	2340	
Binda - Sottoliva	900	930	+30	+3,33	1740	800	
Burgo	9285	9399	+114	+1,22	14750	6820	
Burgo p.	9730	9745	+15	+0,16	14450	7990	
Burgo r.	9659	9638	-21	-0,22	14790	8620	
Ed. Espresso	28250	28500	+250	+0,89	29550	14000	
Fabbri p.	3090	3190	+100	+3,24	7200	3400	
Mondadori	0	0	0	0,00	53000	21220	
Mondadori p.	0	0	0	0,00	48300	12090	
Mondadori r. n.c.	13000	11090	-1910	-14,69	28450	9000	
Polligrafici Ed.	5610	5620	+10	+0,18	6440	4220	

C. Augusta	3210	3205	-5	-0,16	5114	2780	
C. Barletta	8890	8850	-40	-0,45	14900	8810	
C. Barletta r. n.c.	8150	7450	-700	-8,59	12500	6150	
C. Merone	8510	8530	+20	+0,24	7890	4517	
C. Merone r.	4165	4130	-35	-0,84	5389	2790	
C. Sardegna	8960	9640	+680	+7,59	11100	7009	
C. Siciliana	10260	10300	+40	+0,39	13351	8100	
Cementir	2180	2075	-105	-4,82	3180	1740	
Italcementi	17625	21050	+3425	+19,44	29221	22118	
Italcementi r. n.c.	13350	13313	-37	-0,28	20819	8501	
Unicem	11300	11305	+5	+0,04	13948	8105	
Unicem r. n.c.	8220	8165	-55	-0,67	13323	6050	

Alcatel cavi	5750	5730	-20	-0,35	7550	4780	
Alcatel cavi r. n.c.	3760	3800	+40	+1,06	4390	2750	
Auschem	1965	1940	-25	-1,27	3600	1500	
Auschem r. n.c.	1820	1840	+20	+1,10	2300	1480	
Boero	8480	8440	-40	-0,47	9990	8350	
Callaro	880	880	0	0,00	1470	625	
Callaro r.	880	891	+11	+1,25	1470	580	
Calp	4052	4160	+108	+2,67	5889	3500	



TITOLI	12-07	05-07	diff. ass.	diff. %	1990/1991	mass.	min.
Enichem A.	1470	1440	-30	-2,08	2768	1075	
Enichem	1464	1480	+16	+1,09	1670	1011	
F.M.C.	3335	3350	+15	+0,45	3930	3000	
Fidenza Val.	2310	2389	+79	+3,31	4750	2001	
Italgas	3068	3029	-39	-1,27	3349	2397	
Marangoni	2730	2697	-33	-1,21	7890	2730	
Montedison	681	700	+19	+2,78	1377	655	
Montedison r.	855	875	+20	+2,34	1113	610	
Pirelli	1370	1399	+29	+2,08	1470	990	
Pirelli r.	1700	1750	+50	+2,94	2870	1190	
Pirelli r. n.c.	839	883	+44	+5,24	1399	720	
Pirelli Spa r. n.c.	2021	1940	-81	-4,01	2122	1429	
Pirelli Spa w.	1580	1625	+45	+2,85	2500	1100	
Pirelli Spa w. r.	129	125	-4	-3,10	1005	100	
Recordati	7400	7360	-40	-0,54	14250	6745	
Recordati r. n.c.	4282	4310	+28	+0,65	5770	3850	
Saffa	8490	8210	-280	-3,30	11741	6580	
Saffa r.	8900	8500	-400	-4,49	11730	6720	
Saffa r. n.c.	8080	8400	+320	+3,96	7810	4990	
Saffa warr. r. n.c.	1084	1140	+56	+5,17	1298	1084	
Saig	2977	2960	-17	-0,57	6795	2550	
Saig r. n.c.	1945	2040	+95	+4,88	4180	1790	
Snia Fibra	1130	1205	+75	+6,64	1825	1130	
Snia	1485	1470	-15	-1,01	3025	1250	
Snia r.	1430	1480	+50	+3,50	3050	1290	
Snia r. n.c.	1085	1100	+15	+1,38	1808	1019	
Snia Tecnop.	4920	4665	-255	-5,18	7150	3425	
Solin Biom.	6980	6720	-260	-3,73	9043	5538	
Torino Cavi	14100	14390	+290	+2,06	16400	11800	
Vetrerie Ital.	4750	4805	+55	+1,16	7105	3400	

La Rinascente	6900	6880	-20	-0,29	8038	4950	
La Rinascente p.	4230	4200	-30	-0,71	4661	3200	
La Rinascente r. n.c.	4820	4815	-5	-0,10	4900	3381	
Standa	36250	36300	+50	+0,14	38450	24900	
Standa r. n.c.	6915	7070	+155	+2,24	14270	6090	

COMMUNICAZIONE E TELECOMUNICAZIONI						
Alitalia	798	798	—	—	2063	888
Alitalia p.	850	855	-5	-0,77	1585	100
Alitalia r. n.c.	760	750	+10	+1,33	1400	6
Ansaldo Tr.	4390	4550	-190	-4,18	5927	25
Auslure	11300	11300	—	—	16575	100
Autoposta To-Mi	100300	100300	+30	+0,19	17050	115
Autostreda p.	977	989	-12	-1,22	1262	9
Costa Crociere	3030	3100	-70	-2,26	4074	18
Gewa	10300	10500	-200	-1,91	22800	100
Gottardo Ruff.	3120	3110	+10	+0,32	4400	30
Italcable	7125	7210	-85	-1,18	11000	62
Italcable r. n.c.	5200	5260	-60	-1,15	8086	44
N.A.T.	1201	1208	-8	-0,67	1959	9
Saes genit. p.	5200	5130	+70	+1,36	10740	100
Seim	3148	3102	+47	+1,51	3287	21
Seim r.	2980	2951	+11	+0,37	3453	21
Sip	1068	1115	-29	-2,61	1730	10
Sip r. n.c.	1070	1122	-52	-4,64	1569	10
Sirti	11400	11650	-250	-2,15	15200	97
Sondel	1315	1370	-55	-4,02	1466	10
Tecnomas	2419	2405	+14	+0,58	4130	10



## Finale in crescendo Torna l'ottimismo sui mercati azionari

Continuano a essere incerte le parole dei capi azionari. Ma è una incertezza, diciamo sottovoce, che nelle ultime battute ha lasciato intravedere più di uno spiraglio di incoraggiante ottimismo. Reduci da una ottava contrassegnata da molta e rapida contrapposizione, adeguatamente rappresentata dalla dinamica fortemente ondulante delle quotazioni, le Borse sembrano ora guardare al futuro con minori apprensioni. Il conforto viene innanzitutto dalle cifre: quasi tutti i listini hanno archiviato i tornanti di scambi incassando il rialzo, e, quel che più conta, i rialzi nel contesto di un finale di settimana in crescendo.

Un finale, va detto, che sulla carta si presentava denso di incognite. Il calendario proponeva il consueto appuntamento del venerdì con i dati congiunturali americani (di turno i prezzi all'ingrosso e le vendite al dettaglio) ma, soprattutto, l'ultimo vertice del Consiglio Centrale della Bundesbank prima della pausa estiva. L'interesse verso il simposio della «Buba» era oltremodo duplice. Se, da un canto, si

celebrava il passaggio di consegne da Phoebe a Schlesinger, dall'altro era palesemente in gioco l'immediato futuro della politica monetaria tedesca. Come è noto, la riunione della Bundesbank non ha però sortito alcun provvedimento diretto sul fronte del costo del denaro. I tassi sono rimasti invariati, 8,5% il tasso di sconto e 9% il Lombard, ma è stato invece abbassato il «corridoio» di espansione dello stesso moneta.

Un discorso propellente per i mercati azionari è giunto anche dalla seconda variabile dell'ottava, vale a dire i dati economici Usa. L'esito delle rilevazioni, annunciate ieri dall'amministrazione federale (-0,3% i prezzi all'ingrosso, -0,2% le vendite al dettaglio) ridisegnano lo scenario congiunturale statunitense in chiave più rilassata, con una inflessione in diminuzione ed una crescita economica più contenuta. Una buona miscela, come dire, per gli operatori di Wall Street, per una intenzione di fiducia nel listino, naturalmente sotto il simbolo di una aspettativa ribassista dei tassi Usa.

Sul fronte dei tassi, va intanto

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 5-7-1991	VENERDI' 12-7-1991	VARIAZIONE nella settimana	VARIAZIONE corso di cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
FRANCOFORTE	Dax	1.618,91	1.644,76	+ 1,80	- 0,01	+ 1,59	+ 18,31
AMSTERDAM	Cbs All General	196,00	198,00	+ 1,02	+ 0,01	+ 1,03	+ 16,65
LONDRA	Financial Times	2.484,70	2.497,40	+ 0,51	+ 0,28	+ 0,79	+ 17,10
ZURIGO	Sbv	821,30	828,60	+ 1,21	- 0,85	+ 0,36	+ 17,28

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

registrare la diminuzione del costo del denaro in Gran Bretagna. Il ribasso (mezzo punto, che porta il «base rate» all'11%) annunciato ieri pomeriggio dalla Banca d'Inghilterra non ha però soddisfatto il listino della City, unico tra i grandi mercati a viaggiare in discesa, che si attendeva una diminuzione di un punto. Tutto ciò mentre sul fronte valutario le banche centrali si decidevano a dare una mazzetta al dollaro, il cui strapotere cominciava a in-

cutere serie preoccupazioni alle economie europee.

Pur trascurando le apprezzabili performance della settimana complessivamente positive lungo tutto l'arco dei principali mercati azionari, rinnovati stimoli sembrano poter coltivare la crescita di una corrente di ottimismo per le Borse, persino la lezione di Tokyo (come è noto l'ultimo scandalo finanziario giapponese è culminato con la sospensione dal mercato della

quattro grandi «security houses» di Tokyo, l'accantonamento di quattro funzionari della Nomura e di due della Nikko) potrà forse incoraggiare la domanda alle corbettes del Kabutoko, i cui navigatori ultratutto su livelli estremamente appetibili se rapportati ai valori di un anno fa. C'è attesa dunque per la riapertura del listino dopo il primo weekend rilassato da molte settimane a questa parte. E le previsioni più accreditate sembrano

orientate a prevedere un avvio di settimana nervoso, in virtù dell'incombente vertice del Sette che si terrà a Londra con la partecipazione straordinaria dell'Urss, ma anche positivo per le Borse. Staremo a vedere. Gli investitori del mercato internazionale possono intanto gioire per i guadagni maturati nelle ultime cinque sedute. Soddisfazioni raccolte a Parigi (+1,81% la crescita Cac 40) tanto quanto a Francoforte (+1,80% l'indice

islandico Dax delle 30 blue chips), a Zurigo (+1,21%) e Amsterdam (+1,02%). In Europa ha segnato una ottava di assestamento il roventissimo listino di Madrid (-2,64%, la performance del 1° gennaio allora il 20%) mentre il listino opaco ha ridotto il bilancio di Londra ad un modesto +0,51%. Crescita Wall Street (+1,85%) e, finalmente, Tokyo un decoroso +1,05%.

Denise Sacco

## CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

# OFFERTE DI LAVORO

## CONCORSI PUBBLICI

<b>Istituto Nazionale di Fisica Nucleare Sezione Torino Istituto Fisica Università via P. Giuria 1 10125 Torino (tel. 655065) Scadenza: 18/7/91</b>	2	Assistente di amministrazione (tempo determinato)	Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 48 bis del 18/8/91)
<b>Comune di Torino Ufficio Concorsi piazza Palazzo di Città 1 10122 Torino (tel. 5765566) Scadenza: 26/6/91</b>	10	Istruttore sistemi operativi	Diploma di scuola media superiore (bando originale)
<b>U.S.L. 25 - Rivoli Servizio Personale via Balegno 6 10098 Rivoli Scadenza: 12/8/91</b>	1	Assistente tecnico del servizio d'igiene e sanità pubblica	Diploma di parte industriale: capo tecnico specializz. chimica industr. o teorica (Boll. Reg. n. 19 del 8/5/91)

## CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

Settore riservato ai giovani (età compresa tra i 15 ed i 29 anni)					
Meccanico	■	24	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; ■■■■■	3 - Add. lavorz. motoristiche 6 - Imp. tecnico	
Aliment.	8	24	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Pasticciere 2 - Magazziniere 2 - Addetto al forno 2 - Confezionatrice	
Aliment.	5	■	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Add. uff. contabilità 3 - Add. uff. esport. sett. marketing	
Meccanico	5	24	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	1 - Progettista elettr. 1 - Progettista software 1 - Disegnatore su CAD 1 - Collaudatore sistema 1 - Montatore/cablatore	
Meccanico	■	■	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Diploma specifico	■ - Frenatore ■ - Aggiustare	
Imprese Pulizie	20	12	■■■■■ di scuola ■■■■■ inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Diploma specifico	Pulitore finito con uso macchine (10 a part time)	
Commerci o	■	6	12/15	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Diploma specifico	2 - Commesso 2 - Magazziniere 2 - Imp. amministrativo
Art. Edile	■	12	Licenza di scuola media inferiore	Muratore	
Commercio	35	21/15	Laurea; Diploma di scuola media superiore	30 - Ass. esperto senior 5 - Datilografista bilingue	
Commercio	5	18	Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Op. tecnico amministrativo	
Art. Edile	■	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Diploma di scuola media superiore	Muratore	
Gomma Plastica	■	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Imp. commerciale 2 - Imp. amministrativo	
Servizi	3	15/12	Licenza ■■■■■ media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	Programmatore	

della Camera del Lavoro di Torino  
e offre informazioni  
sulle opportunità di lavoro  
nell'area metropolitana torinese

La sede di via Pedrotti 5, tel. 264.2389 Torino  
rimane aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì  
dalle 15 alle 18, giovedì chiuso.  
La sede di via Merandi 5, tel. 403.2368 Collegno  
rimane aperta lunedì e mercoledì dalle 9 alle 12.

## ATTENZIONE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

Generici di categoria	Commercio	1	Add. magazzino	Tempo determinato
Generici	Imprese Pulizie Imprese Pulizie Imprese Pulizie Imprese Pulizie	1 1 1 10	Add. pulizie Add. pulizie ind. II Add. pulizie ind. II Operai generici	Tempo indeterminato Part time Tempo indeterminato Part time Tempo determinato Tempo determinato
IMPIEGATI	Az. Municipalizzata Ente Pubblico Ind. Trasporti Az. Municipalizzata	1 1 1 1	Imp. di concetto Imp. amministrativo Imp. di concetto Datilografato	Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo indeterminato
COMMESSI	Commercio	8	Add. operaz. di vendita	Tempo determinato
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico Ente Pubblico	9 3 3 1 1 1 1 1 1 1 1	Datilografato Esecutore assistenziale Assistente d'amministrazione Assistente spec. economica Autista pat. C Operatore Esecutore ufficio Cuoco Assistente socio Operatore civiltà Esecutore amministrativo Esecutore socio ass. it.	Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato Tempo determinato

La chiamata verrà effettuata martedì 16/7/91 c/o la sala  
cinematografica c/o il c/o il sportivo Le Capole.

**affare  
fatto**  
tel. 6502165

**UNA  
SOLUZIONE  
«SPEDITA»  
PER I TUOI  
AFFARI**

Compila il coupon e spedisilo a **AFFARE FATTO - Publikompass**  
C.so Massimo d'Azeglio 60 - Torino oppure consegnalo agli  
sportelli K: via Marengo 32 o via Roma 80 - Torino.

Pubblicate gratuitamente il  
seguente annuncio:

RUBRICA N. \_\_\_\_\_


COGNOME \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_





BARBARA GAGLIARDI-SATTI

# VI CONGRESSO INTERNAZIONALE DI EGITTOLOGIA

Torino, 1-8 settembre 1991



## Dalle Piramidi alle Alpi.

"La strada per Menfi ■ Tebe passa per Torino" disse Champolion, il decifratore della scrittura geroglifica. ■ ora la città che più ha amato l'Egitto ne diventa simbolicamente la capitale. Non a caso, infatti, Torino

è stata scelta per ospitare il Sesto Congresso Internazionale di Egitologia, la cui apertura coincide con la fine degli importanti lavori di ristrutturazione del Museo Egizio, il secondo nel mondo dopo quello del Cairo.

Uno straordinario evento dedicato alla civiltà e alla cultura dell'Egitto antico: dalla storia all'archeologia, dall'architettura alle arti figurative, dalla medicina al diritto.

Un appuntamento importantissimo per studiosi ed esperti provenienti da tutto il mondo, che per otto giorni si scambieranno informazioni, relazioni, riflessioni. E renderanno noti i risultati degli scavi effettuati dalle 60 spedizioni attualmente presenti in Egitto, 8 delle quali italiane.

Un'occasione per parlare anche degli "scavi nei musei": una rivalutazione del patrimonio tutt'ora non sufficientemente conosciuto.



Presidenza Consiglio dei Ministri  
Ministero degli Affari Esteri  
Ministero Pubblica Istruzione  
Ministero Beni Culturali e Ambientali  
Ministero dell'Università e della Ricerca  
Ministero ■ Turismo e dello Spettacolo

Regione Piemonte  
Provincia di Torino  
Città di Torino  
Museo Egizio  
Università di Torino  
Accademia delle Scienze di Torino

Segreteria Organizzativa: CONGRESS GALLERY 10128 Torino - Via Massena 48 - Tel. 011-500443-500444-501334 - Fax 011-501886  
Sede del Congresso: Politecnico di Torino - Corso Duca degli Abruzzi 24 - Torino

FONDAZIONE  
SANDRO DI TORINO

LA STAMPA

Italgas



**PESCI 35** - Più che di matrimonio, un gioco formale tra 3, 17, 10 e 9 viene a indicare soprattutto una bella amicizia amorosa. Arrivo, che potrà anche durare nel tempo. La incontrerò, entro la primavera del '92, grazie a un breve viaggio oppure per mezzo di persone che già conoscono poiché fanno parte dell'ambiente in cui vivo o lavoro. Lo sintesi 12 ricorda invece di non pensare troppo a ciò che desidero; ciò è importante perché il distacco dalla scopo è sempre ampiamente premiato.

**MAGGIO 1** - Alla fine di luglio, il «destino» (grossa parola che comprende salute, lavoro, denaro, amore, ecc.) cioè tutte le attività di ogni essere sapientemente miscelate) viene a risorgere, nell'arco di un anno circa e partire da oggi, nuovi ideali, nuovi slanci vittoriosi (7) che la permettono di chiudere con tutti i tormenti legati al passato, e di volare pagano (13).

L'arcano 18 al terzo posto significa ancora un oggi un po' confuso a causa di un'idea senza altro da dimenticare.

L'avvenire, infatti, implica una resurrezione che si profila sorprendente e rapida (20 finale). La sintesi 13 conferma l'inizio di una nuova e migliore esistenza.

**MANU 73** - Posso senz'altro rispondere a quanto desidero sapere da me oggi il 22, il 16, il 13 e anche il 11 stanno chiaramente a indicare che il ragazzo noto verso la fine di novembre non la sta prendendo in giro: lo ha già fatto tempo fa, prima di... raccontarla la storia dell'orso.

Il secondo gruppo di carte dice che la vostra storia riuscirà a sfidare almeno qualche anno e anche la distanza, perché 7 (i luoghi lontani) o 15 (la grande passione), catene difficili da spezzare sono indicati proprio.

E' oggi (21) che lei deve gettare le basi di un avvenire nobilitante.

## I TAROCCHI



ta protetta dal cielo (4).

Queste lamine sono sintetiche della Forza, dunque la donna che ho in pugno la situazione, in particolare entro la fine dell'estate. Non dimentichi, però, che ad appena vent'anni, fanciulla non può ancora ipotecare il proprio destino amoroso: i sentimenti di oggi non sono mai quelli di ieri, né sono quasi di certo quelli che proverà domani.

**NAODRI** - I tarocchi dicono che fa bene a cambiare lavoro. In questa forma di consultazione, la prima carta indica il pensiero che sta a cuore, mentre la secon-

da rappresenta ciò che favorisce o contrasta: lei ha notato il 13 e 19, dunque energia e volontà (nel senso che sta per fare) sono accompagnate dalla luce, dalla soddisfazione.

Le novità crescono sempre, quella che sta provando e che si legge nel 22 al terzo posto: il suo attuale stato d'animo è comprensibile. Ma non deve temere, perché la lancia finale (7) è sinonimo di vittoria. Il 14 che sintetizza questo primo gioco significa progresso. Con l'ex ha litigato, probabilmente, per motivi di donna e di orgoglio (17 e 11).

Avete un carattere molto particolare e turbolento, le stesse virtù e gli stessi difetti (22). E' però possibile riprendere il dia-

logo (6), grazie al primo passo che deve fare chi del due ha più buon senso.

**N.S.M.C.** - Lei ha deciso di giocare tutto o quasi, con un'apertura commerciale audace ma non azzardata, che dovrà dare frutti consistenti entro dicembre. E' noto che la fortuna aiuta chi sa passare all'attacco al momento giusto.

Ma i tarocchi aggiungono anche che lei sta facendo un passo importante, ben studiato con attento equilibrio.

**Franco Spinardi**

## L'OROSCOPO DELLA SETTIMANA

### ARIETE

Saturno in sesto aiuta a consolidare lavoro e amore. Incontro e procura cambiamenti in meglio per l'Ariete di Marzo, che non commette errori.

### TORO

Durante una settimana impegnativa, dal punto di vista delle attività, la fortuna in amore alleggerisce i problemi del Toro di Aprile.

### GEMELLI

Il vero e proprio dono dell'eloquenza facilita il suo nei rapporti con gli altri e cattura appoggi che contano per le imprese importanti.

### CANCRO

Amori sereni e conseguente sicurezza in se stesso pur il Cancro di Giugno. Idea chiara e consapevolezza interiore per il Cancro di Luglio.

### LEONE

Paternalista e protettivo, è privo di autocritica, il Leone di Luglio si mette nei guai con la mania di omologare sugli altri, mentre il Leone di Agosto riesce a procurarsi stima e il rispetto.

### VERGINE

Nuova e rinnovata storia d'amore per la Vergine di Agosto, che concentra i propri interessi in campo sentimentale e sente appagato da una routine priva di novità.

### BILANCIA

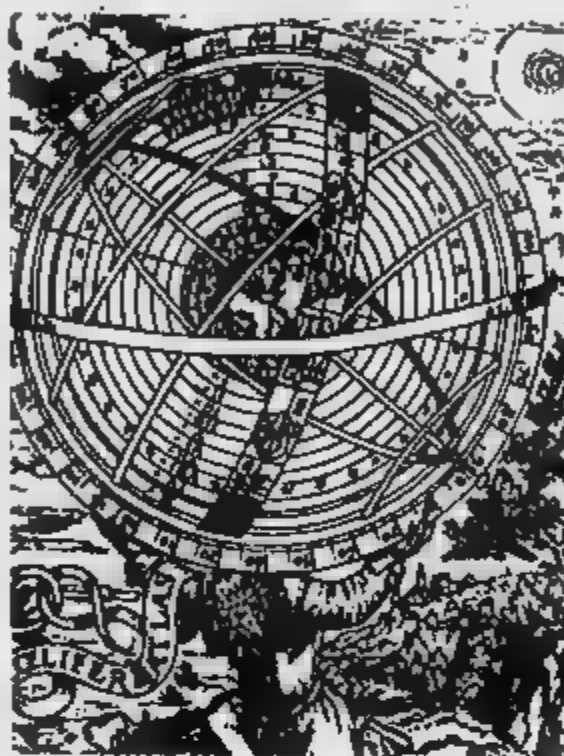
Successo stabile per la Bilancia di Settembre, che realizza importanti aspirazioni in tutte le sfere della vita. L'ottimismo facilita la fortuna della Bilancia di Ottobre, che corre però il pericolo di essere troppo superficiale.

### SCORPIONE

Responsabilità onerosa per il Scorpione di Ottobre, fortunato però in amore. Prontezza e duttilità facilitano il successo dello Scorpione di Novembre.

### SAGITTARIO

Continua a scatenarsi l'entusiasmo del Sagittario, che riesce a fare proseliti per le sue imprese.



**Vergine una bella novità**

Venire transita in Vergine fino a 5 gradi e facilita la fortuna in amore al nato tra il 24 e il 30 Agosto. Naturalmente, trattandosi del personaggio meno passivo dello Zodiaco, che non soffre di solitudine e che possiede autocontrollo e senso della misura, il nuovo e rinnovato rapporto scaturisce da affinità elettive o intellettuali e richiede tempo e pazienza per consolidarsi davvero. Ma se il partner condivide la mania dell'ordine e dell'ottimizzazione in tutte le cose, il gusto per il dettaglio e la cautela economica, se poi detesta la mondanità ed è capace di gratificare con un po' di durezza il latente masochismo, allora il gioco è fatto. E siccome la Vergine si affeziona alle proprie abitudini, è probabile che il legame diventi stabile. Forse un po' morboso dal punto di vista sessuale, con rapporti magari stimolati da segrete letture pornografiche, con un po' di pratica in tutti gli altri aspetti dell'esistenza, che offre sicurezza e concretezza.

**Al Leone il lavoro tutto ok**

Con Mercurio e Giove nel Segno, l'ottimismo e le capacità intellettive del Leone di Agosto si allargano, per facilitare fortune grandi e piccole. Amabilmente egoista e recettivo, il Re dello Zodiaco (specialmente se nato tra il 6 e il 10) passa certo inosservato nel corso della settimana: comporre in modo splendido per ottenere lodi e ammirazione e per convincere gli altri a dargli men forte. Sfrutta la maniera ottimale le sue possibilità e spinge fino ai limiti del possibile senza la minima goffaggine. Tutto questo moltiplica il paternalismo e peraltro di dominare con mezzi pacifici. Inoltre, il Leone decide con un colpo d'occhio la cosa migliore da fare in ogni circostanza, in modo da appagare soprattutto se stesso, mentre emerge sul prossimo.

Vede le imprese in grandi coordinamenti e capisce sempre (o quasi sempre) tutto. Almeno ne offre l'impressione. Così, persino la fortuna lascia irretire.

### CAPRICORNO

Si concretizza un rapporto sentimentale, desiderato da tempo, per il Capricorno di Dicembre. Potrebbe migliorare sotto molti punti di vista la vita per il Capricorno di Gennaio.

### ACQUARIO

Manca il senso critico e la mania di «redimere» il prossimo si traduce in polemiche pericolose, sia sul lavoro, sia nelle amicizie oppure in famiglia. Conflitti con le persone più anziane o superiori di grado; per i più giovani, fili con il padre o con l'autorità in genere.

### PESCI

Un dispiacere sentimentale e anche un po' di gelosia fanno piuttosto soffrire i Pesci nati nel mese di Febbraio, i quali diventano alquanto irrequieti. Nessun problema invece viene a turbare i Pesci di Marzo.

## LA LUNA

**Fortuna in arrivo per tutti i nati nei segni di fuoco**

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intero anno, se i Pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere, Mercurio) agiscono in una settimana o poco più, la capriciosa velocissima Luna influenza le sue suggestioni e periodi brevissimi, magari anche soltanto a poche ore, ma può spiegare gli ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo allora la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno.



**SABATO 13.** La Luna transita da 7° a 22° in Leone, si congiunge con Mercurio e con Giove e sensibilizza, intellegenza e ottimismo guidano le azioni di alcuni nati nei Segni di fuoco che catturano piccole ma stimolanti fortune. Ci riferiamo, ovviamente, ai nati tra il 29 Luglio e il 14 Agosto, ma anche al Sagittario nato tra il 29 Novembre e il 14 Dicembre e all'Ariete nato tra il 27 Marzo e il 12 Aprile.

**DOMENICA 14.** La Luna transita da 22° in Leone a 6° in Vergine. Nella prima parte della giornata si congiunge con Marte e favorisce gli scatti impulsivi, coronati da successo, per il Leone nato dopo il 14 Agosto, per il Sagittario nato dopo il 14 Dicembre e per l'Ariete nato dopo il 12 Aprile.

Dal pomeriggio, il nostro astro transita su Venere e regala la fortuna in amore ai nati nei primi giorni dei Segni di Terra, cioè alla Vergine nata prima del 14 Agosto, al Capricorno nato prima del 27 Dicembre, al Toro nato prima del 28 Aprile.

**LUNEDI' 15.** La Luna transita da 6° a 21° in Vergine, forma un trigono con Urano e Nettuno e regala intuito e prontezza di riflessi ad alcuni nati nei Segni di Terra, cioè alla Vergine nata tra il 28 Agosto e il 13 Settembre, al Capricorno nato tra il 27 Dicembre e l'11 Gennaio, al Toro nato tra il 28 Aprile e l'11 Maggio.

**MARTEDI' 16.** La Luna transita da 21° in Vergine a 4° in Bilancia: per gran parte della giornata, risultati e carattere pratico vengono raggiunti dai nati nella terza decade dei Segni di Terra, cioè la Vergine nata dopo il 13 Settembre, il Capricorno nato dopo l'11 Gennaio, il Toro nato dopo l'11 Maggio.

**MERCOLEDI' 17.** La Luna transita da 4° a 17° in Bilancia, forma un trigono con Saturno e permette alcuni nati nei Segni di Aria a assimilare con logica i dati suggeriti da sicuro intuito.

Giornata vincente, allora, per la Bilancia nata tra il 28 Settembre e il 9 Ottobre, per l'Acquario nato tra il 24 Gennaio e il 7 Feb-

braio, per i Gemelli nati tra il 24 Maggio e il 7 Giugno. Una giornata di impetenza mette in crisi l'Ariete nato tra il 24 Marzo e il 7 Aprile.

**GIOVEDI' 18.** La Luna transita in Bilancia da 17° in poi e gratifica l'intelletto dei nati nella seconda metà dei Segni di Aria, un successo personale dall'intelligenza.

Ci riferiamo ai nati in Bilancia dopo il 7 Ottobre, ma anche all'Acquario e ai Gemelli nati rispettivamente dopo il 7 Febbraio e dopo il 7 Giugno.

L'Ariete nato dopo il 7 Aprile si comporta in maniera precipitosa e impaziente; Cancro e Capricorno, nati rispettivamente dopo il 7 Luglio e dopo il 7 Gennaio, si rinchiudono in se stessi, il primo a favoleggiare pessimisticamente, il secondo a crollarsi nella propria inaccessibilità.

**VENERDI' 19.** La Luna transita in Scorpione fino al 13° e la passione dei nati prima del 7 Novembre coinvolge la fortuna e la coerenza, i dimostrarsi prodigi. Una intuizione lungimirante regala al Toro nato prima del 28 Aprile, mentre il romanticismo allenta i rapporti sentimentali del Cancro nato prima del 5 Luglio.

Il Toro nato prima del 3 Maggio diventa scottato e irritabile; il Leone nato prima del 5 Agosto si comporta in maniera arrogante per mimetizzare le proprie ansie.

## RICETTA

**Ottima la torta al limone**



**2 uova, 4 albumi, 100 gr. zucchero, 100 gr. olio d'oliva, 400 gr. farina bianca, una bustina di lievito, 1 bicchiere di latte, 1 succo di limone, 1 scorza grattugiata di limone, un pizzico di sale, zucchero a velo.**

Per la torta: 100 gr. di uova, 180 gr. di zucchero, il succo di limone, 1/4 di panna.

**P**er la torta: montare i tuorli d'uovo con lo zucchero, unire la scorza ed il succo del limone, l'olio o, intervallando, la farina mescolata al lievito e poi il latte.

Montare poi gli albumi con un pizzico di sale a neve ferma ed unirli all'impasto tagliando con una frusta.

Versare l'impasto in una tortiera unta ed infarinata e cuocere in forno preriscaldato a 180/200° per 45 minuti.

Lasciare raffreddare la torta nel forno.

Preparare nel frattempo la crema: montare bene i tuorli con lo zucchero, unire la scorza ed il succo del limone. Montare la panna ad unire ai tuorli tagliando con frusta.

Mettere la crema a raffreddare in frigorifero.

Quando la torta è fredda, sformarla e dividerla a metà, farcirla con la crema al limone, ricomporla e spolverizzarla con zucchero a velo.

Questa simpatica ricetta, molto adatta al clima e alle tradizioni dell'estate, è tratta dal libro «Pasticceria fino all'ultimo di olive» di Maria Gabriella Fogli, illustrata da cucina e pasticceria, con scuola in Torino in via Marco Polo 32, che ringraziamo per la gentile collaborazione.

Il libro dell'Editore Massimo Baldini, è appena uscito in libreria.

**Anna Bona**



## OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrologa

<b>ARIETE</b> 21 marzo 20 aprile	Consolidamento di problemi complicati e gratificazioni per l'intelletto caratterizzano la prima parte della domenica. Dal pomeriggio, sarebbe indispensabile valutare le opportunità e decidere con calma, per non mettersi in un guaio.
<b>TORO</b> 21 aprile 21 maggio	Incontro con persone importanti, in mattinata, che si risolve quasi sicuramente. Forse occorre una maggiore elasticità per posizioni e accettare un cambiamento. Dal pomeriggio, circostanze più fortunate. Durante la sera, successo in amore.
<b>GEMELLI</b> 22 maggio 21 giugno	Le amicizie e la sociale molto piacevoli e rappresentano una palestra dove asserire il proprio prestigio intellettuale e la propria dialettica brillante. Amore, invece, senso di scontentezza e di ribellione alla via di coppia.
<b>CANCRO</b> 22 giugno 22 luglio	Rilassarsi e svagarsi in compagnia del partner è il modo migliore per trascorrere una giornata. Forse non capitano eventi eccezionali, ma se si tengono a freno l'ansia morbosa e umori oscillanti, la vita assume un colore più roseo.
<b>LEONE</b> 23 luglio 22 agosto	Mattinata fortunatissima, con incontri amichevoli che si rivelano tuttora e appaganti anche per l'orgoglio. L'ottimo umore fa dimenticare un obbligo o un impegno assunto. Ricordarsi e tenere fede crea un po' di frustrazione pomeridiana e serale.
<b>VERGINE</b> 23 agosto 22 settembre	Anche domani, gli interessi focalizzati una storia d'amore. Alimentarla con fantasia e senso dell'opportunità rappresenta l'impegno principale della Vergine che riesce a trarre, dal rapporto, molti vantaggi piacevoli. Momenti magici in serata.
<b>BILANCIA</b> 23 settembre 22 ottobre	Anche domani, da lato premonso degli individui poco congeniali che tolgono equilibrio e armonia, dall'altro lato sono disponibili amici simpatici e validi che rendono piacevole la domenica. Eliminare i primi e frequentare i secondi è facilissimo.
<b>SCORPIONE</b> 23 ottobre 22 novembre	Mattinata tesa e turbata da persone medocche che si intramontano e tolgono il buon pomeriggio. In compagnia di partner anche troppo disponibile per il desiderio di competitività sentimentale dello Scorpione, che provoca una lite con la propria fantasia.
<b>SAGITTARIO</b> 23 novembre 21 dicembre	Mattinata positiva possibilità di fare proseliti per le proprie imprese di tipo vacanziero e di allenare il plauso altrui. Ma attenti a non soffocare gli altri con entusiasmi eccessivi, perché si stancherebbero a quel passo.
<b>CAPRICORNO</b> 22 dicembre 21 gennaio	Confusione idee di pensieri nel della mattinata: meglio aspettare che il mentale si chiarisca, prima di decidere qualsiasi cosa. Ciò nel pomeriggio, quando la Luna diventa benivola. La seconda parte della domenica si rivela piacevole.
<b>ACQUARIO</b> 21 gennaio 20 febbraio	Pessimo umore al risveglio sensazioni che i problemi esistenti irrisolvibili, deriva un comportamento sbagliato che peggiora le circostanze. Dal pomeriggio lo stato d'animo migliora e minimo di impegno mentale fa intravedere la strada da seguire.
<b>PESCI</b> 19 febbraio 20 marzo	Risveglio sereno e mattinata piacevolmente pigra. Ma dopo mezzogiorno, la Luna e Venere ostili provocano disinganni sentimentali e senso di frustrazione più o meno giustificato. Occorre reagire e distarsi, per non rovinarsi inutilmente la giornata festiva.

## KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.) iscritta all'albo professionale

Fa tornare la persona amata  
Risolve problemi lavoro e commercio  
Elimina malocchio e fatture  
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri  
Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

TORINO: Via S. Secondo, 42  
FOSSANO (CN): Via Roma, 150  
RICCIONE (FO): Viale Saluzzo 21







**FESTA SOCIALISTA** Si concluderà domani la Festa dell'Avvenire, allo stadio Comunale. Ecco alcuni appuntamenti: oggi, incontro, fino alle 22 animazione e spettacoli per bambini. Alle 17 proseguono le partite di calcio.

**FILM** Al cinema "Mamma, ho perso l'aereo" di Chris Columbus, a Macaulay Culkin e Joe Pesci, a "Un minuto a mezzanotte" di René Marzor, a Alain Mimy e Brigitte Fossey, sono i film in programma per oggi al cinema "Arenas Metropolis" viale Boiardo (Valentino). Dalle

Domani: «Il té nel deserto» di Bernardo Bertolucci, John Malkovich e Debra Winger, Biglietti: 6 mila lire.

**FELICE ANDREASSI** Al cortile Alma Mater di via Norberto Rosa 13/A alle 21 spettacolo «Sorella di Cabaret» con Felice Andreassi.

**MONGOLIERE** Domani in piazza Sofia alle 17,30 «Festa di Bande» Mongolier.

**CARTA VERDE** Alla scuola elementare di Boinesco (via Roma 7) alle 21 film «Green card» di Peter Weir, con Depardieu e Andy McDowell.

**BERGONZONI** Spettacolo «La balena restano sedute» di e con

Alessandro Bergonzoni, regia Claudio Calabro, alle 21,30 al Castello Reale. Racconigi, per «Estate al Castello».

**ARRIVA LA BANDA** Alla Cascina Giojone di via Guido Rani 114, in occasione della manifestazione «Quartiere in vetrina», alle 21 concerto della banda «Giuseppe Verdi», domani si esibirà il coro abruzzese «La Maledice», alle 21. Si entra gratis.

**TEATRO** Al teatro Fregoli di piazza Santa

## IL TACCUINO

Giulia 2/bis si proietta il film «Cyrano De Bergerac» di Gerard Depardieu. Doppio spettacolo: alle 20,30 e alle 22,30. Domani si comincerà alle 18.

**DICK TRACY** In via Nogarville (intorno 30) alle 22 si proietta il film «Dick Tracy» di e con Warren Beatty.

**AL PARCO** Al parco Salvemini, in corso Susa 130, a Rivoli, alle 21 si proietta il film «Balla coi lupi» di e con Kevin Costner. Domani, alla stessa ora,

si vedrà «Atto di forza» di Paul Verhoeven, Sharon Stone e Arnold Schwarzenegger.

**NOTE A CREMA** Tenuta «La tenaglia», a Crea, domani alle 18 suona il Quartetto Città di Crea.

**MUSICA A CASTELLO** Al Castello Ducato Agli alle 15 di domani «Piccola Maratona», con gli allievi dei Conservatori del Piemonte e alcuni giovani musicisti francesi. Per le 18,30 è in programma il quarto concerto della stagione: di scena Suzel Gintley

e Knut Jacques (pianoforte), Nathalie Rollier (violino) e Christophe Lobel (violoncello).

**AL CINEMA** Ecco i film in programma al cinema Massimo di via Montebello 6. Nella 1 alle 16,45 e alle 20,45 «Fantasma del palcoscenico», alle 18,30 e alle 22,30 «The rocky horror picture». Nella Sala 2 oggi e domani alle 17,30, alle 20 e alle 22,30 «Silverado», Kevin Costner. Nella Sala 3 alle 18,30, alle 18,30, alle 20,30 e alle 22,30 «La mia droga si chiama Julie».

**FILM DEL TACCUINO** Al parco pubblico «Carlo Alberto Dalla Chiesa», a Collegno, alle 22

proiezione del film «L'esorcista III» alle 24 «Peprika». Domani: alle 22 «Tre scapoli e una bimba». Ingresso: 6 mila lire.

**DI SUCCINI** Al laghetto di Italia 61 alle 21,30 sfilata di costumi da bagno. In serata musica.

**MUSICA EBRICA** Alle Serre Comunali di Grugliasco alle 18,30 di domani spettacolo con il gruppo Folklor, la programma: musica e canzoni sudamericane, ebraiche e italiane. Ingresso: 6 mila lire.

## Arte Gli eroi solitari di Ossola



Ossola, tecnica mista

Di Raffaele Ossola, nato a Lorciano nel 1954 e diplomato in grafica e illustrazione, sono state allestite serie di mostre nell'ambito espositivo torinese: dal Centro Culturale «G. Perotti» alla Famija Turinense allo Studio d'Arte Pictor, via Garibaldi 9/Bis (queste ultime due sino al 14 luglio), mentre dal 19 al 31 luglio è ospite al «Circolo degli Artisti di Lanzo», in via A. Diaz 9/5 a Lanzo Torinese. La pittura di Ossola, realizzata con tecnica mista e cartoncino, è segnata da una visione del paesaggio che si configura in grandi curve, con la minuziosa resa degli arbusti di un bosco, qualche ammasso, elatuaria, la figura di un uomo. Le sue figure sembrano scaturire da lontane sedimentazioni della memoria, da un sogno che, fatto luogo e roccia e albero, da un recupero di colonne che evocano la mitologia greca. Il paesaggio di Ossola - scrive Walter Gualtiero Schenker - sono spesso abilitati a semi del, eroi in atteggiamento solitario e rilassato... è dolce, sereno, trasognato e indifferente ubilatore-protettore dei luoghi: dei sacri boschi, delle fiorite praterie, dei fiumi d'acqua, delle limpide pozze in cui si riflette il cielo.

## Rivoli Trecento artisti in piazza

Ha preso il giovedì 11 luglio, in via Rombò 35, a Rivoli, nella nuovissima piazza edificata al centro commerciale Mach 5, (dietro la vecchia piazza Martiri), la decima edizione dell'ormai collaudata manifestazione estiva, «Rivolinsiem», che impegna talenti già noti, aspiranti divi in di celebrità o solo dell'ebbrezza, una sera, da vivere sul palcoscenico al contatto diretto con la gente.

Trentatré ospiti, quasi 300 partecipanti di tutte le età, si sono alternati sino a stasera, con spettacoli di danza, canto, comicità, musica leggera e classica, restituendo alla piazza la vera funzione di «collante sociale». Un modo per i rivolesi di stare insieme, ridere alle varie battute che si alternano di artisti in arte, di commuoversi al suono suonante del notturno di Chopin. A far da corollario alla varie esibizioni, si alterneranno ospiti di prestigio, tra cui l'esperta di erolismo, Pierangela Vallerino, esplosa con Telemike, dove ha vinto ben 800 milioni. La manifestazione, creata da Beppe Castiglione e Domenico Tadolata, impegna ogni anno uno staff incredibile di gente, che dietro le quinte opera, affinché tutto proceda secondo copione. C'è da registrare l'altro, grande successo della nuova edizione di Rivolinsiem, che, varcando i confini, si è svolta lo scorso maggio a Ravensburg, Germania, dove ha letteralmente spopolato, segno questo di una formula collaudata e certamente curata, che all'improvvisazione, lascia solo la battuta comica. La kermesse, che non è competitiva, nata con lo slogan un microfono per tutti, continua quindi a far parlare.

Gli ospiti, riceveranno in dono stupenda targa ricordo, che riproduce un disegno dell'artista Giaccone, un ben noto agli estimatori di arte, lo stesso pittore, che ha disegnato lo sfondo del palcoscenico, su cui ognuno può immaginare a suo agio la città. Una Rivoli diversa, particolare, certamente più umana. L'appuntamento è comunque per le 21,15.

## Documentario del regista Giulio Graglia



Vacche all'alpeggio estivo in alta montagna (foto Ugo Liprandi)

## La civiltà alpina in undici puntate

Questa sera alle 21, all'Istituto Picchiotti di Giaveno, anteprima del film documentario, di circa un'ora, riguardante la vallata di Susa e Sangone, che a settembre verrà proposto su Raiuno e Rai due in uno speciale del Dipartimento Scuole Educazione. Il video «Dalla memoria, quale futuro», ha voluto dare il silenzio delle valli dell'arco alpino occidentale, facendo raccontare ai personaggi che le abitano, le loro storie. Il giovane regista torinese Giulio Graglia ha percorso, in un anno, le valli Stura, Varaita, Maira, Sangone, Pellice, Susa, fino alla Valle di Lanzo e la Val d'Ossola, producendo un programma che nella sua versione integrale, conta 11 puntate di 30 minuti ciascuna.

La linea conduttrice ispiratrice, di tutta la costruzione del documentario, è stata l'idea di «L'anello forte» e «Il mondo dei

vinti» di Nuto Revelli, maestro indiscusso nel rappresentare il complesso universo contadino. Nella ridotta, è proprio Revelli che commenta le immagini, accompagnando il pubblico in una realtà poco conosciuta. Interamente basato sulle testimonianze dirette degli anziani, si racconta la montagna prima della guerra, la figura della donna nella campagna, la grande migrazione verso le città, la Francia e le Americhe, la vita in un tempo con la festa popolare e i momenti di attività collettive.

Si parla, però, solo di passato. I giovani, poco alla volta, stanno tornando nelle valli e sulle montagne. Molti ne sono andati. Numerose sono le testimonianze che Giulio Graglia e i suoi collaboratori hanno incontrato nel loro cammino. Don Gianni, parroco di Valgioie, ha fondato una cooperativa di con-

ladini all'«Indirito» di Coazze, per ridare vita alla borgata. Nelle scuole di Coazze i docenti insegnano a parlare e scrivere il dialetto, la cultura della montagna e il rispetto della natura. I testi, nel filmato, tutti in dialetto, tradotti simultaneamente. Ha collaborato Giuliana Berio, Vito Brusa e Walter Giuliano. «Tutto il lavoro - dice il regista - si è basato sulle storie e sulle testimonianze dirette, lasciando da parte, invece, l'aspetto più folkloristico. Molto interessante è stato scoprire le realtà di oggi, che sono molto più nuove di quanto si pensi. Quest'anno saranno presenti in sala il regista, il giornalista Vito Brusa e Gianni Bertone, capostruttura della sede Rai della Valle d'Aosta. La serata è stata organizzata dal Circolo «La Clarità» del Selvaggio.

## FLASH

### A Giaveno la Festa del Paschè

Prende il via questa sera, per finire il 21 luglio, la tradizionale festa del Paschè di Giaveno organizzata dalla società di pesca sportiva «Vedici e boccia». Oltre al luna park, tutte le sera organizzate serate danzanti. Stasera, alle 20, incontro di calcio tra la squadra del Paschè e i residenti della cittadina. Più tardi, alle 23, elezione di «Miss Voi Sangone» 1991. Lunedì 15 si saprà chi ha vinto alla lotteria, che quest'anno ha messo in palio dei ricchissimi premi, girasoli, autoradio e mountain bike. Martedì 16 i soci di «Vedici e boccia» attendono parenti, amici e turisti alla grande grigliata che inizia alle 20,30. Due i momenti di rilievo religioso: la processione in onore della Madonna del «Corno» che parte dalla chiesa di San Rocco, martedì 16 alle 20,45 e la messa in suffragio di tutti i defunti del Paschè che sarà celebrata mercoledì, sempre alle ore 20,45. La festa si concluderà il 21, con una serie di voli di elicottero per turisti, decollo dalla cappella Valletti in via Avigliana, effettuati dall'Air Green di Robassomero, dalla 14,30 in avanti.

### Manhattan

Al ristorante Paggio Coppe, a Signola, alle 22 party «Hip hop don't stop». Musica fino a tardi.

Costano 15 mila lire i biglietti per il concerto che i Manhattan Transfer faranno lunedì 15 luglio allo Stadio Comunale (curva Maratona). Il 17, invece, sempre nel catino di corso Sebastopoli appuntamento con i duo folk d'eccezione, John McLaughlin e Stefan Grossman (18 mila lire).

Infine, il giorno dopo, il 18, torna Umberto Tozzi, ancora al vecchio stadio; tagliandi: 25 mila lire. In appendice segnalazione «fuori porta»: lunedì 15 a Prosecco ci sono i Pooh; biglietti: 27 mila lire.



Il del Pooh

### Vacanze a cavallo in montagna nelle selvagge valli di Lanzo

Vivere la natura, è questo lo slogan, cui in molti si apprestano a vivere il periodo estivo. E chi lo desidera, può infatti scegliere proposte più svariate, fiorite in questi ultimi anni, insieme alla voglia di riscoprire antichi valori, che sembravano soppressi e dimenticati. Una tra le tante, è quella organizzata da David e Paolo, che fanno capo al ristorante «La» di Bertesseno, e che organizzano per i mesi più caldi, lunghe passeggiate a cavallo tra i boschi, lungo i sentieri che dalla Valle di Viù alla Valle di Messa, salgono al Colle del Lys. I cinque cavalli, che sono stati addestrati nel centro ippico Valsangone, Sangano, abituali ad essere cavalcati all'americana, i responsabili della scuderia assicurano che sono tranquilli, portano addosso ad ogni persona. Così, si può scegliere di imparare ad andare a cavallo, facendo stupendo passeggiare tra i boschi, oppure per i più esperti, esiste la possibilità di partecipare a trekking di uno o più giorni attraverso le montagne Valsangone e della Valle di Viù, alla scoperta di antiche borgate, affascinanti e uniche. Il Colle del Lys, meta più estiva invernale, offre adesso modo più consoni alle esigenze di un'utenza sempre più preparata, e sempre più preoccupata per la dell'ecosistema. Chi vuole avventurarsi a questo nuovo modo di vivere l'ambiente montano, può farlo, rivolgendosi direttamente alla Baita a Bertesseno, per andare alla scoperta di un ambiente selvaggio e sorprendente, a pochi chilometri da Torino.

## DA VEDERE

### GALLERIE D'ARTE

**FREE-ART** (v. del Mito 42, tel. 639.8905): Ceco, Pizzi-Carrolla, Ruggi, Twiss, Marziano.

**GALLERIA AMAGO** (v. Giovanni 73/bis Torino): ore 17 inaugurazione collettiva concorso Abaco d'oro 1991.

**GALLERIA LA ROCCA**: rassegna di manifesti, ceramiche, oggetti del periodo futurista. Piero, Severini, Ballo ed altri.

**GALLERIA PRINCIPE EUGENIO**: 24 artisti in un palazzo, v. Cavour 17. Or: dal lun. al ven. 15,30-19,30; sab. 10-12,30; 15,30-19,30.

**SOC. PROMOTRICE BELLE ARTI** (Valentino tel. 669.25.45) 149ª esposizione A.F. ciclo 10-12, 15,30-19. Festivi 10-12. Lunedì chiuso.

**ASSOCIAZIONE PIEMONTESE ARTE MODERNA**

**ACCADDEMIA**: Espone 91-ano al 2177. LA MUSSOLA (v. Po 9/6, Tel. 618.994).

### MUSEI

**ARMERIA REALE** (tel. 543.889): merc., ven. e sab. 9-14; mar. e giov. 14,30-19,30. Lun. chiuso.

**BIBLIOTECA DI SUPERBA E TORRE DI CASA SAVOIA** (tel. 660.063): Or: 10-12,30; 15-17, ven. chiuso.

**MUSEO MEDIOEVALE** (tel. 669.9322): da mar. a sab. 9,30-18; dom. 10-18. Lun. chiuso.

**CASTELLO DI RIVOLI** (v. via Cassanese tel. 958.7256): da mar. a dom. ore 10-19. Ch. lun. GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze



te 5, tel. 547.440). Or: da mar. a sab. ore 9-14; lun. e dom. chiuso.

**MUSEO CIVICO** (v. via Cassanese tel. 83.28.74): Or: 9-18. Chiuso.

**MUSEO DI ANTICHITA'** (v. R. Margherita 105, 1

521.2251): Or: 9-13, 15-18; dom. ore 9-13. Chiuso lun.

**MUSEO CIVICO DI ETNOGRAFIA** (v. via Cassanese tel. 83.28.74): Or: 9-18. Chiuso.

**MUSEO DI ANTICHITA'** (v. R. Margherita 105, 1

521.2251): Or: 9-13, 15-18; dom. ore 9-13. Chiuso lun.

**MUSEO CIVICO DI ETNOGRAFIA** (v. via Cassanese tel. 83.28.74): Or: 9-18. Chiuso.

**MUSEO DI ANTICHITA'** (v. R. Margherita 105, 1

7000, tel. 4000, scuola 2000.

**MUSEO EGIZIO** (tel. 537.581): Or: 9-14. Lun. chiuso.

**MUSEO NAZ. DELL'ANTICHITA'** (v. via Cassanese tel. 553.925): mar. e giov. 9-13,50; Sab. e dom. 9-11,50.

**MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA** «DUE DEGLI ABRUZZI» (v. C. Sforza 39 - M. Capoccioli, 66.04.104): Rassegna Videomontagna «Dalla valle alla via» - sino al 15 giugno. Sala mostra «Le Alpi in scala». L'immagine della montagna nella tecnica cartografica. 23/6. Or: sab., dom. lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. 9,30-19,15.

**MUSEO NAZ. DEL RISORGIMENTO ITALIANO** (v. Caviglioglio, v. C. Alberto, tel. 511.147): Mar. sab. 9-18,30; dom. 9-12,30; lun. chiuso; dom. 10,30 vista guidata gratuita.

**MUSEO DELLA MARMONETTA** Teatro Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): solo dom. ore 15-18.

**MUSEO DI STORIA NATURALE DON RUSSI** (v. Thovet 37, tel. 660.1085): Tutto le dom. 14,30-18,30. Chiuso luglio e agosto.

**MUSEO MARTINO DI STORIA MEDICA** (v. Pradetto di Chieri 125 km da Torino - 16 tel. 947.0345): Or: 9-12/14-17,30.

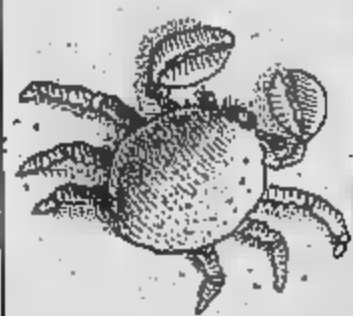
**MUSEO PIETRO BOCCA** (v. F. Guicciardini 7, tel. 548.317): Or: 9-14. Lunedì chiuso.

**PALAZZINA DI CACCIA DI STUPPOLA** e **MUSEO ARTE E ARMOGLIA**: Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di» dal Museo di San Pietroburgo. Or: 9-10-19; 10-18,30. Chiuso lun. sino al 2/9.

**PALAZZO REALE** (tel. 436.1455): mar. mer. ven. e fest. 9-14. Gio. e sab. 14-19. Lun. chiuso.

**SERLIOTECHE** (v. via Cassanese tel. 543.8557): mar. giov. ven. sab. 9-19,30. Lun. chiuso, 9-17,45.





# Città Mercato

LA CAPITALE DELLA CONVENIENZA

SMA

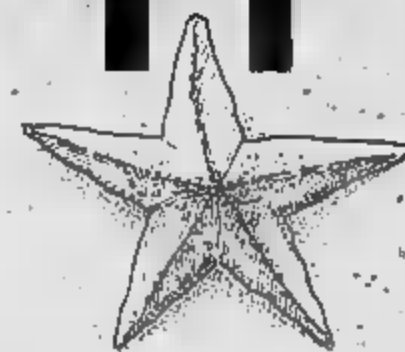
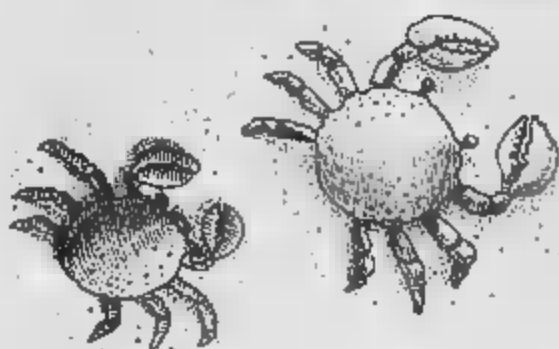
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)

Gruppo Rinascente



Dal 10 luglio.

## Prendi i saldi e scappa in vacanza.



EFF. CON LEE. IN 800. LEE. 02/10/91 10/20

**Sconti fino al 50%**  
**su abbigliamento esterno, calzature e costumi da bagno.**

## ESTATE CONDIZIONATA.



**CON SPORTWAGON FINO AL 11 LUGLIO CONDIZIONATORE D'ARIA COMPRESO NEL PREZZO.**

È iniziato il periodo caldo per scegliere SportWagon. Proprio in coincidenza con le vacanze estive SportWagon aggiunge all'innata versatilità,

alla brillantezza delle prestazioni del motore boxer, alla classe delle linee, allo spazio e alla comodità, la frescura; oppure accessori

Alfa Romeo di equivalente valore. Non accolatevi, l'offerta è valida presso tutti i Concessionari Alfa Romeo dal 19 giugno al 31 luglio.

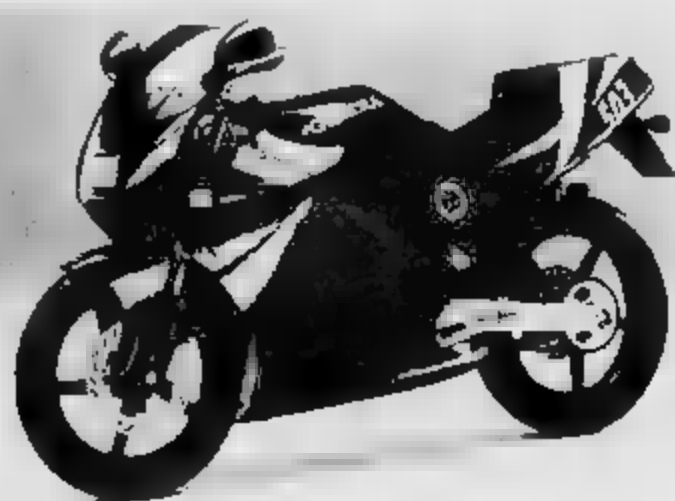
SPORTWAGON	1.3	1.6	1.8	1.9	2.0	2.0	2.0
CONDIZIONATORE	1353	1353	1353	1353	1353	1353	1353
POTENZA DIN (CV/kW)	62/45	62/45	62/45	62/45	62/45	62/45	62/45
VELOCITÀ MAX (km/h)	172	172	172	172	172	172	172

\* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA CATALIZZATA A DOPPIO UZLA



È una iniziativa dei Concessionari Alfa Romeo non cumulabile con altre in corso.





La Gilera 503: un «cinquantino» mascherato...

**CILINDRATA**

**La «503»: 50 centimetri di cilindrata mascherati da regina della strada**

È un «cinquantino» ma ha tutte le carte in regola per essere spacciato per una motocicletta autentica: il telaio, le sospensioni, il motore, la ruota, le sovrastrutture e gli accessori sono stati progettati secondo gli stessi principi qualitativi di mezzo di più grande cilindrata. Il risultato è questo sforzo è il Gilera 503, un modello che ricale dal punto di vista estetico, design sportivo ed aggressivo, i veicoli stradali più riusciti della Casa di Arcore. I tecnici della Gilera hanno infatti voluto riproporre ai giovani le stesse caratteristiche funzionali e così anche la versione 50 cc possiede una estesa e aerodinamica carenatura che cela completamente alla vista la meccanica, garantendo un'ottimale protezione del pilota ed un più naturale inserimento al posto di guida. Il cupolino profilato, oltre a svolgere una funzione protettiva, conferisce al mezzo un aspetto sportivo e penetrante. Gilera 503 costa, chiavi in mano, 4.100.000 lire.

**FIAT**

**Diciotto Panda Cabrio al Coni (dopo Mundial, Giro d'Italia e Tour)**

Il campionato del mondo di calcio, il Giro ciclistico d'Italia ed il Tour de France sono state altrettante occasioni per proporre l'accostamento Panda Cabrio a Sport: un accostamento felice e motivato per la carica di giovanile entusiasmo, di «per la natura, di gioia di vivere» che la piccola Fiat ha sempre saputo esprimere e che trova una puntuale risposta nel mondo di coloro che praticano l'attività sportiva. Di questa apertura la Fiat dà un'ulteriore dimostrazione: la decisione, ratificata in questi giorni, di mettere 18 Panda Cabrio a disposizione del Coni che successivamente le assegnerà alle singole federazioni sportive nazionali per le rispettive attività operative finalizzate all'esercizio delle varie discipline. Realizzata in 40 esemplari dal Centro Stile Fiat in collaborazione con la carrozzeria Maggiora, la Panda Cabrio è riuscita dimostrazione della versatilità della popolare vettura italiana.

**AUTO TEST** Cinquemila chilometri al volante della più potente delle Dedra, la Turbo Cilindrata: 2000 cc, velocità: oltre 215 chilometri l'ora, consumi contenuti, massima sicurezza

# Quando la guida diventa un piacere

Alte prestazioni, contenuti tecnologici d'avanguardia, serie di soluzioni innovative i punti vincenti della Dedra 2000 turbo che, insieme all'integrale, ha arricchito recentemente la gamma della fortunata berlina di casa Lancia che si avvicina a grandi passi verso il traguardo delle 200 mila unità prodotte e che rappresenta una valida e qualificata risposta alla crescente domanda sul mercato europeo di prodotti qualificati e raffinati.

Oltre 11 mila chilometri al volante di questa elegante e sportiva vettura permettono un giudizio sereno del nuovo gioiello della casa torinese. Con un motore a quattro cilindri in linea di 1995 cc e 165 cv, ha una velocità massima superiore ai 215 km/h e arriva ai 100 l'ora in 8"2, un valore da vera sportiva e superiore a qualsiasi altra berlina del suo segmento. Questa accelerazione eccezionale è anche dovuta all'azione del «differenziale», un differenziale a slittamento limitato che, riducendo il pattinamento delle ruote motrici, inoltre a sfruttare la potenza della vettura per tutto il raggio

della curva e soprattutto offre una grande sicurezza dinamica. I consumi sono in linea con le elevate prestazioni, intorno ai 10 chilometri ogni litro di benzina, guidando con un piede non troppo leggero. Così, richiede questa scillante vettura. La potenza diminuisce a 8,4 chilometri in città, mentre in autostrada, alla velocità consentita dal codice stradale italiano, i chilometri per litro diventano 12. Ai massimi regimi, tenuti su un'autostrada tedesca, il consumo può ancora essere giudicato buono: 7,5 chilometri con un litro di benzina.

Esaltante la tenuta di strada. Il disegno delle sospensioni, il tipo di trasmissione, la calibrata distribuzione dei pesi in rapporto alla potenza fanno sì che la vettura sia naturalmente bilanciata alla strada. Utilizzando poi le sospensioni sulla posizione «sport» (la sospensione elettronica a smorzamento controllato come un optional), la tenuta resta eccezionale anche su terreni bagnati o sconnessi.

Sicuri e pronti in ogni situazione d'uso, i freni adottano un impianto di tipo ininterrotto con ser-

voteno a ABS (a richiesta), i dischi, maggiorati e autoventilanti anteriormente con pinze di dimensioni superiori rispetto alle altre versioni, permettono spazi di frenata da grande sportiva: a 100 chilometri all'ora bastano 40 metri per frenarsi (un record) e 86 a 140.

Il motore, con due controalberi di equilibratura, iniezione ed accensione elettronica a turbocompressore, permette alla vettura di essere non soltanto velocissima, ma anche molto elastica sia in città, sia sui percorsi misti. Il sistema (boost-drive) del turbo compressore permette una modulazione intelligente della pressione del turbo, così a garantire funzionamento «rotondo» a pieno in qualsiasi situazione di guida.

Lo sterzo è estremamente preciso sia alle alte velocità sia su strada tortuosa affrontata allegramente. Leggero in manovra è comandato da un volante ben disegnato e correttamente imbottito in pelle con il quale si domina facilmente il comportamento neutro della vettura.

Sul confort non si può chiedere

di più da un'auto di due litri a tre volumi. Si è comodi come in salotto perfettamente zuppo ma con prestazioni sportive. E, in aggiunta, c'è la grande sicurezza di guida, che è anch'essa confort ed un'ampia abitabilità sia in altezza, sia in larghezza, nonostante i soli 4,34 metri di lunghezza. Paraurti a paraurti, quasi un record per una tre volumi del segmento D. Altrimenti capace è il portabagagli con ampia apertura di carico, senza spigoli e rivestito all'interno di robusta moquette.

Infine la linea e l'interno. La prima è piacevole, personale, innovativa e ben proporzionata senza abbandonare il classico; il secondo è molto elegante e confortevole. Giustamente avvolgenti i sedili, la Dedra turbo ha tutti i comandi a portata di mano. Molto piacevole il legno che impreziosisce la plancia. In complesso un ambiente plancia-strumentazione marcatamente Lancia, soprattutto nell'accostamento tra classico e moderno. Il prezzo, chiavi in mano, è di 32 milioni 950 mila lire.

Renzo Villaro



L'elegante frontale della Dedra. A destra: l'interno della berlina

## FLASH

**V.W.**  
**L'Airbag per tutti**

La Volkswagen ha sviluppato una generazione di airbag che, in combinazione con la cintura di sicurezza a tre punti, potrà offrire una ulteriore e migliore protezione in caso di incidente. Il suo funzionamento è lo stesso di quello che equipaggia vetture di classe superiore. L'unità airbag è montata nel volante oppure vicino al portabagagli; un sensore elettronico valuta, in caso di incidente, la gravità della collisione ed attiva un generatore di gas che in pochi millesimi di secondo gonfia il cuscino d'aria.

**ROVER**  
**Più potente la GTi 114**

Nasce una versione della Rover GTi 114, caratterizzata da prestazioni ancor più elevate e da una maggior riduzione delle emissioni nocive del gas di scarico, grazie all'adozione di una marmitta catalitica di serie. La GTi 114 monta un motore di 1.4 litri di cilindrata a 16 valvole (iniettori multi point) che denuncia una potenza di 103 cavalli (+8,5 per cento rispetto alla versione precedente). La velocità massima è di 187 chilometri l'ora; l'accelerazione da 0 a 100 km/h in 9,3 secondi. Il prezzo, chiavi mano, è di 16.990.000 lire.

**MAZDA 121**  
**E' «Auto mondiale»**

Un gruppo di riviste di vari Paesi e di diversi continenti ha indicato nella Mazda 121 l'automobile «del design originale, dalle caratteristiche tecniche avanzate e dalla personalità che ispira simpatia», designandola come la World Car 1991. Tra le vetture citate figurano la BMW serie 3, la Mitsubishi Diamante e «300 GT», la Honda Activa Nex e la Chrysler Voyager.

**GOLF**  
**Ora anche elettrica**

Una serie limitata di 40 Golf a propulsione elettrica è prodotta e venduta in Germania dalla Volkswagen al prezzo di 70 mila marchi, poco più di 50 milioni di lire. La Golf elettrica raggiunge una velocità di 100 chilometri orari.

## UN FIORINO DEDICATO AI GIOVANI



Il pick-up LX derivato dal Fiorino per un pubblico di utenti giovani

## Ventata d'America sul pick-up «LX»

A pochi dalla presentazione della gamma rinnovata, alla famiglia del Fiorino si aggiunge in questi giorni una nuova versione, il pick-up LX, specificamente concepito e disegnato in Fiat - come veicolo giovanile da diporto e come anticonformista mezzo per lo svago.

Il pick-up LX, che si inserisce nella «nicchia» dei veicoli destinati al tempo libero (in Italia vale quasi 50 mila unità l'anno, il due per cento del totale del mercato), è motorizzato con un quattro cilindri in linea di 1.5 litri, a iniezione single point, catalizzatore trivalente e sonda lambda, per una potenza di 78 cavalli a giri/minuto. La

velocità massima è di 153 chilometri l'ora.

Il Fiorino new look viene offerto in un solo colore, il nero Etna. Per distinguerlo maggiormente dai suoi «fratelli» destinati al trasporto commerciale leggero, l'LX ha il piano di carico e lo sportello posteriore protetti da una vernice antigraffio nello stesso colore della vettura; le coppe ruota di diverso disegno; i fari di profondità supplementari del paraurti; le sponde laterali con ganci aggiuntivi per il fissaggio del carico; il portascala. Completano la dotazione di serie i cristalli atermici, l'al-

zacristalli elettrico con comando sull'appoggiatesta, la chiusura di sicurezza regolabile in altezza, il volante a quattro razze con rivestimento morbido.

Il tutto viene offerto, chiavi in mano, a 14.596.540 lire; consegna a partire da luglio.

Per chi, infine, desidera maggiore personalizzazione di questo simpatico mezzo di trasporto, ecco in optional (e reperibile in after market presso tutte le concessionarie e filiali Fiat) il kit d'allestimento «tempo libero»: il roll bar con telone, la peritura ad cassonetto portabagagli applicato al piano di carico.

a. f.

# Autocrocetta

PROFESSIONISTI ANCHE NELLE VETTURE D'OCCASIONE.

Voi scegliete.  
Noi ve le finanzieremo,  
ve le garantiremo 12 mesi,  
ve le assisteremo sempre.  
Oggi vi proponiamo

Concessionaria BMW  
Via Cassini, 46  
Tel. 011 - 505858  
Corso Rosselli, 75  
Tel. 011 - 3186767  
TORINO



FORD ESCORT GHIA 1.3 '91	L. 14.800.000	A.R. 75 TWIN SPARK '90	L. 21.900.000	A.R. 33 1.7 i.e. '90	L. 14.500.000	A.R. 164 T.S. '89	L. 24.700.000
LANCIA DEDRA 2.0 i.e. '90	L. 20.900.000	THEMA i.e. 18 v '89	L. 24.500.000	CROMA TURBO i.e. '87	L. 11.500.000	BMW 520 '89	L. 32.800.000
VOLVO 460 GLE '90	L. 19.300.000	RENAULT CHEROKEE	L. 28.000.000	CROMA TD '88	L. 11.000.000	RANGE ROVER 5P 3.5 '85	L. 26.900.000
MERCEDES 260 D	L. 27.900.000	BMW Z1 '90	L. 72.000.000	BMW 320 is '88	L. 25.800.000	BMW 320 is '89	L. 26.900.000
MERCEDES E '89	L. 32.500.000	BMW 750 i '88	L. 69.000.000	FORD SIERRA 4x4 2.8 '87	L. 12.900.000	BMW 318 is '90	L. 25.000.000



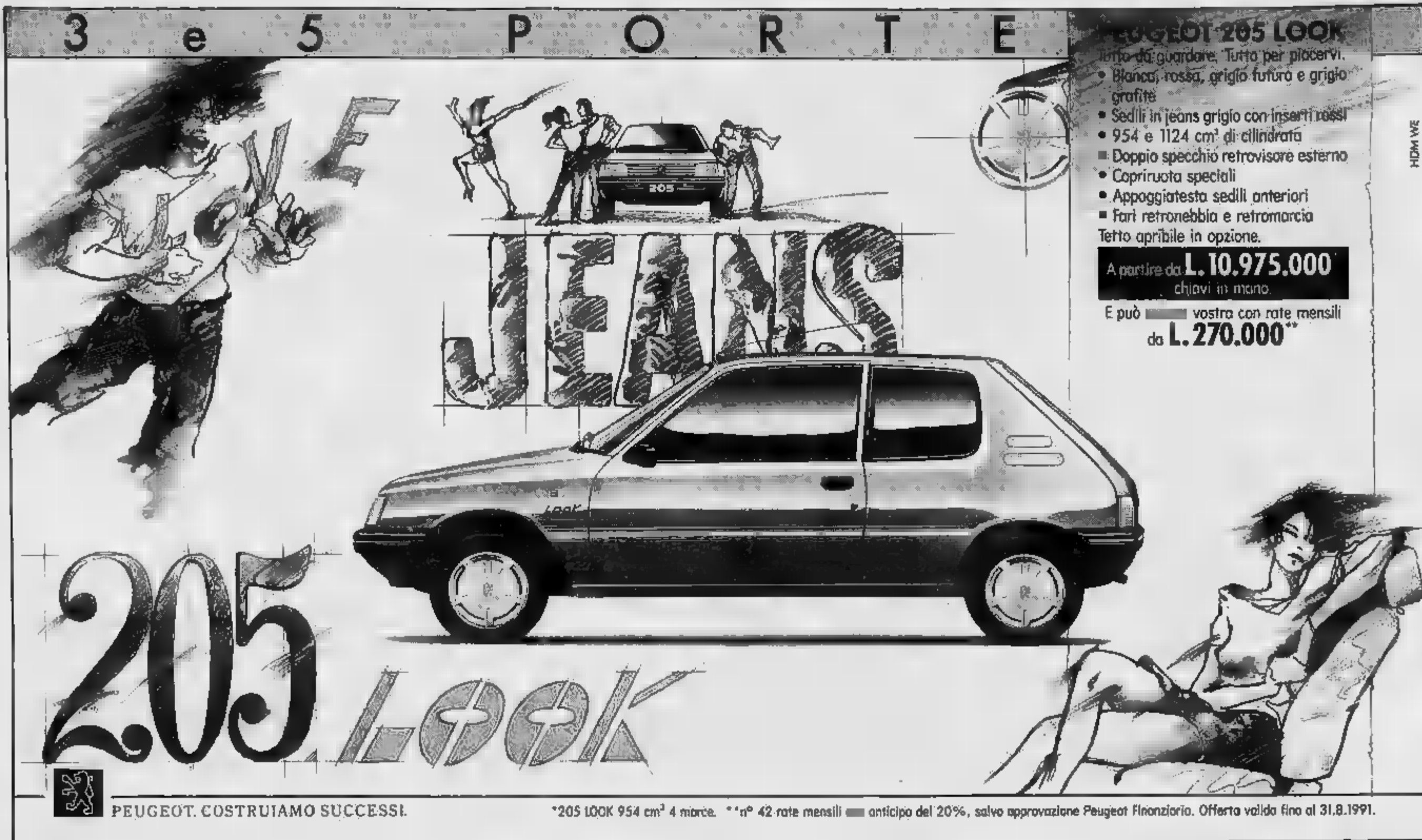




**PK** **publikompass**  
20173 Milano Via Carducci, 29 - Tel. (02) 85.981  
10126 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.211



**3 e 5 P O R T E**



**205 LOOK**

**PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.**

**PEUGEOT 205 LOOK**  
 tutto da guardare. Tutto per piacervi.  
 • Bianchi, rossa, grigio futuro e grigio grafite  
 • Sedili in jeans grigio con inserti rossi  
 • 954 e 1124 cm<sup>3</sup> di cilindrata  
 • Doppio specchio retrovisore esterno  
 • Copripavimento speciali  
 • Appoggiatesta sedili anteriori  
 • Fari retronebbia e retrorimorchio  
 • Tetto apribile in opzione.

A partire da **L. 10.975.000**  
 chiavi in mano.

E può essere vostra con rate mensili  
 da **L. 270.000\*\***

\*205 LOOK 954 cm<sup>3</sup> 4 marce. \*\*n° 42 rate mensili - anticipo del 20%, salvo approvazione Peugeot Finanziaria. Offerta valida fino al 31.8.1991.

**IL PIEMONTE DICHIARA GUERRA AL CANCRO.**

# OGGI LA GUERRA AL CANCRO HA UN NUMERO.

## C/C POSTALE 410100

Stiamo costruendo l'Istituto Tumori Torino, ormai è solo questione di tempo. Il denaro: 100 miliardi. La contropartita è una vittoria di valore inestimabile che ci coinvolge tutti, nessuno escluso. Oggi ogni contributo economico è il momento in cui questa imponente battaglia di

e di ricerca sarà operativa. Basta versare un versamento al c/c postale 410100 oppure inviare un assegno bancario non intestato alla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, in Via della Rocca 49, 10123 Torino. Oggi la guerra al cancro ha bisogno di te.

La guerra al cancro può essere vinta solo con la collaborazione di tutti. Versa il tuo contributo per la costruzione dell'Istituto per mezzo di assegno bancario non trasferibile intestato a Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, o del c/c postale 410100. (accredito pervenire i tuoi dati anagrafici).

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
 Via \_\_\_\_\_  
 Città \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
 Inviare a: Fondazione \_\_\_\_\_ per la Ricerca sul Cancro,  
 Via della Rocca 49, 10123 Torino.

**CONTRIBUISCI SUBITO CON UN VERSAMENTO.**



**FONDAZIONE PIEMONTESE PER LA RICERCA SUL CANCRO**



Atteniti al Grillo perché stavolta  
salterà davvero alto.  
**Mauro Giordani**



**CANALE 5**

14,30 **Top Secret**, telefilm  
16,30 **Jeane**, telefilm  
con Alan Thicke  
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi  
— **Jeane**, telefilm con Cristina D'Avena  
— **Georgia**, animati  
— **Lupin l'incorreggibile** **Lupin**, cartoni animati  
18 — **Il prezzo è giusto** - **Estimate**, gioco a quiz con Iva Zanicchi  
18,55 **La verità**, gioco a quiz **Marco Balestri**  
19,30 **5**, notiziario  
19,35 **Il fenomeno**, varietà  
— **da Paolo Bonolis**

**20,20** **Giorgio**, quiz  
**20,25** **Il** delle \_\_\_\_\_ varietà con i  
Traité  
**20,35** **Bellezza** ■ **bagno**, spettacolo  
estivo condotto da Claudio Uppel  
con Gligi ■ \_\_\_\_\_ Partecipa Sa-  
bina Stilo  
**22,35** \_\_\_\_\_, varietà con Gligi ■  
Andrea. *Quattro puntate nelle  
quali i due comici bolognesi com-  
mentano le sfilate dei concorsi*  
*■ ballate internazionali*  
**23,40** **FILM** ■ \_\_\_\_\_ d'onore, di Alain  
Coneau, con Catherine Deneuve,  
Yves Montand. Francia dram-  
matico 1981 — *Noël, in passato  
capo della malavita, vive ■ in  
campagna. Un giorno lo raggiun-  
gono due detenuti evasi sui ami-  
ci*

7 - **La [ ] [ ]** telefilm  
con Dick Van Patten

8 - **Simon Templar**, telefilm

9 - **Bonanza**, telefilm

10 - **FILM TV • La storia [ ] [ ]**  
**Owens**, di Richard Irving, con  
Tom Bosley, Barry Corbin, Dorian  
Harewood, Debbi Morgan. Se-  
conda e [ ] parte

12 - **Informers a Los Angeles**, tele-  
film

12,55 - **[ ] News**

13 - **Superclassifica show**, presen-  
ta Maurizio Savandri

**SUPERSIX**

14,30 **Speciale** ■■■■ ■■■■  
19 — **Notiziario**  
19,30 ■■■■ **Il animati**  
20 — **FILM ■ Il giardino** ■■■■, con  
■■■■ Dietrich, ■■■■ Boyer  
Usa drammatica 1936  
21,30 ■■■■ **auto** ■■■■ **settimana**, pro-  
mozionale  
22,30 **Speciale Magazine**  
23 — **FILM ■ La** ■■■■ **generale**  
Custer, ■■■■ Welsh, con Errol  
Flynn, Olivia De Havilland, Usa  
avventuroso ■■■■ *Simpatia*  
interpretazione ■■■■ Flynn nella par-  
te del discusso colonnello  
■■■■ Custer ■■■■ giovanissi-  
■ a West Point dove si mostra  
estremamente indisciplinato e ot-  
tiene per un po' la nomina ad uti-  
liario. Promosso per errore al co-  
re di gloria durante la guerra oltre-  
■. Muore eroicamente a Little Big  
Horn per mano di Toro Seduto  
1 — ■■■■ **della settimana**, pro-  
mozionale  
1,30 ■■■■ ■■■■

**RADIOTRE**

19,45 **Intermezzo**  
 20 - **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini  
 21 - **Aida.** Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Direttore Zubin Mehta

**NOTTURNO ITALIANO**

- **Programmi culturali, musicali e teatrali**  
 24 - **Il giornale della mezzanotte - Cronaca**



## TELE 33

### Illegale di Dado Bursatari

14- **stop**  
18- **Programma per i ragazzi**  
18,30 **Gli alpini**, rubrica (replica)  
19- **Libertà cinema**  
Pagine scelte  
19,30 **Cristiani**, rubrica religiosa  
Rubrica sportiva  
22,30 **computer**  
Commedia  
0,30 **con Alan Aida**  
Loretta Swift



## RAIUNO

## POMERIGGIO

- 13,30 **Telegiornale**  
14 — **Fortunissima**, gioco del Tv Radiocorriere con Rossana Vaudetti  
14,10 **Film** **Il Belgio**, di Stuart, con Ian McShane, Suzanne Pleshette. Usa commedia 1989 — Un gruppetto di americani inizia un massacrante giro turistico dell'Europa a tappe forzate. Un turista è una nonstante felice trovano il modo di innamorarsi. Omaggio all'attore: Lina Volonghi in: **La casa**, di Carlo Goldoni. Edizione tv liberamente dallo spettacolo Teatro di Genova  
18 — **'81**, documentari. Momenti scelti da Alberto e Fabio Testa  
18,50 **Che tempo fa**  
20 — **Telegiornale**

## SERA

- 20,40 **Academy**, sceneggiato in tre parti. Ted Mather, Stevie Chance, Glyn Gorg, Tony Fields, Paula Nichols. Prima parte — In tre puntate il microcosmo di un'accademia di a Los Angeles: ambizioni e rivalità, infrecciano con amicizie e amori. Il giovane Vince viene notato dal coreografo di danza Moon che lo vuole tra i suoi allievi contro il parere della direttrice  
20,50 **Colosium**, un programma quasi per gioco. Di Brando Giordano e Emilio Ravel. Terza puntata: i giochi d'Oriente  
23,05 **La** sportiva, edizione estiva  
23,30 **Da Pescara: 18° Premio internazionale «Foliano»** di tura, teatro, cinema, attualità  
0,05 **Che tempo fa**  
0,35 **Finale** dei Campionati europei

## DOMANI MATTINA

- 7,30 **La** sportiva, edizione estiva  
8,50 **Accordi interpretati** di Mozart. Le sonate per violoncello e pianoforte. Pianista Bruno Canino  
9,35 **Il** di Kurtz, con Alan Ladd. Usa drammatico 1959  
11,55 **Tempo fa**  
12,05 **Occhio al biglietto**, varietà  
12,30 **Signora in giallo**, telefilm

## GRP

- 13 — **Film** **Sogni proibiti**, di Norman MacLeod, con Danny Kaye, Virginia Mayo. Usa commedia 1947 — Per sfuggire alle cure ossessive della madre e della fidanzata, il correttore di bozze si rifugia in un mondo fantastico in cui vive eroiche avventure. Un giorno si ritrova coinvolto in una vera vicenda spionistica. Ne esce trasformato, innamorato e non più solo  
15 — **Film** **Piccole**, di George Cukor, con Katherine Hepburn, Joan Bennett. Commedia  
17,30 **L'incalcolabile** di Huk, cartoni  
18 — **Il** tribunale di Torino, rubrica  
19,15 **Film** **Freccia avvelenata**, di Joseph Kana, con Forrest Tucker, Bruce Cabot. Western  
21 — **Film** **Il** dell'odio, di John Villiers Farrow, con Ray Milland, Hedy Lamarr. Usa avventuroso  
22,30 **Doc Elliot**, telefilm  
23,30 **Il** perdute amore, telefilm  
24 — **Il** Piemonte, condotto da Ito De Rolandis  
0,30 **Monty Nash**, telefilm — Film non stop

## RADIOUNO

- 13,20 **Quelli di sabato** quasi domenica in viaggio sulle note di Cristoforo Colombo. Programma di Maria Alberta Viviani  
14,30 **La vita è sogno**. Programma di Orzola Gavioli e Lilli  
14,50 **Stareopoli**  
19,20 **Il** rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero  
19,25 **Nei** come voi, testi di Manuela Di Domenico e Elena Zamparini  
20 — **Il** d'estate di Radiouno: il sogno di Scipione. Serenata drammatica in un atto di Pietro Malatesta  
20,30 **Il** d'estate di Radiouno: il sogno di Scipione. Serenata drammatica in un atto di Pietro Malatesta

## RAIDUE

- 13 — **Tg2 Ore tredici** — **Meteo**  
13,40 **Automobilismo**, telecronaca diretta da Silverstone del Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1. Ottava del Campionato del mondo  
17 — In diretta **Catanesetia Il pomeriggio** nuovo **Cartagino**, di Radaelli. Conducono Gianfranco Agus, Pino D'Angelo, Patrizia Pellegrino  
19,45 **Tg2**  
20 — **Tg2 Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva

- 20,30 **Il** tv con Nancy Burnett  
21,35 In diretta da Catanesetia **Il nuovo Cartagino**, di Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier  
23,15 **Tg2**  
23,35 **Protestantesimo**, a cura della Federazione Evangelica  
0,05 **Umbria Jazz '91**. Gospel is alive in Chicago. Rev. Clay Evans and the Fellowship Baptist Church Choir  
0,15 **Film** **Il Vampiro**, di Sam Newfield, con George Zucco, Mary Carlisle, Nedrick Young, Dwight Frye. Usa horror 1943 — Morito per il fratello, Erwin gli compare rivelandogli essersi trasformato in vampiro. Il cerca disperatamente dell'imbarazzante presenza dando fuoco al cadavere

- 7,30 **Le** e grandi storie, varietà con telefilm e cartoni animati  
9,05 **Sorgente** di vita e cultura ebraica  
10,15 **Film** **Un dottore a spasso**, di Ralph Thomas, con Dirk Bogarde, Paviw, Donald Sinden. Gran Bretagna commedia 1957 — Un giovane medico incontra molte difficoltà nel fare carriera  
11,40 **Il** Foresta Nera, telefilm

## VIDEOGRUPPO

- 18 — **Cartoni animati**  
17,30 **Casablanca**, di M. Curtiz, con Ingrid Bergman, Humphrey Bogart. Usa drammatico 1942 — A Casablanca, nella sala di Rick, si danno ritrovo i disertori, i profughi, i ladri e i contrabbandieri. Un giorno arriva una donna che lui ha disperatamente amato, in compagnia del marito, ex-antiazista. Rick potrebbe tenere in pugno tutti quanti, ma alla fine sacrifica il suo amore permettendo alla coppia di lasciare Casablanca  
19,30 **Film** **Una foca fuori dal comune**  
20,30 **I** servizi di campo a Europa, replica  
22,30 **Il** volante (replica)  
23 — **Il** promozionale  
24 — **Film** **Il** di Matsubayashi, con Toshirō Mifune. Giappone guerra 1938 — L'ultima fase della seconda guerra mondiale con il sacrificio disperato del kamikaze giapponese  
1,45 **Le** no stop, programma promozionale

## RAITRE

- 14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali  
14,10 **Telegiornale**  
14,20 **Tennis**, Torneo Internazionale femminile di Palermo  
16 — **Ciclamò - Tour de France**, telecronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della nona tappa Alençon-Honnes — **Canottaggio**, internazionale da Lucerna  
18,35 **Tg3** — **Meteo 3**  
19 — **Telegiornale**  
19,30 **Rai Regione**, tg regionali  
19,45 **Il** 5° **Premio Spoleto**, attualità

- Film** **Vento di passioni**, di Williams, con Jeff Chandler, Rossana Podesta. commedia 1953 — Due ricchi americani in viaggio di piacere in Europa sono costretti ad atterrare con il loro piccolo aereo su un'isola mediterranea. Qui vivono solo tre persone: Costanza, Urbano, e un uomo con un oscuro passato  
22,05 **Lo spettacolo in confidenza**, talkshow di Anna Maria Mori. Vittorio Mazzogiorno  
22,40 **Tg3**  
23,10 **Il** del 34° Festival di Spoleto. Musica di Mozart  
0,30 **Film** **L'uccello tutto nero**, di David Giler, con George Segal, Stephanie Audran. Usa giallo 1975

- Accade a Damasco**, di José Lopez e Primo Zeglio, con Paola Barbara, Miguel Ligero, Lauro Gazzolo, Germana Paolieri. Italia Spagna commedia 1942 — La figlia di un arabo è concupita da un medico e Gran Visir di Damasco. Ma lei mira più in alto, al califfo, e riesce nell'intento

## ITALIA 7

- 13,25 **Fatti** vera, attualità  
14,30 **La** giganti, telefilm  
16,30 **Il** on, telefilm  
17,45 **Film** **Il figlio** la sepoltura viva, di Luciano Ercoli, con Gianini Cavina, Fred Robshaw. Italia drammatico 1974  
19,30 **Cannon**, telefilm con William Conrad  
20,30 **Film** **Salambò**, di Sergio Grieco, Jacques Semas, Jeanne ValérieRiccardo Garrone. avventuroso 1959 — A Cartagine i mercenari assoldati per contrastare i romani si ribellano al generale cartaginese. Interviene allora la principessa Salambò che conclude un accordo con il loro capo. I due anche l'amore. Secondo l'accordo i mercenari vengono ricompensati con elcusse d'oro  
22,30 **Due onesti fuorilegge**, telefilm  
23,30 **Mod Squad - I ragazzi** Greer, telefilm  
0,20 **Movin'on**, telefilm

## RADIOUE

- 11 — **Onde comiche**, un tutto nell'universo singolare di Daniele  
12 — **Mila e una canzone**, conduce in studio Donatella  
12,50 **parade**, presentano Daniela Lin, A  
14 — **Mila e una**  
14,20 **Fine** Maurizio Foderaro, Paolo Zariotti, Emanuela Castelli, Antonella Casco. All'interno Tutto il grande sport minuto per minuto, a cura della Testata Giornalistica Sportiva, con i grandi  
19,50 **L'oro** musica, a cura di Laura

## RETE 4

- 13 — **Parlamento in**, attualità con Cesa Buonomeli  
14 — **Il** tenovela con Grecia Colmenares  
16 — **Valeria**, tenovela con Mayra Alejandra  
17,15 **Señora**, tenovela con Mary Carmen Regueiro  
18,30 **Cristal**, tenovela con Jaannette Rodriguez

- 20,30 **Marlene**, tenovela con Manuel Carrillo  
21,25 **Film** **Incompreso**, di Luigi Comencini, con Anthony Quayle, Stefano Colagrande, Simona Giannozzi. Italia drammatico 1953 — La incomprensione tra un padre e il suo primogenito causano — indirettamente — la morte di questo. Solo a quel punto papà capisce i suoi errori. Drammone che da ogni parte  
0,15 **Il grande golf**, presenta **Mar** — Oggi viene proposto il torneo Sanyo Open disputato al Circolo Golf (M). Inoltre il campione Jack Nicklaus propone al rallentatore i suoi colpi migliori  
1,15 **Love boat**, telefilm con Gavin McLeod  
2,15 **Quincy**, telefilm con Jack Klugman

- 8 — **Il** telefilm con Cole, Paris Jefferson  
9,40 **Señorita Andrea**, tenovela con Andrea Bocca  
10,05 **Per Elisa**, tenovela con Noeli Artega  
10,55 **Valeria**, tenovela con Mayra Alejandra  
12 — **Riviera**, telefilm con Henri Serre, Sara de Saint Hubert  
12,50 **Buon pomeriggio**, varietà con Patrizia Rossetti

## QUARTARETE

- 12,30 **Film** **Il** del leoni (Due cuori e le belve), di Giorgio C. Simonelli, con Toto, Vera Carmi, Enrico Glori, Lia Orsini. commedia 1943 — Totò sventa i loschi progetti di un esploratore (che realizza mira al quadrati di una studiosa) e perso) aggregandosi alla sua spedizione  
15 — **Film** **La scheda della morte**  
17 — **Fifty Fifty**, telefilm  
18 — **Automarket tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato  
19,30 **Lewis e Clark**, telefilm  
20,30 **Film** **Il** di si  
22,30 **Excelsior**, varietà  
23,30 **Automarket tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato  
24 — **Dolce notte**, varietà  
0,05 **Il** tv, le migliori occasioni del mercato dell'usato  
0,45 **Dolce notte**, varietà  
1 — **Excelsior made in Italy**, spettacolo di varietà

## RADIOTRE

- 14 — **Passeggi con figure**, prima parte. Testimoni interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramona incontra Sergio Quinzio  
17,30 **Festival di Berlino 1990**. Musica di Schumann, Schmitt, Beethoven. Orchestra di  
19 — **Passeggi con figure**, seconda parte. Riflessioni sulla direzione d'orchestra  
20 — **Concerto barocco**, di Praetorius, D'Anglebert, Rebel, Cedars  
21 — **Il** la musica contemporanea

## ITALIA 1

- 13 — **Grand Prix**, rubrica di motorismo condotta da Andrea De Adamich  
14 — **Film** **Il** Franco, Ciccio e le dove allegre, di Merino Girolami, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Margaret Lee. Italia commedia 1968 — Tre episodi che narrano le vicissitudini di una coppia di amici prese con i destini  
16 — **Il** telefilm  
17 — **Manimal**, telefilm con Simon  
18 — **Adam 12**, con Wayne  
18,30 **Studio aperto**, notiziario  
19 — **A-team**, telefilm con George Peppard

- 20 **Mai dire** di Giampaolo Band  
20,30 **Drive in Story**. Il meglio di Drive In  
22 — **Sgarbi: professione reporter**, attualità — Da Spoleto, sede della 34° edizione del Festival dei Due Mondi, il critico d'arte illustra e commenta i momenti salienti della manifestazione culturale  
23,25 **Playboy show**, varietà  
0,20 **Il** aperto, notiziario  
0,35 **Il** targato Italia, musicale  
1,35 **Film e telefilm non stop**. Ogni notte vengono riproposti i film e gli episodi dei telefilm trasmessi nella giornata

- 7 — **Il** varietà  
— **Teneramente Lucia**, cartoni animati  
— **Alice nel paese delle meraviglie**, cartoni animati  
— **Occhi di gatto**, cartoni animati  
8,30 **Studio aperto**, notiziario  
9 — **Il** quiz Paolo Bonolis  
10 — **Il** mio amico ultramarino, telefilm con Derek McGrath  
10,45 **Ripetizione**  
11,45 **Studio aperto**, notiziario  
12 — **Ciao ciao**, varietà

## QUINTARETE

- 12 — **Il** programma promozionale  
13 — **Film** **La figlia**  
15 — **Miladese**, programma promozionale  
17 — **Il** del film, cartoni animati  
17,30 **I** predatori del tempo, cartoni animati  
18 — **Miladese**, programma promozionale  
18,30 **Documentario**  
19 — **Miladese**, programma promozionale  
20 — **Terzo Secolo**, documentario  
20,30 **Film** **La corsa pazzo di Sprint**, di Pedro Lazaga, con Gracia Morales, Louis Lather. Spagna commedia  
— **L'impegno generoso di suor Tommasa**, il cui carattere pieno di brio e di coraggio, l'anticonformismo e la prontezza a battersi contro le ingiustizie, creano apprensioni nella superiore  
22,30 **Miladese**, programma promozionale  
24 — **Film** **Il** in notte  
2 — **Film** non stop

## RADIOTRE

- 14 — **Passeggi con figure**, prima parte. Testimoni interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramona incontra Sergio Quinzio  
17,30 **Festival di Berlino 1990**. Musica di Schumann, Schmitt, Beethoven. Orchestra di  
19 — **Passeggi con figure**, seconda parte. Riflessioni sulla direzione d'orchestra  
20 — **Concerto barocco**, di Praetorius, D'Anglebert, Rebel, Cedars  
21 — **Il** la musica contemporanea

## CANALE 5

- 13 — **Superclassifica Show**, condotto da Maurizio Seymandi  
14 — **Film** **Il** Montecarlo, di Anthony Page, con Joan Collins. drammatico 1986. Seconda e ultima puntata  
16 — **Bim** varietà  
— **Arriva Cristina**, telefilm  
— **Alice nel paese delle meraviglie**, cartoni animati  
— **Occhi di gatto**, cartoni animati  
18,15 **Boom**, telefilm con Kate Jackson  
18,45 **Riviediamoli**, documenti con Fiorella Pierobon  
19,35 **Due come noi**, telefilm, Wil Conrad

- 20,30 **Film** **Il** professionisti, di Richard Brooks, con Burt Lancaster, Cardinal, Lee Marvin, Jack Palance. Usa western 1968 — Un ricco Texano convinto che un rivoluzionario messicano gli abbia rapito la bella moglie, assolve quattro avventurieri che gliela vadano a riprendere. Dopo mille avventure i quattro riusciranno nell'impresa, scoprendo però alla fine che non si era affatto trattato di rapimento, ma di fuga d'amore  
23,30 **Film** **TV** **Disperatamente Giulia**, sceneggiato di Enrico Maria Salerno, con Welch, Fabio Testi, Oalia, Lazzaro, Enrico Maria Salerno. Quarta puntata  
2,35 **Film** **TV** **La** di Jessie. Seconda parte

- 7 — **Il** telefilm con Dick Van Patten  
8 — **Simon**, sceneggiato  
9 — **Bonanza**, telefilm  
10 — **Film** **TV** **Il** violinista, di A. K. Allen, con Christine Belford, Diana Scarwid, Davidson. Usa drammatico 1986  
12 — **Il** varietà con Fiorella Pierobon  
12,30 **Il** 5, varietà con Iva Zanicchi  
12,55 **Il** News, notiziario

## SUPERSIX

- 10 — **Le** settimana, promozionale  
10,30 **Il** della vita, sceneggiato  
11,30 **Cartoni animati**  
12,30 **Pomeriggio al cinema**  
— **L'uomo ragno**, cartoni animati  
20,30 **Il** down, musicale  
21,30 **Le** della settimana, promozionale. Guida sicura all'acquisto dell'usato  
— **Cuba**, musicale  
23,30 **Film** **Il** giardino di Allah, Charles Boyer, Marlene Dietrich  
1 — **Il** auto, promozionale. Guida all'acquisto dell'usato  
1,30 **Buonanotte con...**

## PREMIO

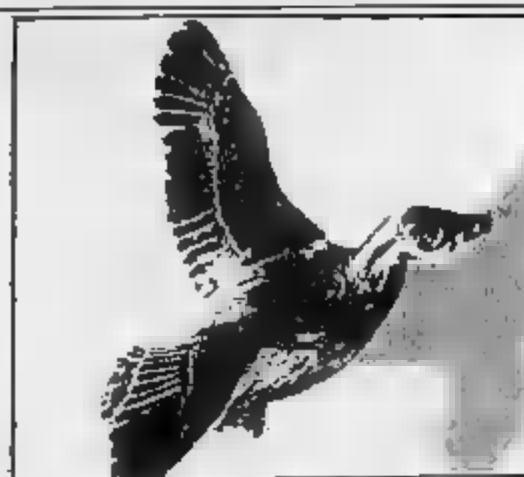
# "IL GERMANO D'ARGENTO"

per il miglior articolo sull'alcolismo

L'iniziativa è aperta a tutti. Gli articoli dattiloscritti devono pervenire entro il 15 luglio 1991 al seguente indirizzo:

"IL GERMANO D'ARGENTO" Montaldo di Cerrina  
Monferrato (AL) Via Centrale 17 Cap. 15.020

LA PREMIAZIONE SI SVOLGERÀ:  
DOMENICA 11 SETTEMBRE 1991 ALLE ORE 16.30  
A MONTALDO DI CERRINA MONFERRATO





ODEON TV

- 14 — **FILM** *L'ultimo sapere dell'aria*, di Ruggero Deodato  
15.30 **FILM** *Per una manciata d'ore*, di Carol Foster, con Anthony Freeman, Bud Houson. Italia, avventura 1988. — *Avventurieri bianchi alla ricerca di un tesoro nascosto nella giungla africana. Ma che succede? Non hanno fatto i conti con gli indigeni, considerandoli sprovveduti. E invece...*  
17.30 **FILM** *Il cespuglio*, di Alfred Hitchcock, con Cary Grant, Joan Fontaine. Usa, dramma 1941. — *Una spietata vendetta: il consenso del padre gettato il giovane Esger. Ben presto però si accorge che il marito vive di espedienti ed entra in un tale stato di agitazione da pensare che l'uomo in realtà voglia ucciderlo.*  
19 — **L'oracolo Misha**, cartoni animati  
19.30 **Emozioni nel blu**
- 20.30 **FILM** *Stile sul fondo*, di Melchiorre D'Amico, con Frederick Stafford, Dagmar Laender, Enzo Mancuso. Italia, avventura 1976. — *Per realizzare un'ingegnosa che custodisce alcuni piani una banda ne rapisce il figlioletto. Il suo cane lo ritrova, ma il piccolo viene trasferito in una grossa sottomarina. Alla fine arrivano i nostri, cioè Enzo Mancuso e la polizia.*  
22 — **Fiori di stucco**, spettacolo di cabaret  
22.30 **FILM** *Ne il caso è felicemente risolto*, di Vittorio Salerno, con Enrico Maria Salerno, Riccardo Cucciollo, Loredana Martini. Italia, poliziesco 1973. — *I guai di un giovane che assiste al delitto commesso da un sedico, ma che, per evitare pericoli, preferisce tacere con la polizia. L'omicida denuncia l'involontario testimone accusandolo del delitto, ma questi verrà salvato da un giornalista intrepido.*  
1.30 **Bill Cosby Show**, telefilm
- 8 — **L'oracolo Misha**, cartoni animati  
9 — **Bill Cosby Show**, telefilm  
10 — **The Collaborators**, telefilm  
11.30 **Telefilm**  
12.30 **L'oracolo Misha**, cartoni animati  
13 — **I cavalletti dello Zodiaco**, cartoni animati  
13.30 **Obiettivo Misha**, cartoni animati

MONTECARLO

- 14 — **Calcio**, da Viña del Mar: Ecuador-Bolivia, Coppa America  
15 — **Calcio**, da Tour de France, telecronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della nona tappa Alençon-Rennes  
15.45 **Automobilismo**, dal Mugello: Campionato italiano Formula 3  
17.50 **Beech Volley: O'Neill Tour 1991**, in diretta da Lignano Sabbiadoro  
19 — **Automan**, telefilm  
20 — **Tmc News**, telegiornale
- 20.30 **In Onda - Domenica**. Edizione speciale con servizi dell'Italia e dall'estero  
22 — **Calcio**, da Santiago: Argentina-Perù, Coppa America  
24 — **Galileo**, settimanale di scienza e tecnologia. La ricerca medica del XX Secolo: i cacciatori di microbi  
1 — **Nanny la governante**, di Seth J. Holt, con Boris Davis, Wendy Craig, Jill Bennett, William Dix. Gran Bretagna, dramma 1955. — *Joey Fane, un ragazzino di dieci anni, odia la governante e ha i suoi buoni motivi: è una psicopatica assassina responsabile della morte di sua sorella, del suo ricovero in ospedale psichiatrico e del tentato omicidio della madre e della zia...*
- 8.30 **Snack**, cartoni  
9 — **La famiglia Partridge**, telefilm  
9.30 **Kingstone**. Dossier paura, telefilm  
10.30 **Truck driver**, telefilm  
11.30 **Tv donna estate**. Un anno di «Tv donna»: i servizi e le rubriche di maggiore successo

SVIZZERA

- 14.50 **Automobilismo**, Formula 1 cronaca diretta del Gran Premio d'Inghilterra da Silverstone  
17 — **Cascate selvaggio**, documentario sulle più famose cascate del mondo  
17.50 **La bella e la bestia**, telefilm  
18.45 **La parola del Signore**, conversazione evangelica  
19 — **Domenica sportiva**  
19.45 **Il quotidiano della Svizzera Italiana**  
20 — **Telegiornale**
- 20.20 **L'assassinio di Mary Phagan**, sceneggiato in tre puntate. Regia di Billy Hale, con Jack Lemmon, Peter Gallagher, Richard Jordan, Robert Prosky, Kathryn Walker. Prima puntata  
21.35 **Dossier salute**. Un toccasana australiano  
22.05 **Tg Sera**  
22.20 **Da Muntelier Memoria**, folklore e leggende: la festa delle quattro culture  
23.30 **Teletext Notte**

TELE + 2

- 14.30 **Wrestling Spotlight**. La sfida dei giganti dello spettacolo presentato da Dan Peterson  
15.30 **Pallavolo - World League**, replica di Giappone-Italia. Gara 1  
17.30 **La grande boxe**, i migliori match della stagione  
18.30 **Campo base**, il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar. Replica  
19.30 **Wrestling Spotlight**. La sfida dei giganti dello spettacolo presentato da Dan Peterson
- 20.30 **Pallavolo - World League**, Telecronaca differita di Giappone-Italia. Gara 2  
22.30 **Ciclismo - Tour de France**, sintesi della tappa odierna e interviste ai protagonisti  
23 — **Eurogolf**, il circuito europeo presentato da Mario Camiccia  
24 — **Pallavolo - World League**, replica di Giappone-Italia. Gara 2
- 12.30 **Campo base**, il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar. Replica  
13.30 **Eurogolf**, il circuito europeo presentato da Mario Camiccia

TV IERI SERA

«Replica selvaggia» per infastidirci tanto

Due i principali effetti del caldo sulla programmazione tv estiva: lo sdoppiamento della vista: consiste nel vedere cose già viste una, due, tre o più volte: «replica selvaggia». Casi clinici della settimana: domenica, Raiuno, «Fantastico 2», classe 1981, condotto da Claudio Cecchetto; sempre domenica, su Canale 5, quarta puntata di «Disperatamente Giulia»; lato positivo: non c'è Cecchetto; lato negativo: è la penultima puntata e sarà l'ultima. Lunedì: riatacca su Retequattro, come sempre, «Buon pomeriggio» (si fa per dire), sette ore e mezza di telenovela: sono tutte repliche, ma sono anche tutte uguali, così nessuno se ne accorge. Martedì, giornata di fuoco: su Raidue l'inedito «Mino» mattina, alla stessa ora, Retequattro concorre con «Radici»: una buona idea potrebbe essere vedere un minuto dell'uno e un minuto dell'altro, ottenendo così un nuovo, elettrizzante sceneggiato; il miraggio: esempi tipici di questo fastidioso disturbo sono «Laurel e Hardy. Due teste senza cervello», su Raiuno, programma per chi ha un gallo in casa (va in onda alle sette e mezza del mattino); «Accardo interpreta Mozart», sempre su Raiuno



Claudio Cecchetto

alle 9, cioè almeno dopo il caffè; e l'eccezionale «Madama Butterfly» diretta da Von Karajan (domani su Raidue, ore 21.35). Il miraggio consiste nel far credere che le reti puntino ad alzare il livello della programmazione. Miraggio, appunto, perché quei programmi stanno lì solo a tappare dei buchi.

TV STASERA

Chi ha rapito Maria?

CANALE 5 20.30

I professionisti (regia di Richard Brooks. Con Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Jack Palance, Robert Ryan, Ralph Bellamy, Woody Stroode. Western. Usa, 1968. Durata: 1,53). I professionisti sono quattro uomini d'azione (un esperto di esplosivi, un veterano dell'esercito e due pistoleri) che un magnate texano assolda affinché gli riportino la moglie Maria, rapita da un rivoluzionario messicano. I quattro eseguono il compito, oltre a Maria, portano al texano anche il rivoluzionario, ferito. Strada facendo però salta fuori che Maria è stata un vero e proprio rapimento, ma che, anzi, Maria se n'è andata di casa di sua volontà. I quattro si rifiutano di consegnarla al fiamme) e irrimediabilmente deturpato sul viso. Un amico gli consiglia di provare a lavorare nel cinema in parti di cattivo e Palance girò più di cento film, l'ultimo dei quali è stato «Batman».



Claudia Cardinale

da un cast eccezionale di bravissimi attori. Fra tutti si ricorda Jack Palance, ex pilota di aerei da guerra, ferito in combattimento (il suo braccio precipitò in fiamme) e irrimediabilmente deturpato sul viso. Un amico gli consiglia di provare a lavorare nel cinema in parti di cattivo e Palance girò più di cento film, l'ultimo dei quali è stato «Batman».

Coppia Ballerina

RAIUNO 20.40

Dance Academy - Scuola di ballo (regia di Ted Mather. Con Steve Lachance, Galyn Gorg, Tony Dean Fields. Commedia. Italia, 1988. Durata: 1,25). Prima della tre puntate di un tv-film girato all'indomani del grande successo che la coppia di ballerini americani Steve Lachance e Galyn Gorg ebbe in un'edizione di «Fantastico» presentata da Pippo Baudo. Le altre puntate saranno trasmesse alla stessa ora, sempre la domenica, per altre due settimane. Siamo a Los Angeles, la città del cinema per eccellenza, dove prosperano innumerevoli scuole di ballo e attorno a ogni scuola sono altrettanto innumerevoli le storie drammatiche, rosa o divertenti che s'intrecciano. Il film ci dà uno spaccato ideale di questo ambiente, seguito attraverso le vicende di Jana Coloni, ballerina di origine italiana, e del suo partner fisso Vince Johnson. Galyn Gorg è Steve Lachance, molto amati dal pubblico italiano, fecero coppia fissa per



Galyn Gorg

un po' anche nella vita reale. Poi la ballerina americana - che fu protagonista di un clip con Michael Jackson - è tornata a casa, mentre Lachance (che è di origine hawaiana) è rimasto in Italia. Recentemente, partecipando al ciclo di «Sera d'onore», ha conosciuto la collega Claudia Scimone e dopo pochi mesi i due sono convolati a nozze.

Ancora Fantastico

RAIUNO 18.10

Fantastico 2 (varietà). Quest'estate, invece di riempire i palinsesti vuoti con i costosi varietà estivi degli anni scorsi, che pochi guardavano e non piacevano a nessuno, la Raiuno 1 ha deciso di replicare, la domenica, le puntate ancora godibilissime dei vecchi «Fantastico», i varietà del sabato sera che ebbero il loro apogeo con Pippo Baudo e il momento di maggior notorietà con le strazianti e i silenzi di Adriano Celentano. Oggi va in onda la replica di una puntata di «Fantastico 2», show che contava sette protagonisti e inchiodò per tredici settimane, ogni sabato sera, più di quindici milioni di telespettatori (va detto che erano anche tempi in cui la concorrenza della Fininvest non si faceva sentire in modo troppo forte). Gli ospiti fissi di «Fantastico 2» - che venne trasmesso fra il 1980 e il 1981 - erano: Heather Parisi, e Oriella Dorella per i balletti, Romina Power (senza il marito Al Bano) e Mo-



Adriano Celentano

mo Remigi per le fantasie musicali, Claudio Cecchetto per il pubblico giovanile, Walter Chiari per gli intermezzi comici e le presentazioni più importanti, Gigi Sabani per le imitazioni. Le puntate furono firmate da Enzo Trapani. La replica sarà preceduta, alle 15.30, dalla commedia di Goldoni «La novina», con Lina Volonghi, per la regia di Luigi Squarzina.

RETE 7 PEMONTE

- 14 — **Notturno**, cartoni animati  
14.30 **Il fantastico mondo di Paul**, cartoni animati  
15.30 **Dragon Ball**, cartoni animati  
16 — **Bla-bla-bla**, cartoni animati  
17.05 **Coccoline**, cartoni animati  
17.30 **Sesute**, cartoni animati  
19.30 **La auto della settimana**, programma promozionale  
20.20 **Magazine Viaggi**, rubrica di itinerari intorno al mondo  
20.55 **Amandoti**, telenovela  
21.4 **Notes**, intervista a... conduce Marco Bo  
22.05 **Infirma 7**, news  
22.30 **FILM** *Il posto di comando*, di Lewis Gilbert, con Alec Guinness, Dirk Bogarde. Usa, avventura 1962  
0.30 **James**, telefilm  
1 — **Infirma 7**, news

RETE MIA

- 16 — **Oggi golf**, rubrica settimanale di M. D'Albani  
17.10 **Cristiani oggi**, programma religioso  
17.45 **Camminare le vigne**, settimanale di enogastronomia  
18.30 **Hobby e tempo libero**, spazio informativo  
19 — **Le cinquante tavole d'Italia**, rubrica di enogastronomia itinerante condotta da Maria Chiochi  
19.20 **Diarlo**, agenda quotidiana di varie attualità condotta da Isabella Fiorati  
19.30 **Stunt**, settimanale sulla pubblicità televisiva  
20.15 **Il ceralebro**, i libri della settimana a cura di G. Moschini  
20.30 **Casi di ordinaria ingiustizia**. Storie di cittadini prima perseguitati dalla legge poi completamente assolti  
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, promozionale  
1.30 **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

- 12.30 **Stazione di servizio**, situation comedy  
13 — **Motori non stop - Auto oggi**, rubrica di motorismo  
13.30 **Sera di festa**, spettacolo  
16.30 **I misteri di Nancy e i ragazzi di Hardy**, telefilm  
17.30 **Maria**, telenovela  
18.30 **Stazione di servizio**, situation comedy  
20 — **Sport mare**, rubrica  
20.30 **FILM TV** *La storia di Elisabetta*, di James Neilson, con Joanne Dray, Dan O'Herrilly, Charles Korvin, Marshall Thompson. Ambientato nel 1830 il film narra la storia di una ragazza che, unica donna, entrò a fare parte del Collegio di Medicina di Ginevra. Ostacolata inizialmente dagli altri studenti, riuscirà in seguito a diventare la prima dottoressa del Collegio  
0.30 **Tg 7**, rubrica di attualità

RETE CANAVESE

- 13 — **Viviana**, telenovela  
14.15 **Le auto della settimana**, programma promozionale  
15 — **Videoshop**, promozionale  
16 — **Elenco**  
17 — **Videoshop**, promozionale  
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati  
19.30 **Notes**  
20 — **Viviana**, telenovela  
21 — **FILM** *Capitani coraggiosi*  
22.45 **Notes**  
23.15 **Le auto della settimana**

VIDEOUNO

- 14 — **Cartoni animati**  
14.30 **FILM** *L'amore breve*  
16 — **Meglio in due**, telefilm  
17 — **Gli inafferrabili**, telefilm  
19 — **Finestra sulla città**, rubrica  
19.30 **Le auto della settimana**, promozionale  
20.30 **FILM** *Il mio corpo ti scenderà*  
22.30 **Le auto della settimana**, promozionale  
23.15 **Meglio in due**, telefilm  
23.18 **Sherlock Holmes**, telefilm  
1 — **Le auto della settimana**

VIDEO MUSIC

- 7 — **I video del giorno**. Una lunga carrellata di video di successo per tenervi compagnia in attesa dei programmi serali  
22 — **Best of Blue Night** il meglio delle repliche di Blue Night della settimana  
23 — **Cowboy Junkies** in concerto. Dopo il successo ottenuto con il loro primo album nel 1990 la band canadese ritorna in Italia per presentare le novità  
24 — **Notte rock**

TIEFFE 9

- 14.33 **Tg 9 news week**  
15 — **FILM** *L'erede di Robin Hood*  
16.48 **Tg 9 news week**  
18.24 **Weekend cinema**  
18.45 **Tg 9 news week**  
18.02 **Andiamo al cinema**  
19.15 **Tg 9 news week**  
20.35 **Il segno di Zorro**  
22.02 **Andiamo al cinema**  
22.15 **Tg 9 news week**  
23.12 **Weekend cinema**  
23.18 **Mozart**, documentario  
24 — **FILM** *I tre avventurieri*

TELESUBALPINA

- 15 — **FILM** *Il primo ribelle*, con John Wayne  
17.30 **Prodotto**  
19 — **Speciale Telesub**. Prevenire è meglio che... rubare  
19.25 **Domenica telegiornale**  
20 — **Cartoni animati**  
20.30 **FILM** *Il ponte di Waterloo*, di Mervyn Le Roy, con Robert Taylor, Vivien Leigh. Drammatico  
22.30 **Il Palazzo risponde**. Incontro con il presidente della Regione Piemonte Gianpiero Brizio

RETE A

- 15 — **Il peccato di Oyuki**, telenovela con Anna Martin  
16 — **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda  
17 — **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina, Hector Bonilla  
19.30 **Settimana del mondo**, attualità  
20.25 **Il peccato di Oyuki**, telenovela con Anna Martin  
21.15 **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda  
22 — **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina, Hector Bonilla

TELETIME

- 14.30 **Napò arse supè**, cartoni animati  
15 — **Ingresso libero**, programma promozionale  
16 — **Time Speciale**  
16.30 **Detective in pantalone**, telefilm  
17 — **Ingresso libero**  
18 — **FILM** *Partinotto presti tornano curati*  
19.30 **Ingresso libero**  
20.30 **Tg Vali**, notiziario a cura di Mario Damato  
21 — **Il magico di Romagna mia**  
22 — **Profondo vero**. Visione  
23 — **Ingresso libero**

SESTA RETE

- 14 — **Illusione d'amore**, novela  
14.30 **Shopping time**, programma promozionale  
15 — **L'uomo e la città**, telenovela  
16 — **FILM** *King Kong l'impero dei draghi*  
18 — **Rapporto scientifico**, documentario  
19.30 **Illusione e la città**, telenovela  
20.30 **Illusione d'amore**, novela  
21.30 **Tra l'amore e il potere**, novela  
22 — **Cash and carry**, programma promozionale  
23.30 **FILM** *Colpo di fortuna*

TELESTAR

- 13.30 **FILM** *La rosa di Washington*  
15.30 **Laverne e Shirley**, telefilm  
16.30 **FILM** *Innamorati dispettosi*  
18.30 **Fantasilandia**, telefilm  
19.30 **La grande barriera**, telefilm  
20 — **Laverne e Shirley**, telefilm  
20.30 **FILM** *La tragedia del Bounty* - Gli ammutinati del Bounty, con Clark Gable  
22.35 **L'avventura di Charles Dickens**, telefilm  
23.30 **La grande barriera**, telefilm  
24 — **FILM** *In Italia si chiama amore*

TELE VAL D'AOSTA

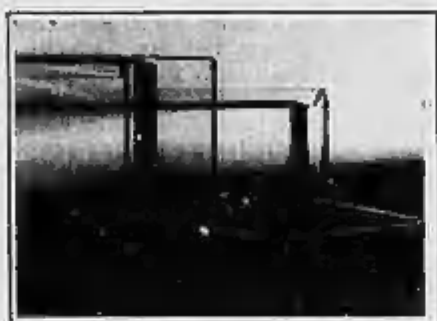
- 12 — **Brillante**, telenovela  
14 — **Cartoni animati no stop**  
18 — **Spazio dedicato ai ragazzi**  
19.30 **Cartoni animati**  
20.05 **Domenica sport**  
20.30 **Cartoni animati**  
21 — **Amandoti**, con Veronica Castro  
22.30 **FILM** *Il posto di comando*, di L. Gilbert, con Alec Guinness, Dirk Bogarde. Usa, avventura 1962  
0.30 **Mash**, telefilm con Alan Alda, Loretta Swift



**A VOSTRA DISPOSIZIONE PER SOPRALLUOGHI, PROGETTI E CONSULENZA GRATUITA**



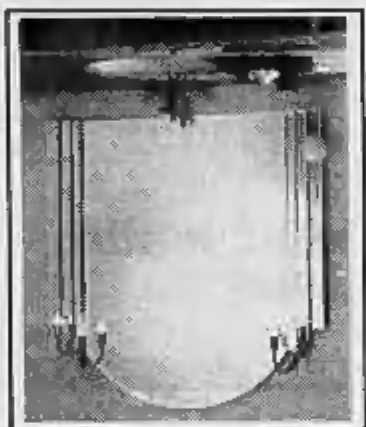
**SPECCHI DI  
QUALSIASI DIMENSIONE  
E FORMA**



**ed inoltre  
TAVOLINI IN  
CRISTALLO**



**PER IL BAGNO**



**PER LA CAMERA  
DA LETTO**



**PER IL  
SOGGIORNO**



**PER L'INGRESSO**

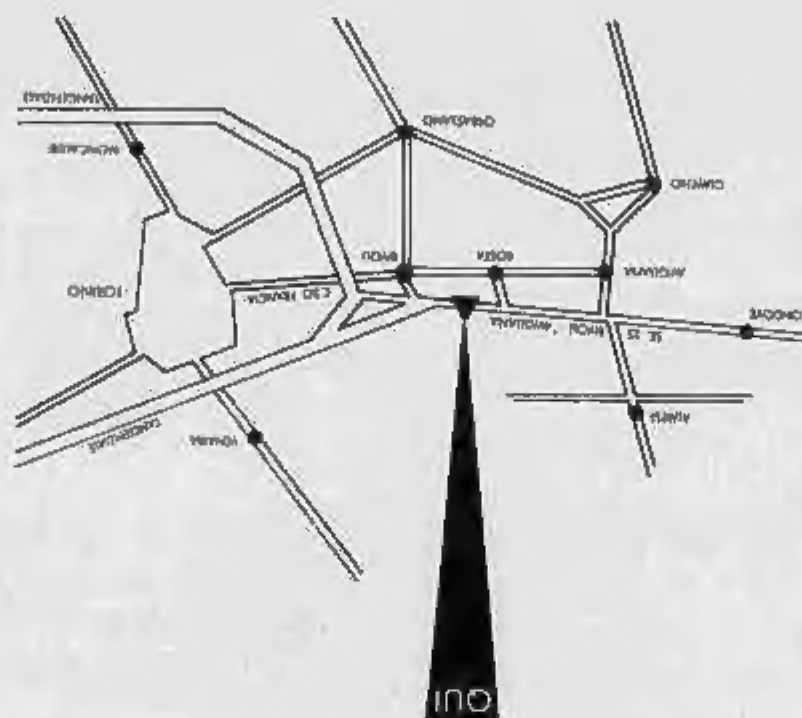
**NELL'ARREDAMENTO DELLA VOSTRA CASA  
CREANDO spazi suggestivi, brillanti e di grosso effetto.**

**SPECCHI DECORATI LUMINOSI**

**ESPERIENZA e PROFESSIONALITA'**

**DAVICO - STUDIO**  
Corso Moncenisio 13 - 10090 ROSTA (TO)  
SS. 25 RIVOLI-AVIGLIANA (di fronte AGIP)  
Tel. 011 954.03.41  
Fax. 011 954.02.24

**DAVICO - STUDIO**



**ROSTA**

**ESPOSIZIONE ED UFFICI**

**DAL  
PRODUTTORE  
AL  
CONSUMATORE**

**PRODUZIONE PROPRIA**



**VASTA PRODUZIONE DELLE MIGLIORI MARCHE DI:**

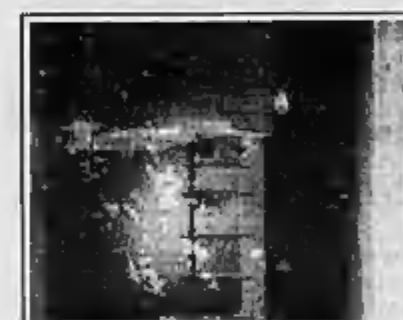
**ARREDO BAGNO**



**milliue**

**MERATI**

**LINEIRE**



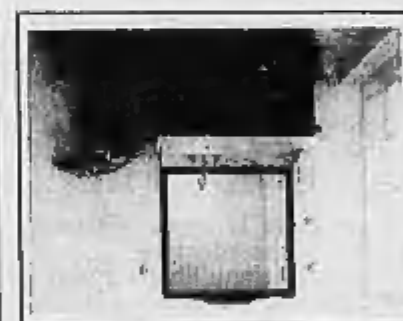
**idea**

**Boffi**



**Bianchini  
& Capponi**

**BENTON**



**AQUA**

**IMBILI DI SERIE E SU MISURA DELLE MIGLIORI  
AZIENDE sia nei materiali classici: legni naturali, legni  
laccati opachi lucidi, sia nei moderni laminati**

**Albatros**



**VASCHE  
IDROMASSAGGIO**



**BOX DOCCIA**



**SANTARI  
RUBINETTI  
PIASTRELLE**



## ALLA SCALA

La grande Carla Fracci danza e uccide il personaggio stermina la famiglia

MILANO ● Carla Fracci plurimica: in queste insolite vesti la ballerina è protagonista di uno dei balletti che compongono il «trittico» proposto dalla Scala a chiusura della stagione, in scena fino al 20 luglio.

La Fracci interpreta *Fall River Legend*, il balletto che la grande coreografa americana Agnes De Mille creò nel 1948 ispirandosi alla storia vera di Lizzie Burdett, una ragazza della provincia che sterminò la famiglia.

Un ruolo drammaticissimo, già sostenuto da grandi stelle come Alicia Alonso e Nora Kaye: la Fracci è già stata Lizzie al Metropolitan di New York, con l'American Ballet Theatre, ed ha riscosso grande successo. Gli altri balletti che compongono il trittico sono *Jazz Calendar* di Frederick Ashton e *L'après-midi d'un faune* di Debussy nella versione coreografica di Amedeo Amodio.

v. d.



Carla Fracci

## BANDA OSIRIS

Quando vanno in scena nulla li ferma ritmi infernali ed energia da ussari

È una antologia la loro. Presentano insieme a succulenti nuovi spunti il meglio delle creazioni di questi eredi del «fantasista» di un tempo.

Sono quelli della Banda Osiris. Quattro vocalisti in camicia e cravatta, che con intelligenza e talento hanno fatto della musica uno spettacolo straripante di idee e di comicità.

Senza pause, con un ritmo gradevole anche quando è infernale, sostenuti da una energia da ussari in un festino, i comici continuano ad offrire in caricatura sul filo di una loro criptica logica passaggi musicali irresistibili.

Come hanno detto i critici: «Il nuovo — dal rock al sirtaki, dal calipso al classico —, coronato a perfidia dispensando trovate a mille e soprattutto senza banalità forniscono indicazioni per non riflettere».



Quelli della «Banda Osiris»

## RETEQUATTRO

Gran finale con Muti e Pollini

ROMA ● Con le immagini della seconda parte del concerto che il 23 giugno scorso alla Scala ha chiuso la stagione 1990-91 della Filarmonica, protagonisti il direttore d'orchestra Riccardo Muti ed il pianista Maurizio Pollini, si concluderà domani alle 23.30 su Retequattro il programma «Domenica in concerto». Nel corso della trasmissione verranno proposte, tra le altre, esecuzioni della «suite» di Busoni della «Turandot» e dei «Pena dell'etere» di Aleksandr Skrjabin.

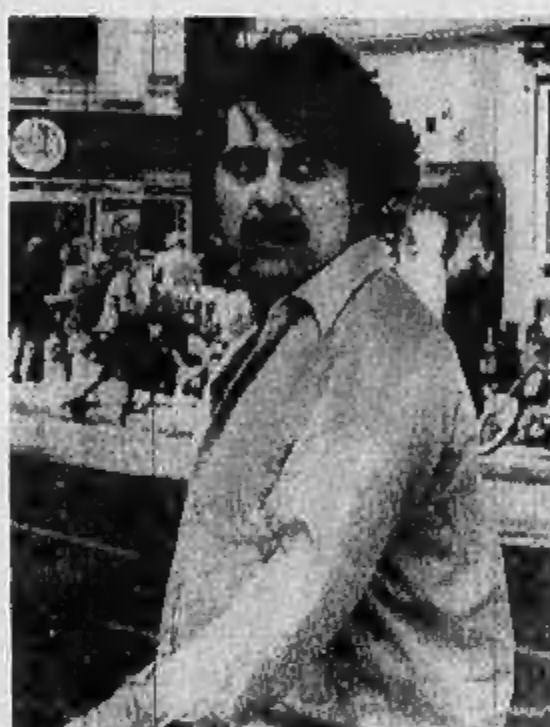
# A Chieri si inizia con una maratona Via al Festival

CHIERI ● Con una «maratona» teatrale che si inizierà alle 20, prende il via oggi il Festival di Chieri: diretta da Edoardo Faldini, la manifestazione sta per compiere 20 anni - nacque infatti nel 1972 - ed è ormai un punto di riferimento imprescindibile nel panorama teatrale italiano, e non solo italiano. Ma vediamo subito gli spettacoli inaugurali.

Alle 20 nella Sala San Filippo il Teatro di Dionisio presenterà una produzione Settimio Voltaire, per la regia del torinese Walter Malosti: si tratta de *La trasfigurazione di Benno il Ciccone* di Albert Himmelfarb, autore italo-americano che unisce al realismo dell'ambientazione suggestioni grottesche e neogotiche: Benno è un giovane enorme, vulnerabile e innocente dentro quanto repellente esternamente, un bambino-adulto disorientato e respinto che divora metaforicamente ricordi e persone sino all'estremo limite: mangiare se stesso.

Altro appuntamento con la Compagnia Teatro La Maschera di Memé Perlini alle 21 nel Cortile del Municipio: il gruppo dallo storico maestro della neoavanguardia teatrale degli Anni 70 presenterà *All'uscita di Pirandello*, un atto unico poco noto, scritto nel 1918.

Alle 22.30 nel cortile di San Filippo sarà di scena la compagnia Athanor Danza diretta dal colombiano Alvaro Restrepo: *Yo, Arbor, Gonzalo* è il titolo dello spettacolo, ispirato a Restrepo dal fratello maggiore sordomuto, Athanor Danza è un gruppo che viene comunemente descritto al filone del Tanztheater, ma la sua vera natura sta nella spiegazione



Nella sala San Filippo il Teatro di Dionisio alle 20 in «La trasfigurazione di Benno il Ciccone» con la regia di Walter Malosti (nella foto a destra). Alle 21, nel Cortile del Municipio, «All'uscita» della Compagnia Teatro La Maschera di Memé Perlini (qui sopra).



Vittoria Deglio

del testo: «L'Athanor era il forno dove si generavano i processi di digestione, purificazione dell'Essere nell'opera alchemica. Perciò l'Athanor diventa un recipiente attivo che sostiene e trasforma lo spirito, dove sorgono sogni insospettabili nella ricerca della perfezione e dell'immortalità, della purificazione della vita quotidiana».

Domenica, domenica, saranno numerosissimi gli appuntamenti. Alle 20 alla Sala San Filippo replicherà il Teatro di Dionisio, nel cortile alle 21.45 è previsto il debutto del Teatro Studio Moladzevski-Giovane Teatro di Villanova, dall'inquieto Lituanica, con *Ten buti cia* (Acclizzazione) per

la regia di Oskaras Koršunovas. In piazza Cavour alle 23 Lella Costa aprirà la sezione «Teatro popolare e di piazza».

Da ricordare, alle 17.30, la sfilata storica per le vie di Chieri, a rievocare l'entrata in città di Re Arrigo VII, avvenuta nel 1310 circa.

Con «Il teatro dei sensibili», ad Alba Ieri, l'anteprima. Meritato successo

Al pari del Titanic, anche il battello ebbro di Rimbaud ha in serbo un naufragio: metafora incrociata del destino

## Le marionette... Guido Ceronetti per Rimbaud

ALBA — Al pari del Titanic, anche il battello ebbro di Rimbaud ha in serbo un naufragio: metafora incrociata del destino autobiografico del poeta. Nell'attimo estremo del trapasso la vita si dilata e si perverte apparentemente, facendo affiorare squarci di veggenza, che precedono il dissolvimento.

È l'impossibile palpito in cui la visione si sovrappone alla visione, senza limite alcuno se non quello della mancata eternità. Su quel duplice naufragio, nel mare della memoria di ciò che forse non è mai stato, ecco giungere l'unico filo che anima le marionette ideofore, gettato da Ceronetti non per salvare, ma per tentare di catturare un contatto e rinnovare, evocandolo, apparizioni. Il sipario del «Teatro dei Sensibili» si dischiuderà sul relitto, facendoci spiare brandelli di un sogno che inabissa. Il boccascena diventa una veggina senza fondo, in cui la materia si plasma e rifonde, quasi fosse un iniziale crogiolo alchemico, un «athanor», nel

cui cuore di vetro si compie la trasmutazione finale: il sogno dell'homunculus artificiale si sovrappone all'essenza stessa della marionetta. L'incontro tra Ceronetti e Rimbaud sembra vivere proprio all'interno di questo crogiolo, in cui tutto appare straordinariamente lido e cristallino, ma senza vita, gelido, laidevi è la vita che si vuole rifuggire, per telefonare un'elegia alla morte.

*Viaggio viaggio Rimbaud*, prodotto del Teatro dell'Angolo e presentato ieri in anteprima alla Sala Beppe Fenoglio di Alba, è una corsa giocosa e disperante verso la morte, ma una morte asettica, seppure intesa come estremo atto d'amore. In quindici quadri densi di rimandi, viene tessuta una complessa trama mentale, un parco di divertimenti per chi crede veramente nella fine. «Anche le marionette muoiono», recita una delle tante scritte che fungono da fondale. Ma a perverso dispetto di ciò il filo persiste: è il suo destino. Quel filo che vorrebbe essere cordone ombeli-

cale, che si diparte dalla marionetta, per giungere fino al suo animatore e infondergli la vita di cui è portatrice. Qualcosa di misterioso imprime il movimento, dotando queste marionette di una particolarissima espressività, che stupisce a dispetto dell'assenza della loro fatura.

Anche la cornice spettacolare, che le contiene idealmente, vorrebbe vivere di questa piccola magia, di questo nulla che ingigantisce, ma ne rimane per ora un poco distante, pur nella dichiaratamente falsa scelta di povertà.

Il buon esito dell'anteprima va al merito delle infaticabili vestali del «Teatro dei Sensibili», Melissa Norma, Zeldia, alias Manuela Tamietti, Paola Roman, Roberta Formis; alle creazioni musicali di Yotik (Ciro Buttarì), alla presenza fedele di Animo Torno (Luca Valentini), e ovviamente alla regia ingenua e surreale di Jimmy Casandri: Guido Ceronetti di là del mondo marionettificio delle ideofore.

Alfonso Cipolla

## Un torinese è premiato a Bologna

BOLOGNA ● Si sono svolti recentemente al Teatro Testoni di Bologna gli incontri nazionali di danza organizzati dal Consiglio Nazionale Italiano della danza, che è presieduto da Susanna Egri. Sono stati selezionati i lavori di ventuno giovani coreografi, la giuria era guidata da Alberto Testa e composta da Susanna Egri, Anna Maria Prina, Gianfranco Paoluzzi e Pier Paolo Koss. E' subito da segnalare l'importante affermazione di un promettentissimo coreografo di Torino, Raphael Bianco, cresciuto nel vivaio Egri e ben noto al nostro pubblico per avere partecipato a diversi spettacoli della compagnia diretta dalla maestra ungherese. Bianco si è aggiudicato il premio speciale Maria Chiara Marta, sorto in memoria dell'avvocatessa torinese prematuramente scomparsa, ed ha interpretato l'assolo *Prigione* nel quale, dice la motivazione, «ha rivelato non comuni doti di danzatore-interprete non disgiunte dalla capacità di saper costruire su se stesso, con un chiaro sviluppo coreografico, attraverso un linguaggio nuovo, stringato, essenziale, una situazione, uno stato d'animo, un processo di interiorizzazione psicologica esterni con vivo senso drammatico».

v. d.

## IN CITTA'

## RITROVI

AL BAGATELLE: discoteca ingr. a zona. 12.000.

CHALET: ore 15.30 e 21.

CLUB 84: con Edo Puma ed i Solisti ore 15.30 e 21 danze e ritmi per tutti.

DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con The Music Men. Ore 21. Tel. 521.5538-521.5275.

FRENZY DANCING (Ivrea, tel. 011/233.694): ore 21 ballo liscio arch. Sirolo.

LA LUCIOLA (c. Taranto 206): ore 15.15 Luciano Fanino, ore 21 ripesc.

LE ROI: ore 21 di tutto un po' di più.

NO STOP-8. AMBROSIO ore 21 liscio nella sala estiva con Toni D'Alejo. Domani sera ore 21 i Romantici Folk.

NUOVO GARDEN (tel. 660.3443): ore 15.30 dolce sabato e omaggi alle dame. Ore 21/7 grande serata nel locale a 2 piste. Qr. chies. Franco Corona.

SEMPRELLA - Danza (c. Francia 110, Cascina Vica, tel. 959.62.67): ore 15 disco liscio ingresso libero, ore 21 ballo per tutti.

PATRO DISCOTECA (Mancallieri 346): tutte le sere ore 22.

RESTAURANTE MACUMBA (Pinerolo): Cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115-58.626.

S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentini. La Piazza's Trio - c. Albertini.

TRUSSARDI DENORS: tel. 514.496.

TEATRI

TEATRO REGIO (in Castello 215, tel. 88.151): I turni Regione 1 e Regione 2 del *Burlesco di Shigella* sono confermati domenica 14 luglio ore 15.

PICCOLA REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.6114): Ha allestito uno spazio aperto adiacente al Teatro; dal 18 al 31 luglio ore 21.30 propone la sua nuova prod. *Delizia* a due di E. Ionesco. Regia D. Destino con A. Prandi, D. Stazio. Giorni 16-17-18-23-24-25 spettacolo anche ore 22.30 con la Comp. Teatros. Ing. L. 12.000 con gelosio omaggio.

ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): Il fiore all'occhiello. Prossima apertura campagna abbonamenti stagione 91/92.

ANILLO (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): Teatro dell'Angolo - Sala Beppe Fenoglio, Alba (Cn), il Teatro dell'Angolo presenta il Teatro dei Sensibili di Guido Ceronetti in *Viaggio viaggio, Rimbaud*, debutto nazionale.

COLLEGGIO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): Si presenta per lo spettacolo di giovedì 18 luglio ore 21 *Operetta*, che giustifica con Sandro Masalini, recital di melodie italiane più famose operette, con Sara Olenka e Sonia Dorio soprani, al pianoforte maestro Roberto Negri. Presso cassa teatro ore 10-13/15-19. Tel. 669.8034.

EMMA (c. Mancallieri 241, tel. 696.6547): Estate galilei. La Compagnia Torino Spettacoli presenta questa sera e domani ore 21.15 *Trappola* per un uomo solo di Robert Thomas, regia di Adolfo Fenoglio. Illustriatissimi tutti i giorni ore 16-23. Area condizionata. Ultimi 3 giorni.

EUROPEALIN Teatro (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): Il Laboratorio Teatro Settimo organizza la rassegna teatrale *Finestroni* con *Les hommes remarquables*: i 500 anni del castello di Ventimiglia. 10 anni del Laboratorio Teatro Settimo al castello di Verrès dal 24 al 28 luglio. La manifestazione si svolge nell'ambito della rassegna «Valle d'Aosta Arte Musica 1991». Informazioni e prenotazioni telefonate 80.11.746.

JUVARIN (v. Juvarez 15, tel. 513.705): chiusura per lavori di ampliamento.

FREQUOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): vedi cinema.

NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): Vignaledanza '91. A Vignale Monferato stasera Hartel Dance Company in «Happening» (novità assoluta) musica Nick Holmes, coreografie Lisa Dalton e del

gruppo. Prenotazioni ed inf. tel. 0142 523431.

TEATRO MASSAIA (v. C. Massala 105, tel. 257.881): oggi riposo.

TEATRO DI TORINO (p. Massara 9, tel. 795.803): Acqui in palcoscenico 91 Festival internazionale di danza. Lunedì 15 Premio Acqui Danza il *Treno della danza* collegherà Torino (accoglienza e parcheggio P. Susa, fermate Alba e Alessandria) con Acqui. Biglietto ferroviario, ingresso spettacolo, dinner L. 40.000. Int. 011/473.0189; 0144/57.251.

CHIERI FESTIVAL (v. Palazzo di Città 100, tel. 941.2820 - 941.2821, Chieri) Ore 20 prima. Il Teatro di Dionisio in *La trasfigurazione di Benno il Ciccone*, di V. Malosti. Ore 21 prima. Teatro La Maschera in *All'uscita*, di Memé Perlini. Ore 22.30 prima. Athanor Danza (Colombia) in *Yo, Arbor, Gonzalo*.

PATTO DISCOTECA (Mancallieri 346): tutte le sere ore 22.

RESTAURANTE MACUMBA (Pinerolo): Cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115-58.626.

S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentini. La Piazza's Trio - c. Albertini.

TRUSSARDI DENORS: tel. 514.496.

TEATRI

TEATRO REGIO (in Castello 215, tel. 88.151): I turni Regione 1 e Regione 2 del *Burlesco di Shigella* sono confermati domenica 14 luglio ore 15.

PICCOLA REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

TEATRO REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

TEATRO REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

TEATRO REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

TEATRO REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

TEATRO REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

TEATRO REGIO (c. Castello 215, tel. 88.151): Al Teatro Regio mostra *L'Arenario* incisa fino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 13/23. Lunedì chiuso. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Int. tel. 011 88151.

## COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO

Acqui in Palcoscenico '91  
«IL TRENO DELLA DANZA»

Collegherà Torino con Acqui Terme con fermate Asti ed Alessandria

Lun. 15 PREMIO ACQUIDANZA  
Ven. 19 BALLETTO LENINGRADO  
Sab. 20 FLAMENCO M. MAYA

partenza ore 18 P. Susa  
parcheggio riservato  
dinner - spettacolo  
L. 40.000

Inf. 011/473.01.89 - ore 10-14

## UN'ESTATE ECCEZIONALE TI ASPETTA al TORINO

2 FILM SEMPRE AL PREZZO  
INVARIATO DI L. 8000

DA OGGI: LA BOCCA

NON STOP DALLE  
ORE 14.30  
VIETATO ANNI 18.

CON: MAURICE FERRAN - PAULINE MITTE  
HYPERSEXUALS

CON: BROOKE FIELDS - LAURIE SMITH

## “ACQUI IN PALCOSCENICO” VIII Festival Internazionale di Danza

### IL TRENO DELLA DANZA

In collaborazione con l'Ente Ferrovie dello Stato - Ufficio Trasporto Locale Torino - è organizzato un treno speciale che collega Torino (con fermate ad Asti e Alessandria) con Acqui Terme.

L'iniziativa comprende, oltre al viaggio Torino/Acqui/Torino, l'ingresso allo spettacolo e la cena. Il collegamento sarà effettuato:

- lunedì 15 luglio Premio Acqui Danza
- venerdì 19 luglio Teatro Accademico Maly di Leningrado
- martedì 30 luglio Flamenco Mario Maya Danza Teatro

Presentando questo tagliando a uno dei punti di prevendita potrete ritirare il biglietto (comprensivo di viaggio, spettacolo e cena) al prezzo di L. 35.000.

Partenza da Porta Susa alle ore 18.00 (possibilità di parcheggio interno); rientro immediato, al termine dello spettacolo.

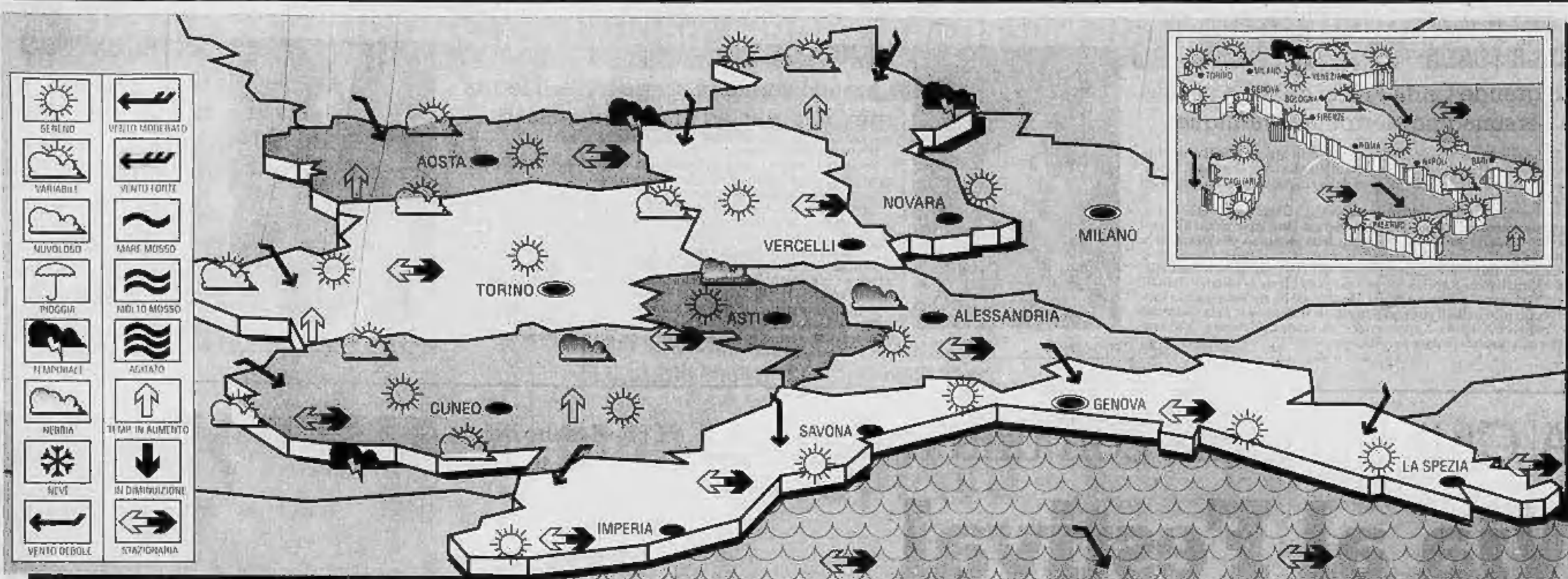
Prevediamo le informazioni

- Torino: SALONE “LA STAMPA” Via Roma 80 - tel. 011/8568334 - orario 9-12.30/14-18
- Alessandria: AGENZIA PASSALACQUA Via Roma 44 - tel. 0131/235785
- Asti: PUNTO VIAGGI P.le Vittoria 9 - tel. 0141/599314

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO





**IL TEMPO DOMANI**

**SITUAZIONE GENERALE.** Il regime di alta pressione che domina sull'Europa Centrale e sul bacino del Mediterraneo si estende dalle Azzorre alla nostra Penisola, fino alle regioni carpatice-danubiane.

**TEMPO PREVISTO.** Tempo previsto su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta. Prevalenza di tempo buono su tutte le regioni. Nuvolosità cumuliforme aeree, temporanea, a tratti intensa su Piemonte e Valle d'Aosta, con isolate attività temporalesche. Sereno in Liguria, su tutto il versante tirrenico, con possibile nuvolosità isolata sui versanti interni appenninici. Fosco denso di calore sulle pianure.

**TEMPERATURE.** Temperature stazionarie nella media stagionale, senza notevoli variazioni, incentivate solo dall'umidità presente al suolo. Venti e mari: deboli a regime di brezza o del tutto assenti, con mari calmi o poco mossi.

**TENDENZA.** Tendenza per le 12 ore successive. Persistono condizioni di tempo buono su tutte le regioni, con possibili isolati temporali serali sui versanti alpini orientali. Temperature stazionarie. Venti a regime di brezza su monti, laghi e lungo le coste. Mari calmi o poco mossi.

A cura del generale **GIORGIO MINETTI**  
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

**LE TEMPERATURE IN ITALIA...**

Bolzano	min 20 max 35	L'Aquila	min 15 max 31
Verona	21 34	Roma Urbe	19 35
Trieste	22 30	Roma Fium.	21 30
Venezia	22 32	Campobasso	21 30
Milano	21 35	Bari	20 31
Torino	22 33	Napoli	22 32
Cuneo	21 31	Potenza	19 27
Genova	23 29	S.M. Leuca	23 31
Bologna	23 35	R. Calabria	27 36
Firenze	21 34	Messina	24 28
Frosinone	21 31	Palermo	24 28
Ancona	21 31	Catania	19 33
Perugia	21 32	Alghero	16 32
Pescara	19 31	Cagliari	16 32

**... E ALL'ESTERO**

Amsterdam	16	21	sereno	Lisbona	11	34	sereno
Atene	22	35	sereno	Los Angeles	15	20	nuvoloso
Bangkok	25	34	sereno	Madrid	11	27	sereno
Berlino	18	35	sereno	Montreal	12	25	variabile
Bruxelles	18	24	sereno	Mosca	15	24	nuvoloso
Buenos Aires	3	9	nuvoloso	New York	20	33	pioggia
Copenaghen	15	24	nuvoloso	Parigi	17	26	sereno
Dubino	11	18	pioggia	Pachino	10	29	nuvoloso
Francforte	19	35	sereno	Rio de Janeiro	17	31	pioggia
Gerusalemme	17	31	sereno	Sydney	11	15	pioggia
Ginevra	17	32	sereno	Tokyo	26	29	pioggia
Helsinki	18	24	variabile	Varsavia	11	27	variabile
Honolulu	23	31	sereno	Vienna	20	35	sereno
Il Cairo	22	35	sereno				

**ORGANIZZAZIONE****DISINFESTAZIONE****L'IMPRESA**

Corso Unione Sovietica, 163 - 10134 TORINO - Tel. (011) 3199421

**PRIME VISIONI****ADUA 200**

Rassegna Estate in giallo: Affari sporchi, di Mike Figgis, con Richard Gere, Andy Garcia. Colori. Viet. 14

Ore: 20.30; 22.30. Aria condizionata

**ADUA 400**

Rassegna Estate in giallo: Schegge di follia, di Michael Lehmann con Winona Ryder, Christian Slater. Colori. Viet. 14

Ore: 20.30; 22.30. Aria condizionata

**AMBRA**

Vedi testi

**AMBROSIO**

Tutti, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Laura Morante, Fabrizio Gerdani. Colori. Viet. 14. Due attori, uno per la pelle, si trovano a dividere l'attesa della medesima donna, che li trova la diversa faccia d'una persona perfetta. La soluzione arriva da Hollywood (I).

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30

**AMBROSIO PICCOLO**

Rosencrantz e Guildenstern sono morti, di Tom Stoppard con Tim Roth, Richard Dreyfuss, G. B. Colli. Non viet. — Due personaggi dell'Amleto scandinavo diventano protagonisti inconsueti di una tragedia. Leone d'oro a Venezia.

Ore: 15.45; 18.20; 20.15; 22.30. Aria cond.

**ARLECCHINO**

Chiuso per ferie

**CAPITOL**

Piccola peste, di John Dugan, con John Ritter, Jack Warden. Usa. Col. Non viet. — Junior è un bimbo pasticcione che crea ogni sorta di guai all'ignara coppia che lo ha adottato, compresa la corrispondenza con un giurista. Ma l'attento lo guarirà.

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30

**CENTRALE**

Attenti al ladro, di Lindsay Hogg, con John Malkovich, Andie MacDowell (G. B. Colli). Non viet. — Una coppia ricca e affluente non esita a ricorrere ad spionaggio e al furto per mantenere il proprio tenore di vita.

Ore: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30

**CHARLIE CHAPLIN 1**

Chiuso per ferie

**CHARLIE CHAPLIN 2**

Chiuso per ferie

**CRISTALLO**

Arma non convenzionale, di Craig Baxley, con Dolph Lundgren, Betsy Brantley. Usa. Col. Non viet. — Un superpoliziotto alla caccia di uno spacciatore assassino. Ma non si tratta di un delinquente qualsiasi: arriva da altri mondi e al cuore del cervello dei terroristi.

Ore: 15.25; 17.10; 18.55; 20.40; 22.30

**DORIA**

Stella, di John Hirsch, con Bette Midler, John Goodman. Colori. Non vietato

Ore: 16; 18; 20; 22.30

**ELISEO GRANDE**

Bella col topi, di Kevin Costner, con M. MacDonnell, G. Greene. Usa. Col. Non viet. — Rivince l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amare nel film vincitore di sette premi Oscar.

Ore: 15.30; 21.30. Aria condizionata

**ELISEO BLU**

Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet. — Spregevole ministro della Repubblica e il suo "accidentalista" in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. Pampini

**ELISEO ROSSO**

La timida, di Christian Vincent, con Judith Henry, Fabrice Luchini. Colori. Non vietato. — Uno scrittore in crisi creativa progetta di sedurre una ragazza timida ed inaffabile, ma non tutto andrà secondo le previsioni.

Ore: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Aria condizionata

**EMPIRE**

Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Santoro. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca non poca voglia di combattere, molta di vivere.

Ore: 20.30; 22.30

**ERBA**

Brian di Nazarelli, di Terry Jones, con i Monty Python, G. B. Colli. Non vietato. — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fatalismo di ogni colore.

Ore: 20.30; 22.30

**FARO**

Stato di grazia, di Phil Joanou, con Sam Pann, Ed Harris, Gary Oldman. Usa. Col. Viet. 14. — Un giovane delinquente riforma tra gli amici della mafia irlandese, si troverà alla presa con individui violenti e cattivi e con un durissimo codice d'onore.

Ore: 20.15; 22.30

**FIAMMA**

Suora in fuga, di Sami Lynn, con Eric Idle, Robbe Collin. Usa. Col. Non viet. — Due meliviani scappano con la religiosa e il ragioniere in un'avventura di suore: mai giusta incognita.

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30

**GIOIELLO**

Chiuso

**IDEAL**

Pazzi a Beverly Hills, di Mick Jackson, con Steve Martin, Victoria Tennant. Colori. Non vietato. — Amori ed avventure di un annunciatore televisivo nella capofila Los Angeles dello spettacolo.

Ore: 15.25; 17.10; 18.55; 20.40; 22.30

**KING KONG CINESTUDIO**

Cyrano di Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brichetta, V. Perat, J. Weber. Francia. Col. Non viet. — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rosanna del nobile nobile cavaliere solitario.

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30

**LILLIPUT**

Programma per uccidere di Dwight Little, con Steven Seagal, Joanna Pacula. Usa. Col. Viet. 14. — Ennesima variazione sul "giustiziere della notte" questa volta impegnato nel nuovo affarato divo esperto di arti marziali.

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30

**LUX**

Colombia connections - Il massacro, di Aaron Norris, con Chuck Norris, J.P. Ryan. Colori. Non vietato

Ore: 16; 18; 20; 22.30. Aria condizionata

**NAZIONALE 1**

Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet. 13. — La bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, il sfogo in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione.

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30. Aria condizionata

**NAZIONALE 2**

Ferdinando uomo d'amore, di Memè Perlini, con Ida Di Benedetto, Mario Leonardi. Memè Perlini. Colori. Vietato 14

**NUOVO ODEON**

La creatura del cimitero, di Ralph Singleton, con David Andrews, Kelly Wolf. Colori. Vietato 14. — Tre film da Stephen King, narra le distorsioni operate da un mostro ridestato casualmente da alcuni operai durante uno scavo.

Ore: 20.30; 22.30

**OLIMPIA 1**

Sua maestà vince di Las Vegas, di David S. Ward, con John Goodman, Peter Onorati, John Hurt. Usa. Col. Viet. 14. — Improvvisamente scomparso tutta la famiglia reale britannica. Per misteri della successione, è destinato a salire al trono un cupolante e travolgente cabaretista americano.

Ore: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30

**OLIMPIA 2**

Caldia emozione, di Luis Llandrau, con Susan Sarandon, James Spader. Usa. Col. Viet. 14. — Lei è una cantante non più giovanissima ma molto sexy, lui uno yuppie trattenuto: all'apparenza nulla li unisce, ma la passione sarà travolgente.

Ore: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30

**REPOSI**

Classica 1999, di Mark Lester con M. McDowell, B. Gregg, Pamela Gier, Tracy Lin, John P. Ryan. Usa. Col. Vietato 14. — In un futuro non molto lontano tre cyborg con sembianze umane vengono reclutati in una battaglia per combattere i giovani criminali.

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30

**ROMANO**

Tutti contro Harry, di Michael Roemer, con Martin Priest, Maxine Woods. Bianco e nero. Non vietato. 1968

Ore: 16.15; 17.50; 19.25; 21.25

**STUDIO RITZ**

Cattiva di Carlo Lizzani, con Giuliana De Sio, Julian Sands, Ertan Josephson. Il. Col. Non viet. — Agli albori della polizianità: un giovane medico cerca di salvare una donna rapita e incompresa da tutti.

Ore: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30

**VITTORIA**

Ogni volta notte, di J. Mundhra con A. Siewers, T. Roberts. Colori. Non vietato

Ore: 15.30; 17.15; 19.20; 22.30

**ZETA D'ESSAI**

La doppia vita di Veronica, di K. Kislowski, con Irina Jacob (premio per l'interpretazione a Cannes). Colori. Non vietato. — I destini di due ragazze identiche, stesse risse, stessa malattia, s'incrociano per un attimo, ma una è evitata alla morte.

Ore: 20.30; 22.30

**ALTRE VISIONI**

CENTRE CULTUREL FRAN.

(v. Pombia 23, ☎ 545.336)

**CINE TEATRO FREGOLI**

(v. S. Giulio 2 bis, ☎ 612.212)

Cyrano di Bergerac, di J. P. Rappeneau, con Gérard Depardieu. Ore 20.20; 22.30. Ingresso 5000. Anziani e Col 4000

**MASSIMO 1**

(v. Montebello 6, ☎ 671.048)

Horror New Wave

Ore 16.45 e 20.45 Il tentatore del palcoscenico, di Brian De Palma, con Paul Williams (v. a.). Ore 19.30 e 22.30 La piovra: la bottega degli orrori, di Fritz Oz, con James Belushi (v. a.).

**MASSIMO 2**

(v. Montebello 6, ☎ 671.048)

Silverado, di Lawrence Kasdan, con Kevin Costner, Scott Glenn, Rosanna Arquette (v. a.). Ore 17.30; 20; 22.30

**MASSIMO 3**

(v. Montebello 6, ☎ 671.048)

La mia droga si chiama Julie, di François Truffaut (v. a. William Irish), con Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve (v. a.). Ore 16; 18; 20; 22.30

**SELENE D'ESSAI**

(v. Belgio 53, ☎ 674.171)

Tex Blues, di P. Louguin, con P. Miliard, nov. P. Zaitchko. Ore 20.15; 22.30

**BEATO P. G. FRASSATI**

(v. Negrette Int. 30)

Ore 22: Dick Tracy, di Warren Beatty

**LUCI ROSSE**

ALEXANDRA (v. Sacco 19, ☎ 511.250)

La soffitta di mia zia erotica. Col. Ap. 14.30 ult. 22.30

**ARCO PUSSICAT**

(v. P. Oddone 31, ☎ 484.821)

Ma stop willy, con Christine Worman, Chantal Boulet. Apertura 15. Ultimo 22.30

**CINECLUB**

(v. P. Caland 19)

Film erotico, dalle 14.30 alle 23. Novità assolute. Ingresso riservato ai soci

**HOLLYWOOD**

(v. Regina Margherita 108)

Caldio culo nero, con Tony Cecolito, Minnie e Film erotico. No stop dalle 10 alle 24

**MAFFEI**

(v. P. Tommaso 5, ☎ 665.334)

Tramontana 2, con Frank Mancini, Barbara Summer. Colori. Ap. 10.30. Ult. 22.30

**MAJOR**

(v. P. Giulio Cesare 108, ☎ 287.574)

Film erotico, con Bruno Chioldi, Harlo Lina. Colori. Ap. 15. Ultimo 22.30

**METROPOL**

(v. P. Tommaso 6, ☎ 665.347)

La chiave del piacere, con Marina Hadam, Peter Adams. Colori. Ap. 14.30. Ultimo 22.30

**REGINA**

(v. Reg. Margh. 123, ☎ 436.260)

Diamond Baby, con Alan Cerry, Gabriel Pontello. Colori. Apertura 10. Ultimo 22.30

**ROMA BLUE**

(v. S. Donato 40, ☎ 427.755)

Film erotico. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22.30. Ingresso 5000

**SPEZIA**

(v. Alza 170, ☎ 630.367)

Attrazione carnale della mia vicina, con Paula Meadows, George Payne. Colori. Apertura 15. Ultimo 22.30

**TORINO**

(v. Buozzi 8, ☎ 530.359)

La bocca - Hyper sexual. Colori. Apertura ore 14.30. Ultimo 22.30

**SERE D'ESTATE**

ARENA METROPOLIS

(v. Bolardo, Valentino ☎ 650.3203)

Ore 22: Mamma ho perso l'uccello (v. a. 1990), di Chris Columbus, con Macaulay Culkin, Joe Pasq. Ore 23.45: Un minuto a mezzanotte (Francia 1990), di René Manzor, con Alain Mury, Brigitte Fossey

**CORTILE ALMA MATER**

(v. N. Rosa 13 a)

Ingresso libero: Serata di Caparelli, con Felice Andreoli

**TERRAZZA SUL PO**

(v. Montebello 10)

Fuori Orario Estate

Ore 21.30: Foster's Dance, con il d. j. Mad Dreams Syndicate. Festa Latina American, con Franklin e Roby Arsenio

**BOSCHETTO DEL SANGONE**

(v. Pracassio, Nichelino)

Film/teatro

Ore 16.30: Gruppi di base

Ore 21: Africa United - The Strika